

**VENDREDI 31
DÉCEMBRE 2021**



**IMPORTANTES DIAMANTS
HAUTE JOAILLERIE
& BIJOUX SIGNÉS
PIERRES DE COULEUR
MONTRES DE PRESTIGE**







LEXIQUE BIJOUX

L'évaluation d'un diamant se fait autour de 4 critères principaux

ABRÉVIATIONS

D	Dimensions / <i>Measurements</i>
L	Longueur / <i>Length</i>
I	Largeur / <i>Width</i>
P	Profondeur / <i>Depth</i>
Ø	Diamètre / <i>Diameter</i>
E	Ébréché / <i>Chipped</i>
C	Cassure / <i>Break</i>
F	Fissure / <i>Rift</i>
M	Manques / <i>Missing</i>
TC	Traces d'usures / <i>Traces of wear</i>
TBG	Très bon état général / <i>Very Good Condition</i>
BG	Bon état / <i>Good Condition</i>
H	Faible présence d'huile - résine / <i>Minor presence of Oil</i>
HH	Moyenne présence d'huile - résine / <i>Presence of Oil</i>
LC	Léger coup / <i>Light shot</i>
LM	Léger manque / <i>Slight lack</i>
TDD	Tour de doigt / <i>Turn of a finger</i>
Pb	Poids brut / <i>Gross weight</i>

Taille France	Taille US	Taille UK
	États-Unis	Angleterre
47	4.5	H 1/2
48	4 3/4	I 1/2
49	5	J 1/2
50	5.5	L
51	-----	-----
52	6	M
53	6.5	N
54	7	O
55	7.5	P
56	-----	-----
57	8	Q
58	8.5	Q 1/2
59	-----	R
60	9	R 1/2
61	9.5	S 1/2
62	10	T 1/2
63	10.5	U 1/2
64	-----	V
65	11	V 1/2
66	11.5	W 1/2
67	12	Y
68	12.5	Z

Le Poids (*Carat*)

Celui-ci exprimé en Carat. 1 carat équivaut à une valeur de 0,20 gramme.

La Pureté (*Clarity*)

Abréviations : IF F VVS VS SI P



La Pureté indique la présence d'inclusions dans le diamant qui surviennent au cours du processus de cristallisation. Quand un diamant brut se forme dans les profondeurs de la terre, de minuscules traces d'éléments naturels sont presque toujours faits prisonniers à l'intérieur de la matière. Ces éléments appelés inclusions sont propres à chaque pierre. Elles seront les empreintes digitales du diamant. Leur nature, leur nombre, leur dimension et leur position déterminent le degré de pureté de la pierre. Tant qu'elles n'affectent pas le passage de la lumière à travers le diamant, ces inclusions n'altèrent pas sa beauté. Une échelle de pureté a été établie afin de classer le diamant selon son degré de pureté, cette échelle comprend les degrés de pureté suivants : Flawless/Internally Flawless (Pur), VVS1 ou VVS2 (Très très petites inclusions visibles au microscope), VS1 ou VS2 (Très petites inclusions visibles à la loupe x10), SI1 (Petite inclusion visible à l'œil nu), SI2 (Inclusions présentes), SI3 (Fortes Inclusions) et P1 / P2 (Piqué) ou P3 (Très piqué). Un diamant est pur ou flawless, si aucune inclusion n'apparaît sous une loupe à grossissement x30.

La Couleur (*Colour*)

Le diamant est un cristal composé de carbone et c'est la présence de nitrogène à l'intérieur de celle-ci qui va influencer la couleur.

Plus le taux de nitrogène est élevé plus la pierre aura un aspect jaune, teinté.



Les Formes (*Cut*)



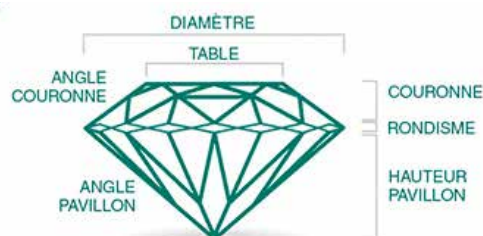
Les Proportions

Taille Rose = Facettes Anarchiques

Taille 8/8 ou demi taille = 8 facettes sur la couronne et 8 facettes sur le pavillon

Taille Ancienne = Facettes non symétriques au nombre de 58 (avant 1935)

Taille Moderne ou Brillant = Facettes symétriques au nombre de 57



VENTE AUX ENCHÈRES / AUCTION

EN SALLE DANS LES SALONS DE L'HÔTEL MARTINEZ
EN LIVE SUR DROUOT.COM & INTERENCHERES.COM

VENDREDI 31 DÉCEMBRE 2021 À 13H30

HAUTE JOAILLERIE & BIJOUX SIGNÉS
DIAMANTS & PIERRES DE COULEUR
MONTRES DE PRESTIGE

Écrins privés, à divers amateurs et successions

Maître Jean-Pierre Besch

Commissaire-priseur judiciaire et habilité

svv Besch Cannes Auction n° 2002-034

45, Boulevard de la Croisette - 06400 Cannes

Tél : 33 (0) 4 93 99 22 60 - 33 (0) 4 93 99 33 49 - Fax : 33 (0) 4 93 99 30 03

besch@cannesauktion.com - www.cannesauktion.com

Expert

Édouard De Garo, Expert diplômé du GIA

Tél : 06 30 92 15 92 - expertise@de-garo.com

Ventes

Dans les salons

de l'Hôtel Martinez Cannes

73, Boulevard de la Croisette

06400 Cannes

Expositions publiques

Cannes - Hôtel Martinez

Mardi 28 Décembre de 16 h à 19 h

Mercredi 29 Décembre et

Jeudi 30 Décembre de 10 h 30 à 19 h

Vendredi 31 Décembre de 10 h 30 à 12 h

Téléphones

durant les expositions
et les ventes

+ 33 (0) 4 93 99 22 60

+ 33 (0) 4 93 99 33 49

Dans le respect des règles sanitaires en vigueur

VENTE AUX ENCHÈRES EN SIMULTANÉ EN SALLE ET SUR INTERNET / AUCTION SALE LIVE AND ON INTERNET

DROUOT
DIGITAL
Live

drouot.com



INTERENCHERES
LIVE

interencheres.com

H Ô T E L  M A R T I N E Z
C A N N E S

DIAMANTS

FORME	POIDS	COULEUR	PURETÉ	CERTIFICAT	LOT
Cœur	1,65 ct	E	VVS2	HRD	151
Cœur	1,26 ct	E	SI1	HRD	218
Coussin	5,61 cts	I	VS2	LFG	86
Coussin	1,11 ct	Fancy Vivid Yellow	VS1	GIA	173
Coussin	1,50 ct env	supposée J/K	supposée VS2/SI1	-	70
Emeraude	3,06 cts	G	VVS1	HRD	157
Marquise	5,63 cts	E	SI1	HRD	176
Navette	2,42 cts	F	SI2	HRD	155
Poire	1,01 ct	Fancy Green	I1	GIA	159
Rond	5 cts	Fancy Intense Olive Brown	P1	HRD	199
Rond	4,02 cts	G	VS2	HRD	175
Rond	4 cts	H	P2	HRD	260
Rond	3,13 cts	N-O	VS2	HRD	190
Rond	2,96 cts	D	SI2	HRD	145
Rond	2,37 cts	E	SI2	HRD	143
Rond	2,04 cts	G	VS2	HRD	222
Rond	2,02 cts	F	VVS1	IGI (duplicata)	142
Rond	2 cts env	supposée K/L	supposée P1/P2	-	219
Rond	2,90 ct env	supposée N/O	supposée SI1/SI2	-	73
Rond	1,87 ct	F	VS2	HRD	259
Rond	1,80 ct env	supposée K/L	supposée SI2/SI3	-	201
Rond	1,50 ct	D	VS1	HRD	144
Rond	1,40 ct env	supposée H/I	supposée SI3/P1	-	76
Rond	1,31 ct	Top Wesselton (F/G)	VVS1	EGL	141
Rond	1,26 ct	G	VVS1	ADL	140
Rond	1,22 ct	G	VVS2	EGL	139
Rond	1,18 ct	H	VS2	HRD	217
Rond	1,14 ct	G	VVS2	EGL	138
Rond	1,13 ct	G	VVS2	EGL	136
Rond	1,13 ct	G	VVS2	IGI	137
Rond	1,11 ct	G	VVS2	EGL	135
Rond	1,07 ct	G	VVS2	EGL	134

PIERRES DE COULEUR

TYPE	FORME	POIDS	ORIGINE	CERTIFICAT	LOT
Emeraude Naturelle	Rectangulaire	5,62 cts	Colombie	GEMPARIS	223
Emeraude Naturelle	Rectangulaire	6,50 cts env	Colombie	GEMPARIS	106
Rubis Naturel	Ovale	6,77 cts	Birman	IGI / GRS	152
Saphir Naturel	Ovale	3,90 cts	Birman	GRS / CGL	153
Saphir Naturel	Ovale	4,50 cts env	Ceylan	GEMPARIS	85
Saphir Naturel	Ovale	7,97 cts	Ceylan	GEMPARIS	150
Saphir Naturel	Ovale	12 cts env	Ceylan	GEMPARIS	167
Saphir Naturel	Octogonal	15,09 cts	Birman	SSEF	174

INDEX DES JOAILLIERS, HORLOGERS & ARTISTES

ARTHUS BERTRAND • AUDEMARS PIGUET • AUGIS • BOUCHERON • BULGARI • CARTIER • CHANEL • CHAUMET • CHIMENTO
 CHOPARD • DIOR • DREFFA GENÈVE • EBEL • FONTANA • FOPE • HERMÈS • IWC • JAEGER LECOULTRE • JEAN MAHIE
 LOUIS VUITTON • MAUBOUSSIN • MELLERIO • MONTBLANC • OMEGA • PATEK PHILIPPE • PIAGET • POMELLATO • ROLEX
 SIGNORETTI • UTI • VACHERON • CONSTANTIN • VAN CLEEF & ARPELS • ZENITH



1
CARTIER
 Coffret « Pasha » contenant un stylo plume (plume or 18K) et un stylo bille tous deux en vermeil et résine Signés, numérotés

«Pasha» box containing a feather pen (18K gold nib) and a pen, both in vermeil and resin Signed and numbered

200 / 300€



2
MONTBLANC

Pochette siglée comprenant 3 stylos dont :
 - un rollerball Meisterstück
 - un bille Meisterstück
 - un plume (plume or 18K) #146 Meisterstück
 L'ensemble en argent 925/1000 et vermeil (oxydations)

Signed pouch with 3 pens including :

- a Meisterstück rollerball
 - a Meisterstück pen
 - a Meisterstück feather (18K gold nib) #146
 The whole in silver 925/1000 and vermeil (oxidations)

300 / 500€



3
 Ensemble composé de :
 - une bague en or jaune articulée sur 3 corps formant un cœur pavé de diamants taille brillant pouvant se briser pour faire apparaître la lettre G

TDD: 52 1/2 - Pb: 5,70 g (18K-750/1000)
 - un pendentif en forme de cœur en or jaune pavé de diamants taille brillant articulé
 Pb: 2,38 g (18K-750/1000)

Set made of a heart shape yellow gold articulated ring and pendant paved with brilliant cut diamonds

350 / 550€



5
Alliance
 3 anneaux en or tricolore
 TDD: 54
 Pb: 12,06 g (18K-750/1000)
Three-tone gold wedding ring
 300 / 500€



4
Pendentif croix
 en or jaune serti de diamants taille brillant
 H: 2,8 cm - l: 1,5 cm
 Pb: 3,68 g (18K-750/1000)
Yellow gold cross pendant set with brilliant cut diamonds
 150 / 250€



7
Bague
 en or bicolore à décor de torsades sertie au centre d'un diamant taille brillant (env. 0,15 ct)
 TDD: 49
 Pb: 8,80 g (18K-750/1000)
Two-tone gold ring set in the center with a brilliant cut diamond
 250 / 350€



6
Bague
 en or jaune, le centre serti d'un saphir ovale entouré de diamants taille brillant
 TDD: 55
 Pb: 7,35 g (18K-750/1000)
Yellow gold ring, the centre set with an oval sapphire surrounded by brilliant cut diamonds
 400 / 600€

8 - Lot or (brouilles) - Pb: 34,62 g (18K-750/1000)
 Scrap 18K gold
 1 100 / 1 800€



9

- 9
 Lot comprenant :
 - un bracelet en or jaune maille allongée
 L : 18,5 cm - Pb : 10,40 g (18K-750/1000)
 - une gourmette en or jaune
 L : 23 cm - Pb : 14,40 g (18K-750/1000)
 - une gourmette en or jaune maille grain de café
 L : 21 cm - Pb : 7,96 g (18K-750/1000)
 - une gourmette en or jaune, fermoir poings
 L : 17,5 cm - Pb : 7,15 g (18K-750/1000)
 - des créoles en or jaune
 Ø : 2,5 cm - Pb : 5,30 g (18K-750/1000)

Lot including : a yellow gold bracelet, a yellow gold chain bracelet, a yellow gold chain bracelet with coffee bean links, a yellow gold chain bracelet and yellow gold hoop earrings

1 000 / 1 500 €



10

- 10
 Figurine en corail sculpté représentant une femme en habit traditionnel reposant sur une fleur de lotus terminée par une bélière en or jaune 14K
 Dimensions du corail : H : 3,4 cm - l : 1,7 cm
 - P : 1,3 cm
 Travail probablement chinois fin XIX^e
 Pb : 10 g (14K-585/1000)

*Carved coral figurine
 Probably Chinese end of the XIXth century
 400 / 600 €*



11

- 11
 Ensemble composé de :
 - une bague en or jaune sertie de 3 coraux sculptés en forme de rose ponctuée d'un diamant taille brillant
 TDD : 54 - Pb : 7,18 g (18K-750/1000)
 - une paire de boucles d'oreilles en or jaune chacune montée de deux coraux sculptés en forme de rose ponctuées de diamants 8/8, systèmes poussettes
 H : 2,5 cm - Pb : 7,58 g (18K-750/1000)

*Set made of a yellow gold ring and earrings set with carved corals
 400 / 800 €*



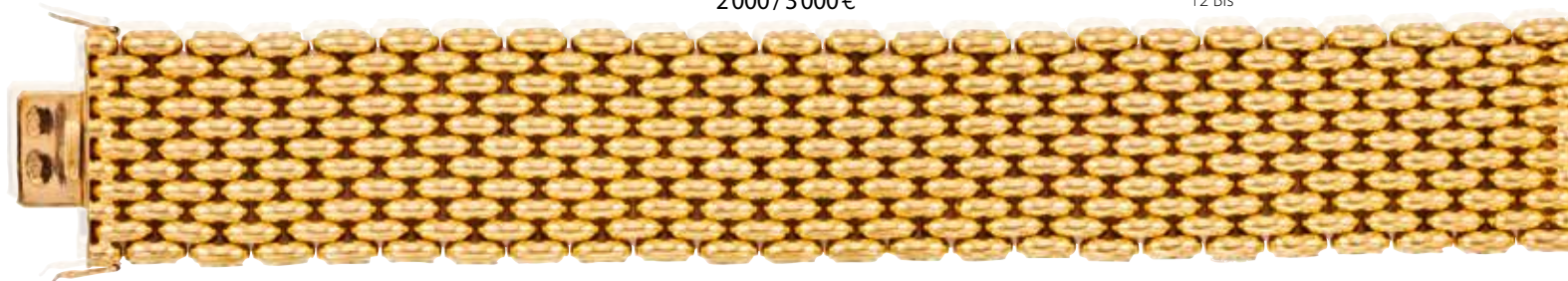
12

- 12
 Éléphant en jade habillé d'or jaune 14K
 H : 2,8 cm x l : 2 cm
 Pb : 7,35 g (14K-750/1000)
*Jade elephant dressed in 14K yellow gold
 80 / 120 €*

- 12 Bis
 Large bracelet articulé en or jaune
 L : 19 cm - l : 3 cm
 Pb : 77,65 g (18K-750/1000)

*Yellow gold large articulated bracelet
 2 000 / 3 000 €*

12 Bis





13
Broche Art Nouveau
 en or jaune à décor floral et de nœuds sertis
 d'une pierre rouge, perles fines et diamants
 taille rose (1 tige arrière dessoudée)
 Travail français
 H: 2,5 cm - Pb: 2,45 g (18K-750/1000)

Yellow gold Art Nouveau brooch
French assay
 200 / 400 €



14
Collier semi-rigide
 en or jaune retenant 3 fleurs serties
 de rubis, émeraudes et saphirs
 L: 41 cm
 Pb: 48,14 g (18K-750/1000)

Semi-rigid yellow gold necklace holding
3 flowers set with rubies, emeralds and
sapphires
 1 200 / 1 800 €



15

15
Bracelet jonc
 en or jaune à décor ajouré rehaussé
 de trois diamants taille ancienne
 (env. 0,65 ct total), ouverture à la base
 par les deux extrémités pivotantes
 retenues par une chaînette de
 sécurité

Travail français
 Circa 1940
 D: 5,5 cm
 Pb: 63,13 g (18K-750/1000)

Vintage yellow gold cuff bracelet set
with european cut diamonds
French assay
 1 800 / 2 800 €

16
Bague
 en or jaune sertie de diamants
 taille ancienne et 8/8 en ligne
 TDD: 51
 Pb: 2,70 g (18K-750/1000)

Yellow gold ring set with
european cut diamonds
 100 / 200 €



16



17

17
Bague
 en or bicolore sertie au centre d'une
 émeraude ovale pesant env. 0,80 ct
 rehaussée de diamants taille brillant
 TDD: 52
 Pb: 4,60 g (18K-750/1000)

Two-tone gold ring set with an oval
emerald
 250 / 450 €



18

18
Porte-aiguilles d'époque
 en or jaune ciselé ovalisé
 Poinçon français (aigle) et pied (ET)
 H: 10,5 cm - Ø: 1,8 cm x 1,45 cm
 Pb: 31,87 g (18K-750/1000
 & pied ET < 375/1000)

Antique oval chiseled yellow gold
needle holder
 700 / 900 €



19

19

Lot comprenant :

- un collier en or jaune retenant des saphirs et diamants 8/8 terminés par 3 tiges articulées - L : 39 cm
Retombée : 3 cm - Pb : 5,60 g (18K-750/1000)
- une bague en or jaune sertie d'une double ligne de diamants taille brillant terminés par un saphir, TDD : 50 - Pb : 2,86 g (18K-750/1000)
- une bague ligne alternant diamants et saphirs, TDD : 54 - Pb : 2,35 g (18K-750/1000)

Lot including a yellow gold necklace set with sapphires and 8/8 diamonds, a yellow gold ring set with brilliant cut diamonds and a ring decorated with diamonds and sapphires

400 / 600 €



20

20

Bracelet

en or jaune alternant saphirs de forme ovale pour env. 10 cts et diamants taille brillant pour env. 1,20 ct
L : 18 cm
Pb : 15,55 g (18K-750/1000)

Yellow gold bracelet with alternating oval sapphires (approx. 10 cts) and brilliant cut diamonds (approx. 1,20 ct)

1 800 / 2 800 €



21

21

Boucles d'oreilles cœur en or jaune serties de diamants 8/8 et de saphirs navette

H : 1,3 cm
Pb : 4,20 g (18K-750/1000)

Yellow gold earrings set with 8/8 diamonds and navette sapphires

200 / 300 €



22

22

Bague

type marquise en or jaune sertie d'un saphir ovale pesant env. 1,10 ct rehaussé d'une ligne de diamants taille brillant (env. 0,60 ct)
TDD : 54
Pb : 4,30 g (18K-750/1000)

Yellow gold ring set with an oval sapphire weighing around 1,10 ct decorated with a line of brilliant cut diamonds

400 / 600 €



23

23

Croix artistique

en argent et or sertie de diamants taille rose et de saphirs, les extrémités symbolisant des anges
H : 6,8 cm - l : 4,5 cm
Pb : 19,31 g (Argent-925/1000 & 18K-750/1000)

Silver and gold cross set with rose cut diamonds and sapphires

600 / 900 €



24

24
Collier
composé d'une chaîne grain de café
retenant un pendentif en forme de cœur,
l'ensemble réalisé en or jaune
D pendentif: 3,8 cm x 2,8 cm
L chaîne: 50 cm
Pb: 32,70 g (18K-750/1000)

*Yellow gold necklace composed
of a coffee bean chain holding
a heart-shaped pendant*

800 / 1 200 €



27

27
Bague pompadour
en or bicolore retenant un saphir taille coussin
pesant env. 2,50 cts dans un entourage de
diamants taille ancienne
Travail français
TDD: 54
Pb: 4,10 g (18K-750/1000)

*Two-tone gold pompadour ring holding a
cushion cut sapphire weighing approx. 2,50 cts
surrounded by european cut diamonds
French assay*

800 / 1 600 €

26
Jaeger Le Coultre
Montre de dame en
or jaune, le cadran
champagne, index or,
mouvement mécanique
à remontoir par dessous
(fonctionne), bracelet à
maillons circulaires en or
jaune d'origine
Ø: 15 mm - L: 17,8 cm
Pb: 37,97 g
(18K-750/1000)

*Vintage yellow gold
Jaeger Le Coultre
watch, mechanical
mouvement (works)*

1 200 / 1 800 €



26

28
Bracelet
maille royale en or jaune
L: 19 cm
Pb: 15,40 g (18K-750/1000)

Yellow gold bracelet

400 / 600 €



28

25
OMEGA
Montre de dame en or jaune,
cadran champagne, index
en or (12h serti d'un diamant
8/8), mouvement quartz (ne
fonctionne pas), bracelet
en or jaune maille tressée,
boucle siglée
Présence de gravures
L: 16 cm
Pb: 33,46 g (18K-750/1000)

*Lady's watch in yellow gold,
champagne dial, gold index
(12 o'clock set with an 8/8
diamond), quartz movement
(not working), bracelet and
buckle in yellow gold
Presence of engravings*

600 / 800 €



25



26 Bis

26 Bis
Montre
en or jaune cadran carré, index
bâtons, fond piqué
Mouvement mécanique
(fonctionne), bracelet souple
en or jaune
Signé Sarcar Genève
Ø: 24 mm - L: 20 cm
Pb: 47,80 g

*Yellow gold watch with square
dial, index sticks
Mechanical movement (works),
yellow gold flexible bracelet
Signed Sarcar Genève*

600 / 900 €



29

Pendentif cœur
serti de diamants 8/8
H: 2 cm - l: 1,5 cm - Pb: 2,16 g
(18K-750/1000)
Accompagné de sa chaîne
en or blanc
L: 50 cm - Pb: 4,08 g
(18K-750/1000)

*Heart-shaped pendant
set with 8/8 diamonds
Comes with its white
gold chain*

300 / 400 €



29



30

30
Collier

en or jaune alternant mailles godronnées
et plaques allongées polies,
fermoir défectueux

L: 59 1/2 cm

Pb: 61,50 g (18K-750/1000)

Yellow gold necklace, defective clasp

1 500 / 2 500 €



31

31

Bague
en or blanc sertie d'un
diamant taille brillant
d'env. 0,25 ct
TDD: 54 1/2
Pb: 3,34 g (18K-750/1000)

*White gold ring set with
a brilliant cut diamond*

250 / 350 €



32

32

Bague
en or blanc à décor floral sertie
de diamants taille brillant pour
env. au total 1,10 ct (dont centre
env. 0,60 ct)
TDD: 57
Pb: 6,50 g (18K-750/1000)

*White gold ring set with brilliant
cut diamonds for around 1,10 ct*

1 000 / 1 500 €



33

33

Bracelet

en or jaune retenant des
pierres fines (péridot,
améthystes, citrines,
aigue marine, grenat...)

L: 17,5 cm

Pb: 8,50 g (18K-750/1000)

*Yellow gold bracelet
with fine stones (peridot,
amethysts, citrines,
aquamarines, garnet...)*

150 / 250 €



34

34

Lot comprenant :

- une bague en or jaune sertie d'une aigue-marine - TDD: 54 - Pb: 2,06 g (18K-750/1000)
- un pendentif en or jaune retenant un portrait de femme peint sur émail (Limoges)
H: 3,2 cm - l: 2,4 cm - Pb: 5,60 g (18K-750/1000)
- une bague tressée en or jaune - TDD: 58 - Pb: 7,85 g (18K-750/1000)
- une bague tressée en or jaune - TDD: 59 - Pb: 8,66 g (18K-750/1000)
- une bague en or jaune sertie de diamants baguettes - TDD: 59 1/2 - Pb: 19 g (18K-750/1000)

Lot including: a yellow gold ring set with an aquamarine, a yellow gold pendant holding a woman's portrait painted on enamel (Limoges), two yellow gold rings and a yellow gold ring set with baguette diamonds

1 000 / 1 500 €





35

35

Lot comprenant :

- un pendentif/broche en or jaune, Pb: 3,80 g (18K-750/1000)
- une paire de boucles d'oreilles en or jaune, Pb: 2,10 g (18K-750/1000)
- une alliance en or jaune (gravure) TDD: 50, Pb: 2,30 g (18K-750/1000)
- une alliance en or jaune (gravure) TDD: 54 1/2, Pb: 1,30 g (18K-750/1000)

Lot including a yellow gold pendant/ brooch, yellow gold earrings and two yellow gold wedding rings

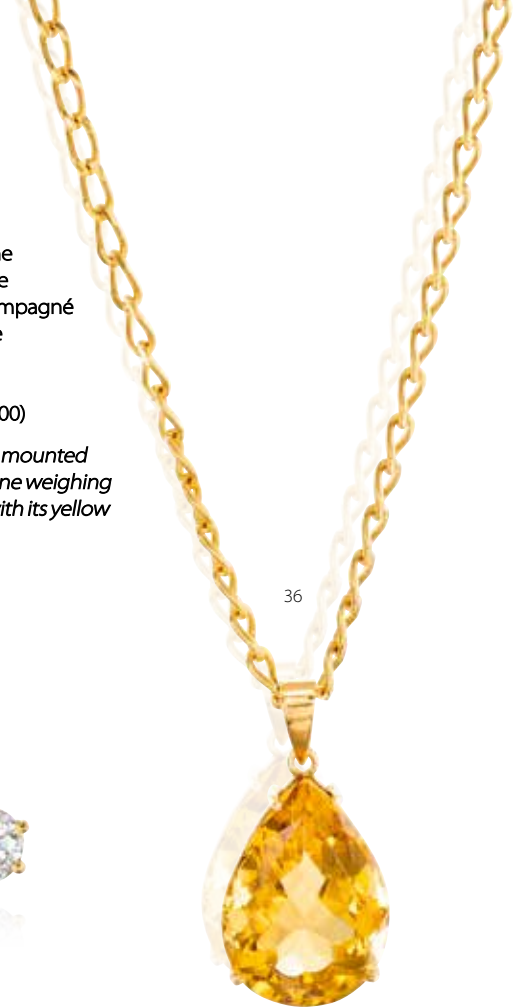
200 / 300 €

36

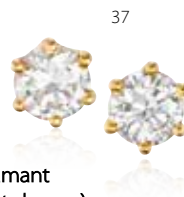
Pendentif en or jaune, monté d'une citrine en forme de poire pesant env. 20 cts, accompagné de sa chaîne en or jaune
H: 2,7 cm - l: 1,8 cm
L chaîne: 59 cm
Pb: 18,73 g (18K-750/1000)

Pendant in yellow gold, mounted with a pear-shaped citrine weighing approx. 20 cts, comes with its yellow gold chain

500 / 700 €



36



37

37

Puces d'oreilles chacune sertie d'un diamant taille brillant (env. 0,15 ct chaque)
Pb: 1,40 g (18K-750/1000)

Stud earrings each one set with a brilliant cut diamond

150 / 250 €



39

39

Lot comprenant :

- un bracelet semi-rigide en or jaune torsadé, les extrémités terminées par 2 boules serties de pierres synthétiques (2M) Ø: 6,2 cm - Pb: 28,41 g (18K-750/1000)
- un bracelet fil rond massif en or jaune Ø: 6,2 cm - Pb: 27,40 (18K-750/1000)
- un bracelet torsadé en or jaune à ouverture latérale Ø: 5,5 cm - Pb: 19,70 g (18K-750/1000)

Lot including: a yellow gold twisted semi-rigid bracelet, the ends terminated by 2 balls set with synthetic stones (2M), a solid yellow gold bracelet and a yellow gold twisted bracelet with side opening

2000 / 3000 €

38



38

Apatite sur papier de forme ovale polie pesant 4,07 carats

Oval shape Apatite weighing 4,07 carats

300 / 500 €



40

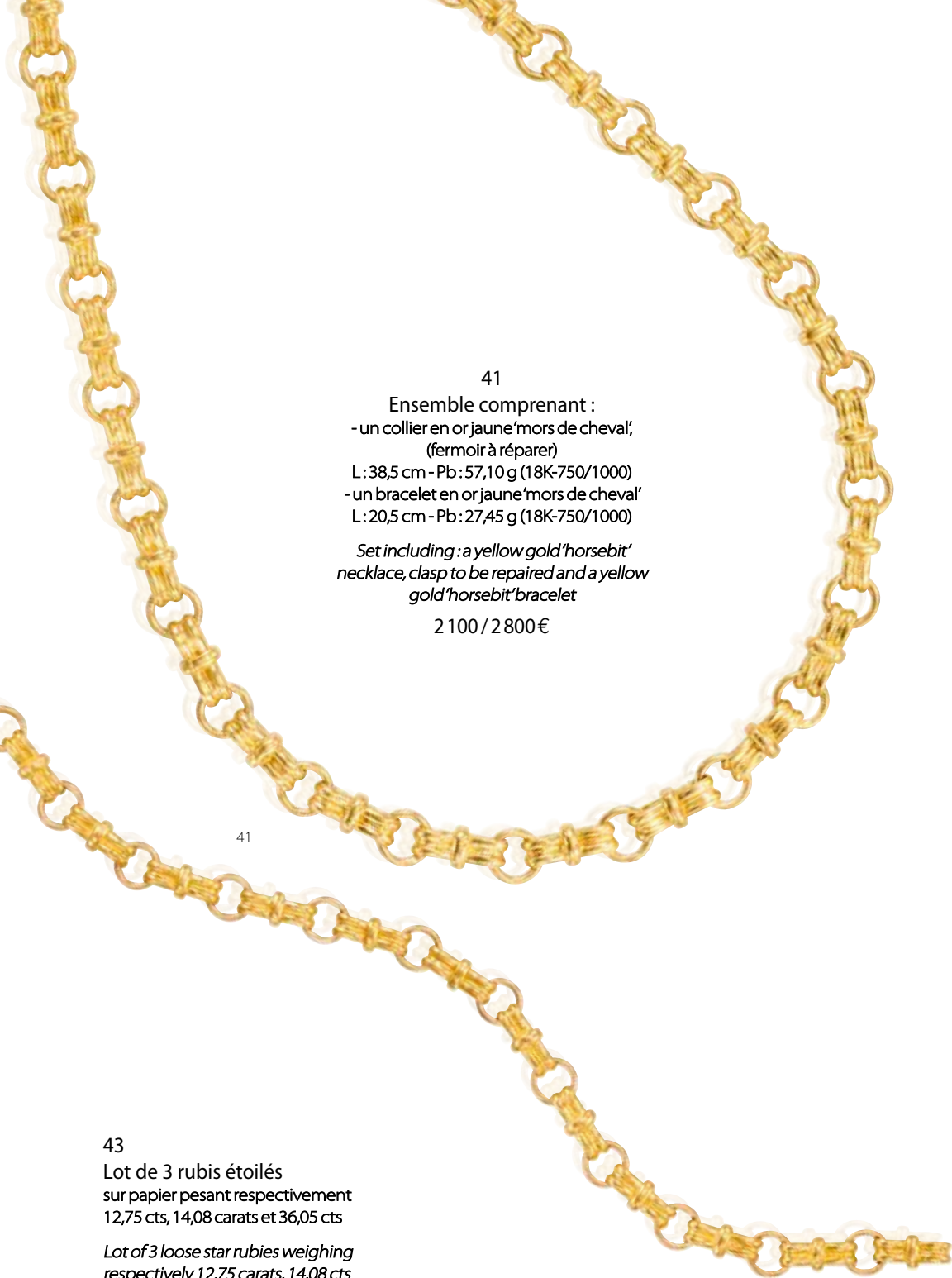
40

Bague

en or jaune, retenant une citrine rectangulaire pesant env. 8,80 cts
TDD: 57 1/2
Pb: 11,30 g (18K-750/1000)

Yellow gold ring holding a rectangular citrine weighing approx. 8,80 cts

200 / 300 €



41

Ensemble comprenant :
 - un collier en or jaune 'mors de cheval',
 (fermoir à réparer)
 L: 38,5 cm - Pb: 57,10 g (18K-750/1000)
 - un bracelet en or jaune 'mors de cheval'
 L: 20,5 cm - Pb: 27,45 g (18K-750/1000)

*Set including: a yellow gold 'horsebit'
 necklace, clasp to be repaired and a yellow
 gold 'horsebit' bracelet*

2 100 / 2 800 €

41



42

42

Ensemble composé de :
 - un pendentif en or jaune 14K serti
 d'une améthyste ovale
 H: 1,7 cm - Pb: 1,70 g (14K-585/1000)
 - une paire de boucles d'oreilles en or
 jaune 14K chacune sertie d'une
 améthyste ovale, systèmes
 poussettes
 H: 1,2 cm - Pb: 2,85 g (14K-585/1000)

*Set made of a 14K yellow gold
 pendant and 14K yellow gold earrings
 300 / 500 €*

43
 Lot de 3 rubis étoilés
 sur papier pesant respectivement
 12,75 cts, 14,08 carats et 36,05 cts

*Lot of 3 loose star rubies weighing
 respectively 12,75 carats, 14,08 cts
 and 36,05 cts*

1 000 / 2 000 €



43



45

45
 Bague jonc
 en or jaune sertie de diamants taille brillant
 TDD: 53
 Pb: 5,90 g (18K-750/1000)

*Yellow gold ring set with brilliant cut
 diamonds*

250 / 350 €



44

44

Bague en or jaune
 sertie de rubis calibrés, cabochons
 et ovales pour env. 0,90 ct, sublimée
 de diamants taille brillant pour
 env. 0,40 ct
 TDD: 54
 Pb: 9,10 g (18K-750/1000)

*Yellow gold ring set with calibrated,
 cabochon and oval rubies for
 around 0,90 ct*

800 / 1 200 €



46

46
Gousset
en or jaune, cadran blanc signé
«Servan Bordeaux, Importé de
Suisse», chiffres romains noirs,
secondes à 6h, mouvement
mécanique (fonctionne), fond
de boîte en or
Ø: 46 mm
Pb: 51,80 g (18K-750/1000)
Accompagné de son écrin

*Yellow gold gousset, white dial
signed «Servan Bordeaux, Importé
de suisse», black Roman numerals,
seconds at 6 o'clock, mechanical
movement (working), gold
case back
Comes with its case*

500 / 800 €



47

47
Montre de poche
en or jaune ciselé, double fond laiton,
cadran émail (ne fonctionne pas)
Ø: 30 mm
Pb: 28,41 g (18K-750/1000 et laiton)

*Pocket yellow gold watch, double
back in brass, enamel dial (not working)*

100 / 200 €



48

48
Bracelet breloque
maille gros grains de café stylisés en or jaune
retenant une pièce en or 10 dollars Liberty
head 1882, une médaille en or vatican
Johannes XXIII Pontifex, un dizainier en or
L: 18,5 cm
Pb: 63,40 g (21K-900/1000
& 18K-750/1000)

Yellow gold charm bracelet

1 600 / 2 600 €

51
Gourmette
maille écaille en or jaune
Travail français, poinçon de maître partiellement visible
L: 18,5 cm - Pb: 18,30 g (18K-750/1000)

*Yellow gold bracelet
French assay, maker's mark partially visible*

450 / 650 €



49

49
Bague type jonc
en or jaune sertie au centre d'un saphir ovale
d'env. 1 ct (TU) rehaussé d'un pavage de diamants
taille ancienne et moderne pour env. 1 ct
TDD: 47
Pb: 6,70 g (18K-750/1000)

*Yellow gold ring set with an oval sapphire of
approx. 1 ct (TU) enhanced by a pavage of old
and modern cut diamonds for approx. 1 ct*

600 / 800 €



50

50
Bague
en or jaune pavée de diamants
taille brillant
TDD: 56
Pb: 8,69 g (18K-750/1000)

*Yellow gold ring paved with
brilliant cut diamonds*

250 / 350 €



51

52

Collier négligé d'époque
en or bas titre à décor floral serti
de diamants taille ancienne
L: 42 cm - Retombée (3 & 4 cm)
Pb: 4,95 g (<9K-375/1000)

*Vintage necklace in low title gold
with floral decoration set with old
cut diamonds*

300 / 500 €



52

53

Épingle de cravate
en or jaune 9K sertie de diamants
taille rose, tige en torsade
H: 5 cm
Pb: 3,50 g (9K-375/1000)

*9K yellow gold tie pin set
with rose cut diamonds*

150 / 250 €



53



54

54

Alliance
en or jaune 14K sertie d'un double
rang de petits diamants taille rose
TDD: 51 1/2
Pb: 2,18 g (14K-585/1000)

*14K yellow gold wedding ring set
with small rose cut diamonds*

100 / 200 €



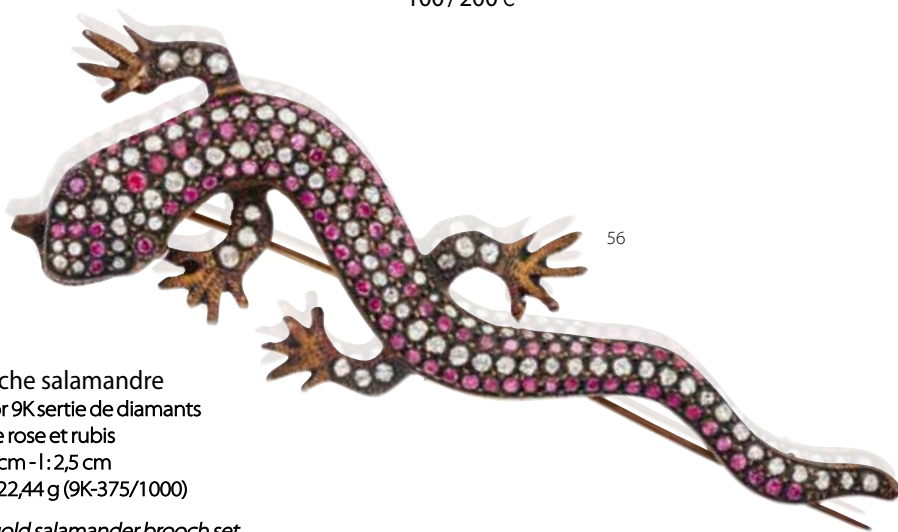
55

55

Bague orientaliste
en or bas titre,
le plateau sertie de
diamants taille rose
TDD: 57
Pb: 3,40 g
(9K-375/1000)

*Orientalist ring in
low-title yellow gold
set with rose cut
diamonds*

300 / 500 €



56

56

Broche salamandre
en or 9K sertie de diamants
taille rose et rubis
L: 9 cm - l: 2,5 cm
Pb: 22,44 g (9K-375/1000)

*9K gold salamander brooch set
with rose cut diamonds and rubies*

600 / 800 €

57

Bague
en or 9K à décor floral sertie de
diamants taille rose et d'une
émeraude (C)
TDD: 55
Pb: 15,03 g (9K-375/1000)

*9K gold ring set with rose cut
diamonds and an emerald (C)*

200 / 300 €



57



58

58

Marquise
en or 9K sertie de diamants taille rose
L plateau: 4 cm
TDD: 58 (Corps de bague cassé)
Pb: 8,80 g (9K-375/1000)

*9K gold marquise ring set with rose cut
diamonds (broken shank)*

400 / 600 €



59

59

DREFFA Genève

Montre bijou réalisée en or jaune, le mouvement mécanique alternant index batons et chiffres arabes (fonctionne) dissimulés dans un cadran rotatif à décor floral, les pétales ajourés pivotants, chacun serti d'un diamant taille brillant pour un total d'env. 0,50 ct, le bracelet en or jaune à maillons en forme de couronne

Travail français, poinçon de maître AG (Gross & Cie)

Circa 1940

Ø cadran : 12 mm

L : 18 cm - D : 3,1 cm

Pb : 49,55 g (18K-750/1000)

Jewellery watch in yellow gold, the mechanical movement alternating baton indexes and Arabic numerals (works) hides behind a rotating dial with floral decoration, each petal set with a brilliant cut diamond. The yellow gold bracelet is made of crown shaped links

French assay, maker's mark Gross & Cie

Circa 1940

1 000 / 2 000 €



60

60

Montre bijou

de dame à couvercle en or jaune et platine, sertie de diamants taille brillant pour un total d'env. 1,50 ct, cadran piqué, manque le verre, chiffres arabes or, mouvement mécanique (fonctionne), bracelet tressé en or

L : 16,3 cm - Pb : 35,61 g (18K-750/1000)

Lady's jewel watch with yellow gold and platinum folding cover, set with brilliant cut diamonds totalling approx. 1.50 ct, spotted dial, missing glass, gold Arabic numerals, mechanical movement (works), gold braided bracelet

1 200 / 1 800 €



61

61

Broche « Tulipes »

d'époque en argent et or 14K (rosé et jaune) à décor de tulipes rehaussées de diamants taille ancienne et rose, celles-ci exécutées en mat et brillant lui procurant l'effet de volume et de légèreté

Circa début XX^e - Travail probablement Ottoman

H : 8,5 cm - l : 6 cm

Pb : 26,90 g (Argent-800/1000 & 14K-585/1000)

Silver and 14K gold (pink and yellow) tulip brooch decorated with old and pink diamonds

Circa early 20th century - probably Ottoman work

600 / 900 €

62

Bague Tank

en or rose à décor moderniste sertie de diamants taille ancienne pour un total d'env. 0,80 ct

Travail français, circa 1930

TDD : 52

Pb : 8,18 g (18K-750/1000)

Pink gold modernist ring set with european cut diamonds

French assay, circa 1930

800 / 1 200 €



62

63

Bracelet rigide

à ouverture latérale en or jaune bas titre façonné d'un motif floral ajouré serti de diamants taille brillant et navette pour un total d'env. 1,50 ct

Ø : 5,4 cm - Pb : 18,15 g (<9K-375/1000)

Bracelet in low-title yellow gold set with brilliant-cut and navette diamonds for approx. 1,50 ct total

800 / 1 600 €



63



64

Belle broche Libellule

d'époque, les ailes et la tête réalisées en or jaune et argent serties de diamants taille rose (M) et taille ancienne pour un total d'env. 2,30 cts, ponctuées de rubis et émeraudes, le corps en or rosé serti de rubis de belle qualité en chute pour env. 1,50 ct au total. L'épingle vissée peut se désolidariser et la présence de deux anneaux aux extrémités des ailes lui permet d'être portée en pendentif

Travail français (tête de cheval), poinçon de maître AK

Circa 1880

H: 6,2 cm - l: 7,1 cm

Pb: 22,70 g (Argent-800/1000 & 18K-750/1000)

Beautiful vintage «dragonfly» brooch, the wings and head made of yellow gold and silver, set with rose cut (M) and european cut diamonds for a total of approx. 2,30 cts, punctuated with rubies and emeralds, the body in strongly saturated yellow gold set with high quality calibrated rubies for a total of approx. 1,50 ct. Can be worn as a pendant

French assay (horse's head), maker's mark AK

Circa 1880

2 500 / 4 500 €

65

FONTANA

Paire de boutons de manchettes en or jaune

figurant des têtes de singes, les yeux en

émeraudes, la bouche en émail

Signée, poinçon de maître partiellement visible

Circa début XX^e

Pb: 8,04 g (18K-750/1000)

Pair of yellow gold cufflinks featuring monkey

heads, with emerald eyes and enamel mouth

Signed, maker's mark partially visible

Circa early 20th century

1 200 / 2 200 €



66

D'inspiration renaissance

Pendentif en or jaune représentant une scène

antique, le dragon retenant un centaure

combattant le serpent de la vérité, décoré d'émail

et serti d'émeraudes, terminé par une perle fine

Travail supposé fin XIX^e

H: 10,5 cm - l: 6 cm

Pb: 94,75 g (18K-750/1000)

Yellow gold pendant representing an ancient

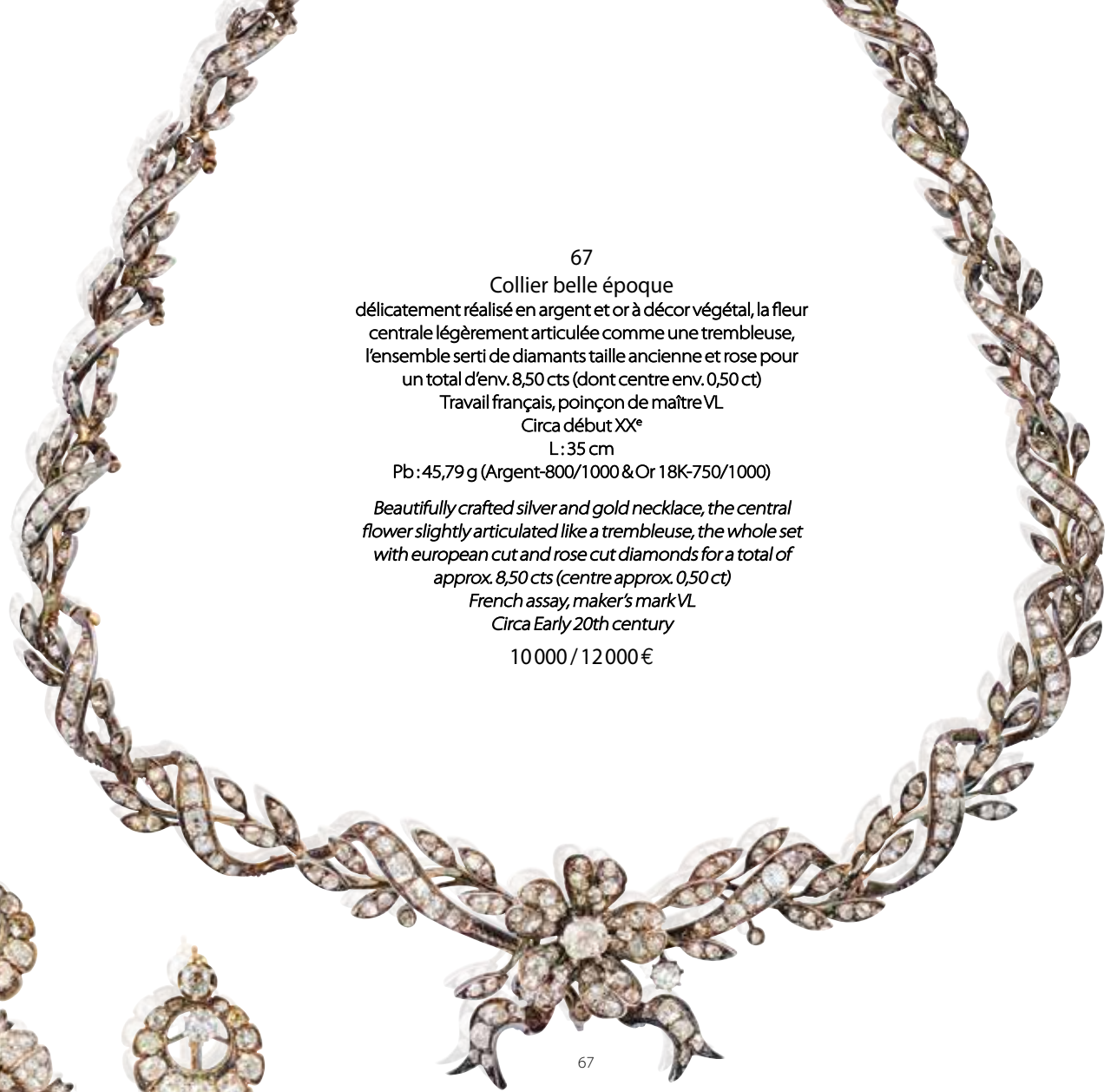
scene, the dragon holding a centaur fighting the

serpent of truth, decorated with enamel and set

with emeralds, finished with a natural pearl

Supposedly made at the end of the 19th century

3 000 / 5 000 €



67

Collier belle époque

délicatement réalisé en argent et or à décor végétal, la fleur centrale légèrement articulée comme une trembleuse, l'ensemble serti de diamants taille ancienne et rose pour un total d'env. 8,50 cts (dont centre env. 0,50 ct)

Travail français, poinçon de maître VL

Circa début XX^e

L: 35 cm

Pb: 45,79 g (Argent-800/1000 & Or 18K-750/1000)

Beautifully crafted silver and gold necklace, the central flower slightly articulated like a trembleuse, the whole set with european cut and rose cut diamonds for a total of approx. 8,50 cts (centre approx. 0,50 ct)

French assay, maker's mark VL

Circa Early 20th century

10000 / 12000 €



68

68

Pendants d'oreilles d'époque

en argent et or composés en deux parties désolidarisables, la première à décor de croissant de lune retenant la seconde à décor floral, le feuillage en chute articulé, l'ensemble serti de diamants taille ancienne et rose pour un total d'env. 8 cts (dont centre env. 0,50 ct)

Circa 1900

H. totale: 6,5 cm - l: 2,5 cm

Pb: 34,8 g (Argent-800/1000 & Or 18K-750/1000)

Antique silver and gold earrings made of two detachable parts, the first one with a crescent moon design holding the second one with a floral design, the whole set with european cut and rose cut diamonds for a total of approx. 8 cts (center approx. 0,50 ct)

Circa Early 20th century

8000 / 10000 €



69

69

Belle bague d'époque

en platine et or type marquise sertie de diamants taille ancienne et rose pour un total d'env. 1,20 ct (1M)

TDD: 58

Ø plateau: 2,5 cm

Pb: 4,69 g (Platine-850/1000 & 18K-750/1000)

Nice vintage platinum and gold ring set with rose and european cut diamonds for approx. 1,20 ct

800 / 1200 €

70

Pendentif d'époque

en platine retenant un diamant taille coussin ancien pesant env. 1,50 ct de couleur supposée J/K et de pureté supposée VS2/SI1 ceinturé d'une ligne de diamants taille rose et retenu par une bélière sertie de diamants taille ancienne
Accompagné de sa chaîne en or blanc
Travail français, Circa 1910
H pendentif: 2 cm - l: 1,5 cm
L chaîne: 36 cm
Pb: 6,58 g (Platine-950/1000 & 18K-750/1000)

*Antique platinum pendant holding a cushion cut diamond weighing approx. 1,50 ct, of assumed J/K colour and assumed VS2/SI1 clarity, encircled by a line of rose cut diamonds
Comes with a white gold chain
french assay, Circa 1910*

1 800 / 3 800 €



70



71

71

Important pendentif/broche

d'époque début XX^e en argent retenant une belle citrine vive pesant env. 115 cts rehaussée de diamants taille ancienne pour un total d'env. 1,70 ct (dont centre env. 0,60 ct)
H: 5,15 cm - l: 3,5 cm
Pb: 36,55 g (Argent-800/1000)

Important early 20th century silver pendant/brooch holding a beautiful vivid citrine weighing approx. 115 cts enhanced with old cut diamonds for a total of approx. 1,70 ct

1 500 / 2 500 €

72

Puces d'oreilles

en or blanc chacune montée d'un diamant demi-taille, l'un pesant env. 0,90 ct de couleur supposée I/J et de pureté supposée VS2/SI2 et l'autre pesant env. 0,90 ct de couleur supposée N/O et de pureté supposée SI2/SI3
Pb: 4,55 g (18K-750/1000)

White gold studd earrings each one set with a round diamond, one weighing approx. 0,90 ct of assumed I/J colour and VS2/SI2 clarity and the other weighing approx. 0,90 ct of assumed N/O colour and SI2/SI3 clarity

2 500 / 4 500 €



72

73

Solitaire

en platine et or serti au centre d'un diamant taille brillant pesant env. 2,90 carats de couleur supposée N/O et de pureté supposée SI1/SI2
TDD: 53
Pb: 6,04 g (Platine-950/1000 & 18K-750/1000)

Platinum and gold solitaire ring set with a brilliant cut diamond weighing approx. 2,90 carats, assumed to be N/O colour and SI1/SI2 clarity

4 000 / 6 000 €



73



74

Broche

en platine sertie de diamants 8/8 (1C) pour un total d'env. 2,20 cts ponctuée de 4 perles de couleur

Ø des perles : de 7 à 7,50 mm

H: 7 cm - l: 1,2 cm

Pb: 13,39 g (Platine-950/1000)

Platinum brooch set with 8/8 (1C) diamonds for a total of approx. 2,20 cts embellished with 4 coloured pearls

800 / 1 200 €

74

75

Bague

en platine sertie au centre d'une perle (présence d'un percement de côté) épaulée de 2 diamants taille ancienne de belle qualité

TDD: 59

Ø des perles : 9,25 x 9,20 mm

Pb: 7,17 g (Platine-850/1000)

Platinum ring set in the centre with a pearl (pierced on the side) shouldered by 2 european cut diamonds

800 / 1 200 €



76

76

Solitaire

en or blanc monté d'un diamant pesant env. 1,40 carat de couleur supposée H/I et de pureté supposée SI3/P1

TDD: 53,5

Pb: 2,51 g (18K-750/1000)

White gold solitaire ring mounted with a diamond weighing around 1,40 carat of H/I assumed colour and SI3/P1 assumed clarity

800 / 1 000 €



75

77

Paire de clips d'oreilles Art Déco

en platine sans tige à décor d'enroulement, sertis de diamants de forme baguette, 8/8, princesse et taille ancienne pour un total d'env. 3 cts

Travail français, Circa 1930

Ø: 2 cm

Pb: 8,40 g (Platine-950/1000)

Pair of Art Deco platinum ear clip set with baguette, 8/8, princess and european cut diamonds totalling approx. 3 cts French assay, Circa 1930

800 / 1 600 €



77

78

Bracelet articulé

de style Art Déco en or bas titre serti de diamants 8/8 et taille brillant pour un total d'env. 5 cts

L: 18 cm - l: 1,5 cm

Pb: 47,50 g (<9K-375/1000)

Articulated bracelet in low-title yellow gold set with 8/8 and brilliant cut diamonds for around 5 cts total

3 000 / 4 000 €

78

79

79

OMEGA

Montre bijou de dame entièrement réalisée en or blanc tressé, boîtier à couvercle bombé travaillé et sertie de diamants 8/8 qui dissimule le cadran blanc (piqué), index bâtons, mouvement mécanique à remontoir manuel (fonctionne)

Circa 1968

L: 17 cm - Pb: 42,60 g (18K-750/1000)

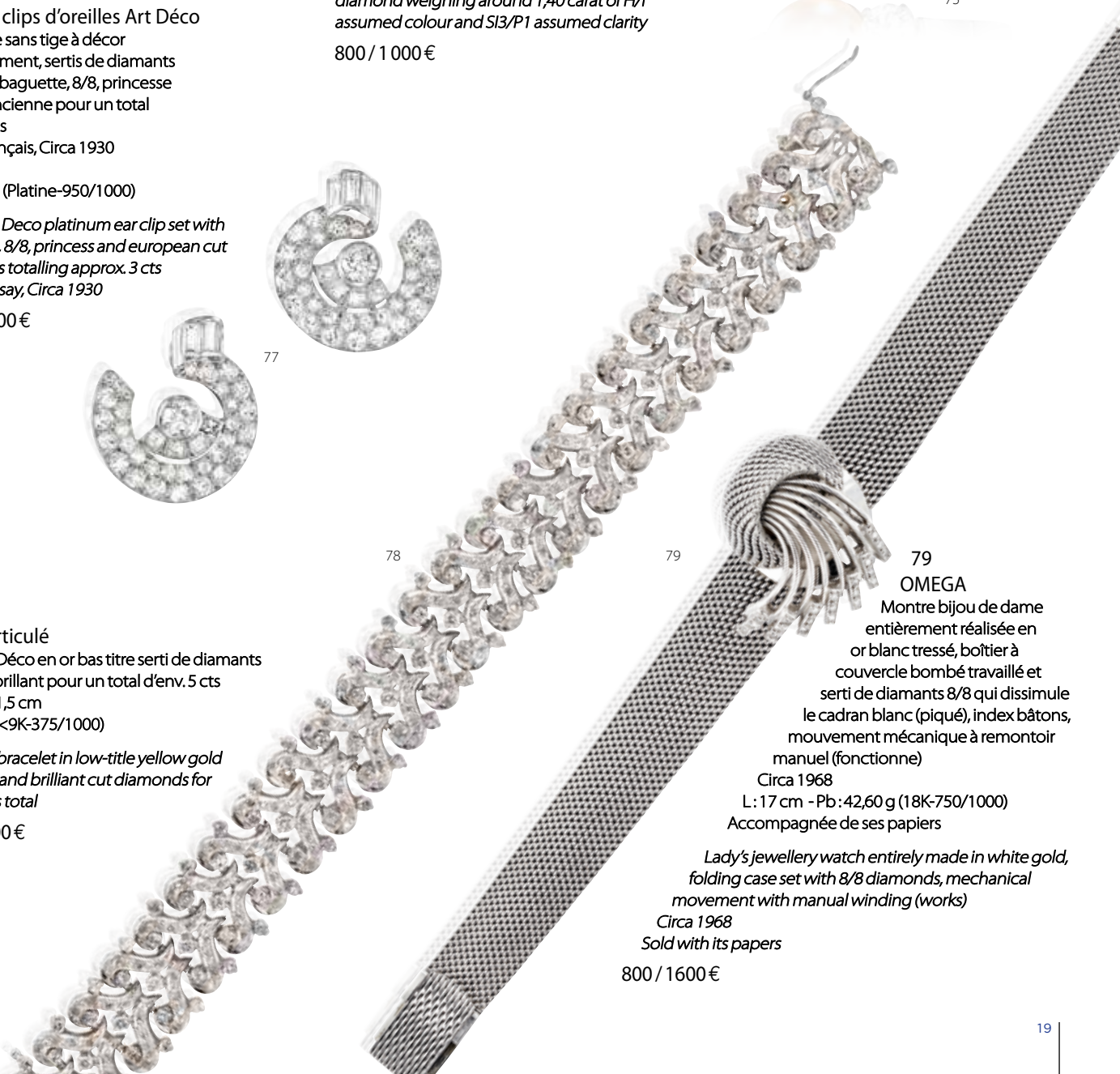
Accompagnée de ses papiers

Lady's jewellery watch entirely made in white gold, folding case set with 8/8 diamonds, mechanical movement with manual winding (works)

Circa 1968

Sold with its papers

800 / 1600 €





80

80

UTI

Montre bijou de dame à couvercle en or blanc, cadran décoré de diamants navette et brillant pour env. 3,50 cts, mouvement mécanique à remontage par dessous, calibre Rayville-Blancpain référence R59 (ne fonctionne pas), bracelet ciselé en or
 Ø cadran : 10 mm x 9 mm
 Pb : 49,63 g (18K-750/1000)

Lady's watch with white gold cover, dial decorated with navette and brilliant cut diamonds for approx. 3.50 cts, mechanical movement with underside winding, Rayville-Blancpain calibre reference R59 (does not work), chiseled gold bracelet

1 200 / 2 200 €

81

Belle bague en or blanc montée au centre d'une aigue-marine rectangulaire pesant env. 10 cts épaulée de 6 diamants taille ancienne (env. 0,30 ct)
 TDD : 54
 Pb : 8,65 g (18K-750/1000)

Beautiful white gold ring set with a rectangular aquamarine weighing approx. 10 cts shouldered with 6 european cut diamonds

800 / 1 200 €



81



82

82

Bague d'époque

en or blanc à décor de torsades sertie de diamants taille 8/8 (env. 0,30 ct) et taille ancienne (2,40 cts) (1E)
 TDD : 55
 Pb : 9,70 g (18K-750/1000)

Vintage gold ring set with 8/8 (approx. 0,30 ct) and european cut diamonds (2,40 cts) (1E)

1 200 / 1 800 €

83

Bracelet Art Déco articulé en platine à décor géométrique ajouré et serti de diamants taille ancienne pour un total d'env. 10 cts, les principaux pesant respectivement env. 0,70 ct, 1,30 ct, 1,40 ct, 1 ct. Le cliquet et la chaînette de sureté en or 18K

Travail français
 Circa 1930

L : 19,5 cm - H : 2,3 cm

Pb : 37,20 g (Platine-950/1000 & 18K-750/1000)

Art deco bracelet in platinum set with european cut diamonds for a total of approx. 10 cts. Pin and safety chain in 18K gold French assay, Circa 1930

6 000 / 9 000 €



83



84



84
 Belle broche Art Déco
 double clip en platine à décor géométrique sertie d'env. 6,50 cts
 de diamants taille ancienne et baguettes calibrées
 Circa 1930
 Clip et support broche en or blanc 14K
 H: 2,6 cm - L: 6 cm
 Pb: 24,74 g (Platine-950/1000 & 14K-585/1000)

*Beautiful Art Deco brooch in platinum set with approx. 6,50 cts
 of european cut diamonds and calibrated baguettes, clip and
 back in 14k white gold
 Circa 1930
 6 000 / 9 000 €*



85

85
 Broche Art Déco
 en platine à décor géométrique ajouré sertie au centre d'un
 saphir de forme ovale pesant env. 4,50 carats (TU) rehaussé de
 diamants taille ancienne pour un total d'env. 6 cts (1M et 2CZ);
 les 2 diamants importants pesant env. 1,50 ct chacun
 Présence d'une chaînette de sureté terminée par une épingle
 à nourrice, l'ensemble en or
 Travail français
 Circa 1930
 L: 7 cm - H: 2,2 cm
 Pb: 17,38 g (Platine-950/1000 & 18K-750/1000)

Cette broche est accompagnée d'un certificat GEMPARIS
 #20211976072-1 stipulant que le saphir est naturel, d'origine
 Ceylan, sans modification thermique ni traitement

*Art deco brooch in platinum set with an oval sapphire
 weighing approx. 4,50 carats (TU) flanked with european
 cut diamonds for a total of approx. 6 cts (1M and 2CZ); the 2
 important diamonds weighing approx. 1,50 ct each.
 Holding a safety chain ending with a pin in 18K gold
 French assay, Circa 1930*

*This brooch comes with a GEMPARIS certificate stating that the
 sapphire is natural, from Ceylon, without thermal modification
 or treatment*

6 000 / 9 000 €

objet • item 1 pierre bleue facettée ovale sur une broche sertie de 19 diamants et 2 intakes (3 pierres manquantes) 1 faceted blue stone mounted on a brooch set with 19 diamonds and 2 intakes (3 missing stones) forme et taille • shape and cutting Oval, table mixte • Oval, mixed cut dimensions • measurements 9,5 x 6,2 x 7,6 mm	nom commercial • commercial name SAPHR • SAPPHIRE Famille • species CORINDON • CORUNDUM poids du bijou • weight of the jewel 17,38 g
avis d'origine géographique • opinion of geographical origin Sri Lanka Ceylon • Ceylon commentaire • comment Pas de modification ou traitement observé (S) No indications of modification or treatment (S)	
GemZoom® grandeur nature • life scale *** grandeur nature • life scale *** Inclusions • inclusions *** Inc	
IMPORTANT • LIMITATION <small>The GemPariss® GemZoom® is a non-destructive optical instrument that provides a magnified view of the gemstone's internal structure. It is not a substitute for a laboratory report. The GemPariss® GemZoom® is a non-destructive optical instrument that provides a magnified view of the gemstone's internal structure. It is not a substitute for a laboratory report.</small>	
Paris, le 05 novembre 2021 Référence: 20211976072-1	



RAPPORT D'ANALYSE DIAMANT
DIAMOND GRADING REPORT

n°383395 Paris, le 28/07/2021

Forme - Taille
Shape - Cut

Coussin - Ancienne
Cushion - Old cut

Dimensions | Measurements 11.12 x 10.21 x 7.04 mm

Masse | Mass 5.61 ct

Couleur | Colour grade I

Pureté | Clarity grade VS2

Taille | Cut grade Bonne | Good

Poli | Polish Bon | Good

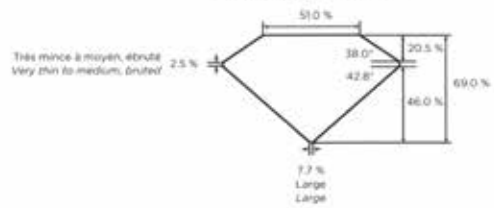
Symétrie | Symmetry Bonne | Good

Fluorescence | Fluorescence Faible | Weak

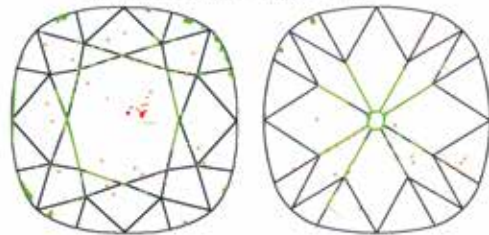
Type | Type Ia

Commentaires | Comments Témoins de la forme du brut
Natural

Proportions | Proportions



Diagrammes de pureté | Clarity diagrams



Inclusions | Inclusions : Cristaux, aiguilles | Crystals, needles

Annabelle Herreweghe, HSc. DUG
Gemmologue | Gemmologist

Aurélien Delaunay, HSc. DUG
Directeur | Director

Instruments scientifiques utilisés | Scientific instruments used

- Microscopie Microscopy
- Spectrométrie UV-Vis-IR UV-Vis-IR spectrometer
- Spectrométrie infrarouge (RTM) Infrared spectrometer (FTIR)
- Spectrométrie Raman - PL Raman - PL spectrometer
- DiamondView™
- Spectrométrie EDXRF EDXRF spectrometer
- Microscopie à balayage Scanning electron microscopy
- Tomographie Tomography



LABORATOIRE FRANÇAIS DE GEMMOLOGIE (LFG)
30, rue de la Victoire - 75009 Paris
Tél. +33 (0)1 40 26 25 45
contact@lfg.paris
www.laboratoire-francais-gemmologie.fr



86



86

Important diamant
taille coussin ancien pesant 5,61 carats monté
sur une bague en or blanc
TDD: 56 avec boules
Pb: 3,29 g (18K-750/1000)

Cette bague est accompagnée d'un certificat LFG#383395
stipulant que le diamant est de couleur I et de pureté VS2

*Important cushion cut diamond weighing 5,61 carats
mounted on a white gold ring*

*This ring comes with a LFG certificate stating the diamond is
I colour and VS2 clarity*

35 000 / 45 000 €

87

BOUCHERON

Sac à main «Minaudière»

en argent et vermeil de forme rectangulaire godronnée, le couvercle ajouré et ciselé représentant un décor floral ponctué de rubis cabochons. L'intérieur possède 2 vantaux ouvrant avec un miroir, 4 compartiments dont 1 poudrière, 1 peigne en écaille de tortue, 2 étuis à rouge à lèvres

Signé Boucheron Paris, numéroté

Poinçon de maître HM

Circa : 1950

L : 15 cm - l : 8 cm

Pb : 488,06 g (Argent 925/1000 & Vermeil)

Accompagné de son sac à main signé Boucheron Paris

«Minaudière» handbag

Silver and vermeil rectangular bag, the perforated and chiseled lid representing a floral decoration punctuated with ruby cabochons.

The interior has 2 leaves opening with a mirror, 4 compartments including 1 powder box, 1 tortoise shell comb, 2 lipstick cases

Signed Boucheron Paris, numbered

Maker's mark HM

Circa 1950

Comes with its purse signed Boucheron Paris

1 700 / 2 700 €



87



88

88

HERMÈS

Parure de chemise composée de :

- boutons de manchette à décor de cylindre

en argent retenus par un fil d'or torsadé en croisillon

Signés, poinçon de maître Sté BM

Pb : 9,58 g (Argent-925/1000 & 18K-750/1000)

- trois boutons de chemise en argent et or

Signés, poinçon de maître Sté BM

Pb : 10,38 g (Argent-925/1000 & 18K-750/1000)

Shirt set in silver and yellow gold

Signed, Sté BM maker's mark

400 / 600 €

89

Large bracelet

en or jaune 14K

à maillons articulés

Circa 1960

Probablement d'origine

américaine

L : 19 cm - l : 3,3 cm

Pb : 102,11 g (14K-585/1000)

14K yellow gold articulated

bulky bracelet

Circa 1960

Probably from

American origin

1 600 / 2 200 €



89

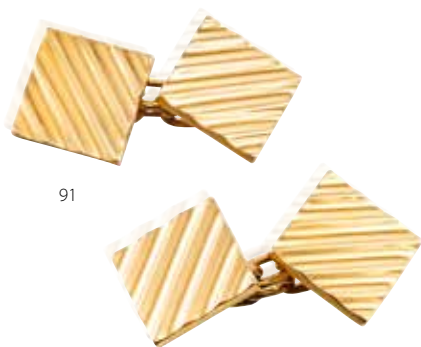


90

90
Bracelet
maître gourmette en or jaune
retenant 20 breloques dont une tour
Eiffel, un carrousel, un lion, le rocher
monégasque, une godasse, un trèfle
à 4 feuilles, une cloche suisse émaillée
(M), un roi de cœur émaillé (M), un
éléphant émaillé (M), une gourde à vin,
une pyramide en or 14K, un scarabée
sculpté sur pierre translucide
L : 20 cm - Pb : 53,30 g (18K-750/1000),
la pyramide env. 1,30 g (14K-585/1000)

Nous y joignons 4 breloques en métal :
un drapeau canadien, un cheval,
un buddha en ivoire sculpté,
une machine à sous Las Vegas

*Important yellow gold bracelet
retaining 20 charms
We add 4 charms in metal
1 300 / 2 300 €*



91

91
MELLERIO
Paire de boutons de manchettes en or
jaune, motif carré à décor de vagues
Signés, numérotés
Ø : 1,2 cm
Pb : 11,94 g (18K-750/1000)
Accompagnée de son écrin

*Yellow gold cufflinks decorated
with waves
Signed and numbered
Comes with its box*

1 200 / 1 800 €



92

92
Broche Tank
en or jaune à décor de nœud ponctuée de diamants 8/8 (C)
Travail français vers 1940
H : 6,8 cm - l : 4 cm
Pb : 20,94 g (18K-750/1000)

*Yellow gold «tank» brooch punctuated with 8/8 diamonds (C)
French assay, circa 1940*

550 / 750 €



93

93
CHAUMET
Bague jonc «étoile» en or jaune sertie de diamants
taille brillant (env. 0,30 ct total)
Signée, numérotée
TDD : 52 1/2
Pb : 11,50 g (18K-750/1000)
Accompagnée de sa pochette

*Yellow gold «star» ring set with brilliant cut diamonds
Signed and numbered
Comes with its pouch*

900 / 1 500 €



95
CHOPARD
 Montre de dame en or jaune, fond ovalisé en nacre bleue, mouvement mécanique (fonctionne), bracelet tressé et boucle d'origine en or
 Signée, poinçon de maître LUC
 Ø: 20x22 mm - L: 17,5 cm
 Pb: 54,07 g (18K-750/1000)
 Accompagnée de sa boîte
Lady's watch in yellow gold, oval blue mother-of-pearl dial, mechanical movement (working), braided bracelet and genuine gold buckle
Signed, maker's mark LUC
Sold with its box
 2 500 / 4 500 €



94
Collier
 articulé type collerette en or jaune, motifs à pointe
 Travail français, Poinçon de maître JP
 L: 42,2 cm - l: 1 cm
 Pb: 30,85 g (18K-750/1000)
Yellow gold articulated necklace
French assay, maker's mark JP
 750 / 950 €



96
Broche artistique
 joliment exécutée en or jaune, stylisant un pivert sur une branche, la tête godronnée, le bec en pointe, le corps retenant une turquoise naturelle d'env. 9 cts, l'ensemble embelli de diamants 8/8, saphirs et rubis
 Travail français
 Circa 1960
 H: 5,3 cm - l: 2,5 cm
 Pb: 13,58 g (18K-750/1000)
Beautifully executed artistic brooch in yellow gold, styling a woodpecker on a branch, the body holding a natural turquoise of approx. 9 cts, 8/8 diamonds, sapphires and rubies
French assay, Circa 1960
 3 000 / 5 000 €



97
Broche « Carrosse »
 élégamment exécutée en or jaune, les sabots et pignons des roues en émail noir, les portes dessinées d'émail bleu, les fenêtres serties de pierres rouges et le toit ponctué de deux diamants 8/8
 L: 6 cm - l: 3 cm
 Pb: 15,30 g (18K-750/1000)
Nice yellow gold «carriage» brooch decorated with black and blue enamel, red stones and two 8/8 diamonds
 400 / 600 €



98

98
Bague corps fil
retenant une vive citrine ovale pesant
env. 8 cts ceinturée de fleurs délicatement
réalisées par fil d'or tourné, agrémentées
de pierres fines et diamants taille brillant
TDD: 49
Pb: 10,95 g (18K-750/1000)
*Yellow gold ring retaining a vivid oval
citrine weighing around 8 cts decorated
with gemstones and brilliant cut diamonds*
400 / 600 €

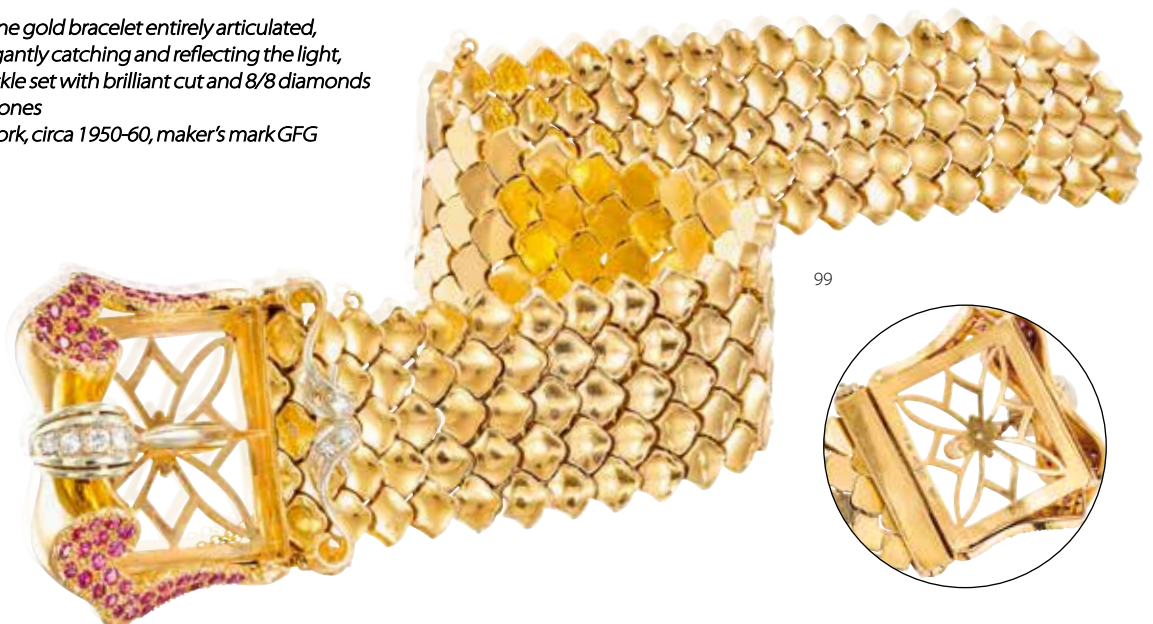


98 Bis
Élégant collier
en or jaune maille
concentrique en
dégradé
Travail français,
poinçon de maître AG
L: 41,5 cm - l: 1 à 1,5 cm
Pb: 99,90 g
(18K-750/1000)
*Elegant necklace
in yellow gold
French work,
maker's mark AG*
2 800 / 3 800 €

98 Bis

99
Important bracelet « Ceinture »
en or bicolore entièrement articulé, composé de 5 rangées
de maillons en écaille de poisson, légèrement concaves,
imbriqués les uns aux autres, captant et réfléchissant
élégamment la lumière, terminées par une boucle
sertie de diamants taille brillant et 8/8 épaulés de
pierres rouges facettées
Travail probablement italien, vers 1950-60,
Poinçon de maître GFG
L: 25,5 cm - l: 4 cm
Pb: 138,90 g (18K-750/1000)

*Important two-tone gold bracelet entirely articulated,
fish scale links elegantly catching and reflecting the light,
ending with a buckle set with brilliant cut and 8/8 diamonds
and faceted red stones*
Probably Italian work, circa 1950-60, maker's mark GFG
4 000 / 6 000 €



99



100

JEAN MAHIE

Important collier en or jaune 22K texturé, la longue chaîne travaillée de manière organique, retenant un pendentif sculpté et signé - Travail français, vers 1970

Le sautoir numéroté, poinçon de maître JM - L: 79 cm
Le pendentif numéroté, poinçon de maître JM - L: 5,6 cm x 3 cm
Pb total: 228,56 g (22K-900/1000)

Provenance:

Œuvre achetée directement auprès de l'artiste dans son atelier de Mouans Sartoux avant qu'elle déménage et s'installe à New York

Important 22K yellow gold necklace, its long textured chain holding a carved and signed pendant

French assay, Circa 1970

Necklace & pendant numbered, maker's mark JM

Provenance:

Necklace purchased directly from the artist in her Mouans Sartoux studio before she moved to New York

7000 / 12000 €



Jean Mahie

Un artiste du sud de la France (Mougins), peintre, sculpteur, orfèvre d'art, Jacqueline Mazard et son beau-père Jean-Marie commencent leurs créations au début des années 1950.

Mais c'est dans les années 70 que leurs œuvres qu'ils considèrent comme des sculptures portables sont repérées par Louis Arpels qui décide de leur faire une place dans ses vitrines de la place Vendôme, s'en suit Cartier rue de la Paix. Une première pour Van Cleef & Arpels d'afficher le nom d'un artiste autre que le sien et surtout un extraordinaire tremplin pour ces forgerons d'art, qui seront ensuite invités par Monsieur Stanley Marcus, le fondateur de Neiman Marcus aux États-Unis, où la « marque » se délocalise pour se développer.

Jean Mahie est la création de pièces uniques en or 22K, faites à la main, d'inspiration tribale, celtique, pré-colombienne, maya, anatolienne et romaine.



101

101

Bijou d'artiste

Demi-parure composée de :

- une importante broche en or bicolore (bas titre) à décor de coulées fondues sur un support bleu gris organique cristallisé retenant une perle blanche en pampille, flanquée de 3 diamants taille brillant

D : 9,5 cm x 6 cm

Pb : 93,45 g (Or 9K-375/1000)

- boucles d'oreilles en or bicolore (bas titre) à décor de coulées assemblées comme une sculpture retenant une perle en pampille rehaussée d'un diamant taille brillant

H : 7,8 cm - l : 2,8 cm

Pb : 28,44 g (Or 9K-375/1000)

Half set consisting of:

- a two tone textured 9K gold brooch holding a crystalized organic matter flanked with a pearl and 3 brilliant cut diamonds

- a pair of earrings in two tone textured 9K gold holding a pearl enhanced by a brilliant cut diamond

1 200 / 2 200 €



102

102

CARTIER

Bague « Nœud d'Hercule », le corps alternant rubans d'acier et d'or, la boucle en or retenant un diamant ovale d'env. 0,45 ct

Signée, numérotée

TDD : 55

Pb : 7,6 g (Acier & 18K-750/1000)

Nautical knot ring alternating steel and gold ribbons, set with an oval shape diamond of approx. 0,45 ct

Signed and numbered

2 000 / 3 000 €



103

103
Collier « Choker »
en or jaune 22K maille plate souple,
le fermoir à tige dissimulé derrière
la boucle ovale ciselée et polie
Tour de cou : 36,5 cm
Pb : 53,30 g (22K-916/1000)

*Choker necklace in 22K yellow gold,
the clasp hidden behind the oval
chiselled and polished buckle*

1800 / 2800 €



104

104
Importante manchette
«Cléopatra» en or jaune 22K maille
plate souple, coupe en biseau,
le fermoir à tige dissimulé derrière
la boucle oblongue ciselée et polie
L partie haute : 20,5 cm
L partie basse : 18,5 cm
Pb : 85,93 g (22K-926/1000)

*Important «Cléopatra» cuff
bracelet in 22K yellow gold*

2800 / 3800 €



105

105

Bague

en or blanc sertie au centre d'une Zultanite de forme carrée à pans coupés pesant
env. 3,30 carats sublimée d'un pavage de diamants taille brillant pour un total d'env. 0,50 ct
TDD : 53,5
Pb : 4,90 g (18K-750/1000)

*White gold ring set in the centre with a square cut Zultanite weighing approx. 3,30 carats
enhanced with brilliant cut diamonds*

1600 / 2200 €



Le nom de Zultanite fait référence à son origine : les sultans de l'empire Ottoman. Son nom minéralogique, le Diaspore, est issu du grec « Diaspora » signifiant Dispersion en raison de sa brillance et de la vivacité de ses couleurs du fait de la forte présence de manganèse passant du vert kiwi au rouge framboise en passant par des tons champagne et gingembre. Plutôt résistant (7 sur l'échelle de Mohs), ce minéral trouve son origine dans les montagnes de l'Oural.

106

Importante émeraude

rectangulaire à pans coupés pesant env. 6,50 carats, d'un vert soutenu, épaulée de diamants tappers pour env. 0,80 ct, l'ensemble monté sur une élégante bague en platine et or jaune

Travail français

TDD : 50

Pb : 5,50 g (Platine-950/1000 & 18K-750/1000)

Cette bague est accompagnée d'un certificat GEMPARIS #20211975979 stipulant que l'émeraude est naturelle, de Colombie, faible présence d'huile n'affectant pas sensiblement l'aspect de la pierre

Important rectangular emerald weighing approx. 6,50 carats, of a deep green colour, set with tappers diamonds for approx. 0,80 ct, the mounting realized in platinum and yellow gold French assay

This ring comes with a GEMPARIS certificate stating that the emerald is natural, from Colombia, slight presence of oil not affecting the appearance of the stone

9 000 / 14 000 €



106



107

107

Bague joaillerie

réalisée or jaune, le large plateau serti au centre d'un rubis ovale pesant env. 3,20 carats entouré d'un double rang de diamants navettes et taille brillant pour un total d'env. 3 cts

Plateau : 2,7 x 2,2 cm

TDD : 51 avec ressort

Pb : 15 g (18K-750/1000)

Yellow gold jewellery ring set in the centre with an oval ruby weighing approx. 3,20 carats surrounded by a double row of navette and brilliant cut diamonds for a total of approx. 3 cts

6 000 / 9 000 €



108
SIGNORETTI
Collier «étrier» en or jaune à maille brique,
le fermoir terminé par 2 saphirs cabochons
Signé
L: 46 cm - l: 2 cm
Fermoir: H: 3 cm - l: 2,5 cm
Pb: 60,56 g (18K-750/1000)
*Yellow gold necklace, the clasp ended
with 2 cabochon sapphires
Signed*
1 500 / 2 500 €

108



109

109
AUGIS
Importante médaille «Vierge au voile» réalisée
en or jaune, l'arrière serti de pierres bleues
calibrées embellies de 9 diamants 8/8 (env. 0,45 ct)
Signée
Ø: 3,2 cm
Pb: 28,16 g (18K-750/1000)
*Large yellow gold medal, the back set with
calibrated blue stones embellished with 8/8
diamonds
Signed*
1 200 / 2 200 €



110

110
FOPE
Bracelet flexible en or bicolore, les extrémités
terminées par 1 saphir cabochon
Signé
Ø: 6 à 7,5 cm
Pb: 58,55 g (18K-750/1000)
*Two-tone gold flexible bracelet, the ends set
with 1 cabochon sapphire
Signed*
1 500 / 2 500 €



111

111
Bague
réalisée en toi et moi sur or jaune,
pavée de diamants taille brillant
et retenant aux extrémités un rubis
et un saphir sertis à l'envers
TDD: 52
Pb: 5,75 g (18K-750/1000)
*Yellow gold ring paved with brilliant
cut diamonds ended by a ruby and
a sapphire set in reverse*
400 / 600 €



112

112
BOUCHERON
Bague délicatement réalisée en or jaune, le plateau allongé et structuré en paliers serti de diamants navettes et taille brillant pour un total d'env. 2 cts et saphirs pour env. 0,60 ct
Signée, circa 1970
TDD : 57
Pb : 6,85 g (18K-750/1000)

*Elongated yellow gold ring set with sapphires (approx. 0,60 ct), navette and brilliant cut diamonds (approx. 2 cts)
Signed, Circa 1970
2 000 / 3 000 €*



113

113
Élégante bague en or jaune sertie au centre d'un saphir ovale pesant env. 3 cts épaulé de diamants taille brillant de belle qualité pour un total d'env. 1 ct
Travail français, poinçon de maître Sté MPA
TDD : 53
Pb : 4,90 g (18K-750/1000)

*Elegant yellow gold ring set with an oval sapphire weighing around 3 cts shouldered by brilliant cut diamonds of nice quality for around 1 ct
French assay, maker's mark Sté MPA
1 500 / 2 500 €*



114

114
MAUBOUSSIN
Boucles d'oreilles en or jaune texturé serties de diamants, émeraudes, saphirs et rubis
Circa 1970
Signées, numéros partiellement visibles
H : 4 cm - l : 1,5 cm
Pb : 25 g (18K-750/1000)

*Yellow gold earrings set with diamonds, emeralds, sapphires and rubies
Circa 1970
Signed, numbers partially visible
1 000 / 2 000 €*



115

115
Importante bague en or jaune entièrement ciselée représentant un écureuil assis sur le corps de bague, la tête relevée, les yeux serties d'émeraudes facetées.
Élégant travail avec beaucoup d'attention apportée aux volumes et à la qualité du détail
Monogrammée KN 1969 et numérotée
H. de l'écureuil : 3 cm env.
TDD : 55
Pb : 34,80 g (18K-750/1000)

*Important yellow gold ring representing a squirrel sitting on the shank of the ring, the eyes set with faceted emeralds. Nicely executed.
Monogrammed KN 1969 and numbered
900 / 1 800 €*



116
Bracelet
4 rangs en or jaune, maille corde retenant un trèfle à 4 feuilles en or bicolore serti d'env. 0,50 ct de diamants taille brillant
L : 18,2 cm - l : 1 cm
Pb : 40,70 g (18K-750/1000)

*4-row bracelet in yellow gold, rope stitch holding a 4-leaf clover in two-tone gold set with brilliant cut diamonds
1 000 / 2 000 €*

116



117

CARTIER

Chaîne maille palmier en or jaune retenant une plaque signée Cartier 1991.

Fermeur monogrammé

Signée, numérotée, poinçon de maître SCA

L: 43 cm

Pb: 11,11 g (18K-750/1000)

Yellow gold palm chain holding a plaque signed Cartier 1991. Monogrammed clasp Signed, numbered, SCA maker's mark

500 / 800 €

118

118

CARTIER

Collection «Sorbet»

Collier en or blanc retenant un pendentif serti de diamants

taille brillant, tourmaline rose, quartz rose, citrine et rubis

Signé, numéroté sur la chaîne

L: 40 cm - retombée: 3,5 cm

Pb: 7,01 g (18K-750/1000)

White gold necklace holding a pendant set with tourmaline, citrine, ruby and brilliant cut diamonds Signed and numbered on the chain

1 200 / 1 800 €

117

119

119

CARTIER

Montre «Tank» en or jaune, cadran blanc, chiffres romains, aiguilles bleuies, remontoir serti d'un saphir cabochon, bracelet lézard et boucle ardillon en or jaune non signée, mouvement mécanique (fonctionne)

Ø: 20 x 19 mm

Circa: 1978

Accompagnée de sa carte de garantie

Yellow gold watch with white dial, Roman numerals, winding mechanism set with a cabochon sapphire, mechanical movement (works), lizard strap and buckle in yellow gold unsigned

Circa 1978

Comes with its warranty card

800 / 1 600 €

120



120

CARTIER

Collection «Trinity»

Alliance trois anneaux en or tricolore

Signée, numérotée

TDD: 56 - Pb: 9,74 g (18K-750/1000)

Accompagnée de son écrin

Three tone gold wedding ring Signed and numbered Comes with its box

600 / 900 €

119 Bis

119 bis

CARTIER

Montre «Vendôme» en or tricolore, cadran blanc, chiffres romains, remontoir serti d'un saphir cabochon, bracelet et boucle ardillon (plaqué or) pas d'origine, mouvement quartz (fonctionne)

Ø: 24 mm

Pb: 64,36 g (18K-750/1000)

Three tone gold watch with white dial, Roman numerals, winding mechanism set with a cabochon sapphire, quartz movement (works), bracelet and buckle (gold plated) not genuine

300 / 500 €



123

123
CARTIER
 Modèle «Tank française»
 Montre de dame en acier et or
 Mouvement quartz (fonctionne),
 boucle déployante d'origine
 Circa 2000
 Ø: 20 mm
 Avec sa pochette
*Lady's watch in steel and gold
 Quartz movement, genuine
 folding clasp
 Circa 2000
 Sold with its pouch*
 1 200 / 2 200 €



122

122
CARTIER
 Modèle «Pasha»
 Montre d'homme chronographe, cadran en acier,
 fond crème, poussoirs sertis de saphirs cabochons,
 mouvement quartz 053 Frédéric Piguet (fonctionne),
 bracelet acier d'origine, boucle déployante en acier Cartier
 Ø: 36 mm - L: 16,5 cm
*Man's chronograph watch, steel dial, cream background,
 pushers set with cabochon sapphires, quartz movement
 053 Frédéric Piguet (working), genuine steel bracelet,
 Cartier steel folding clasp*
 2 500 / 3 500 €



121

121
CARTIER
 Modèle «Pasha»
 Montre d'homme, cadran en acier, fond
 beige, date, mouvement automatique
 (fonctionne), bracelet cuir bleu (usé),
 boucle déployante en acier d'origine
 Ø: 33 mm - Tour de poignet: 15,5 cm
*Man's watch, steel dial, beige back,
 date, automatic movement (works),
 blue leather strap (worn), genuine steel
 folding clasp*
 2 500 / 3 500 €



124

124
CARTIER
 Montre de dame, modèle «Santos» en or
 et acier, fond champagne, index romains,
 mouvement quartz (fonctionne), cabochon
 saphir sur remontoir manquant
 Ø cadran: 15 mm
 L: 15 1/2 cm
 Pb: 53,59 g (Acier & 18K-750/1000)
 Accompagnée de sa pochette
*Lady's watch in gold and steel, champagne back,
 Roman hour markers, quartz movement (works),
 sapphire cabochon on winding mechanism missing
 Comes with its pouch*
 1 000 / 2 000 €

125

CARTIER

Collier en or jaune retenant un décor floral en forme de C serti de diamants taille brillant et princesse pour un total d'env. 0,70 ct

Signé, numéroté

L: 44 cm

Retombée: 1,7 x 1,4 cm

Pb: 5,30 g (18K-750/1000)

*Yellow gold necklace set with brilliant cut and princess cut diamonds for around 0,70 ct
Signed, numbered*

400 / 600 €



125

126

CARTIER

Pendentif en forme de goutte entièrement serti de diamants taille brillant pour un total d'env. 1 ct

Signé, numéroté

H: 2,4 cm - l: 1 cm

Pb: 1,85 g (18K-750/1000)

Accompagné d'une chaîne en or jaune fil carré non signée

L: 48 cm

Pb: 14,40 g (18K-750/1000)

*Pendant in the shape of a drop entirely set with brilliant cut diamonds totalling approx. 1 ct
Signed and numbered*

Comes with a yellow gold chain (unsigned)

800 / 1 600 €



126

128

128

CARTIER

Montre « Panthère Lady » en or jaune, cadran blanc, chiffres romains, lunette serti de diamants 8/8, aiguilles bleues, remontoir serti d'un diamant, bracelet et boucle déployante en or jaune, mouvement quartz (fonctionne)

Ø: 20 mm

Tour de poignet: 18 cm

Pb: 64,20 g (18K-750/1000)

Accompagnée de sa pochette

*Yellow gold watch with white dial, Roman numerals, bezel set with 8/8 diamonds, quartz movement (works), diamond-set winding mechanism, bracelet and folding clasp in yellow gold
Comes with its pouch*

3 000 / 5 000 €

127



127

CARTIER

Modèle « Tank »

Montre de dame en or jaune, chiffres romains (le X légèrement effacé), mouvement quartz (fonctionne), bracelet et boucle déployante d'origine en or jaune

Ø: 20 mm x 1,8 mm

L: 16,5 cm

Pb: 62,27 g (18K-750/1000)

Accompagnée de sa pochette

*Lady's watch in yellow gold, Roman numerals (the X slightly erased), quartz movement (works), genuine yellow gold bracelet and folding clasp
Sold with its pouch*

3 000 / 5 000 €



129

CARTIER

Collection « Trinity »

Bracelet 3 ors

Signé et numéroté sur le bracelet en or rose, tête d'aigle sur le bracelet en or jaune

Ø: 73 mm - L: 5,75 mm

Pb: 91,27 g (18K-750/1000)

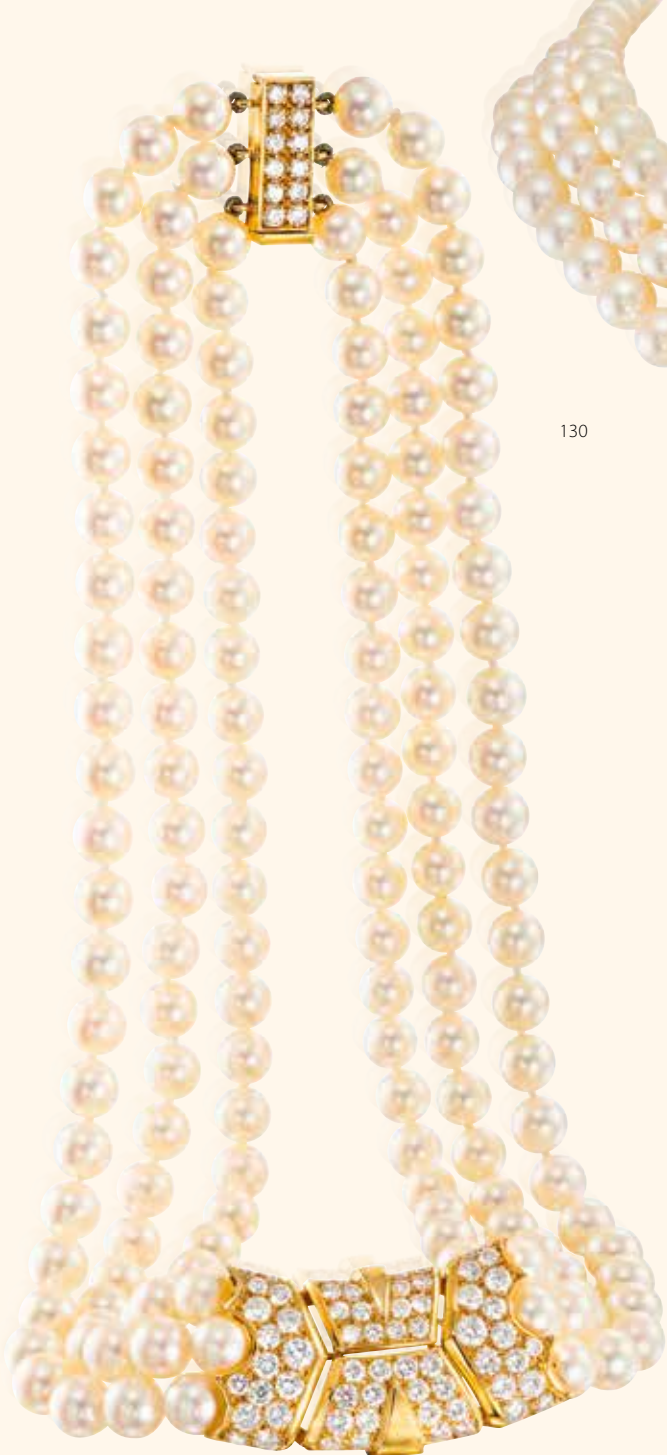
Notons que le diamètre d'origine du bracelet est un 64 (gravé) et qu'il a été agrandi pour un 73

*Three tone gold bracelet, large model
Signed and numbered on the pink gold bracelet, eagle head on the yellow gold bracelet
Note the original diameter of the bracelet is 64 (engraved) and has been enlarged to 73*

4 000 / 6 000 €



129



130

130

CARTIER

Élégant collier composé de 3 rangs de perles blanches en dégradé, l'élément central en or jaune ajouré et le fermoir coulissant, tous les 2 sertis de diamants taille brillant extra-blancs pour un total d'env. 4,30 cts

Signé, numéroté

L totale : 36,5 cm - l : 2 cm

Pb : 69,60 g

Accompagné de son coffret et de perles supplémentaires

Elegant 3 row pearl necklace, the geometrical central element and the sliding clasp both in yellow gold are set with extra-white brilliant cut diamonds for a total of approx. 4,30 cts

Signed and numbered

Comes with its box and extra pearls

4 800 / 6 800 €



132

132

CARTIER

Bague contemporaine en or jaune montée d'une citrine délicatement entourée d'une ligne de diamants taille brillant

Signée, numérotée

TDD : 53

Pb : 20,56 g (18K-750/1000)

Accompagnée de sa boîte

Contemporary yellow gold ring set with a citrine delicately surrounded by a line of brilliant cut diamonds

Signed and numbered

Comes with its box

900 / 1 600 €

131

CARTIER

Bracelet jonc coulissant «double C» en or bicolore, les C sertis de diamants 8/8

Signé, numéroté

Ø : 6,2 cm

Pb : 18,95 g (18K-750/1000)

Accompagné de sa pochette

Two-tone gold bracelet, the C set with 8/8 diamonds

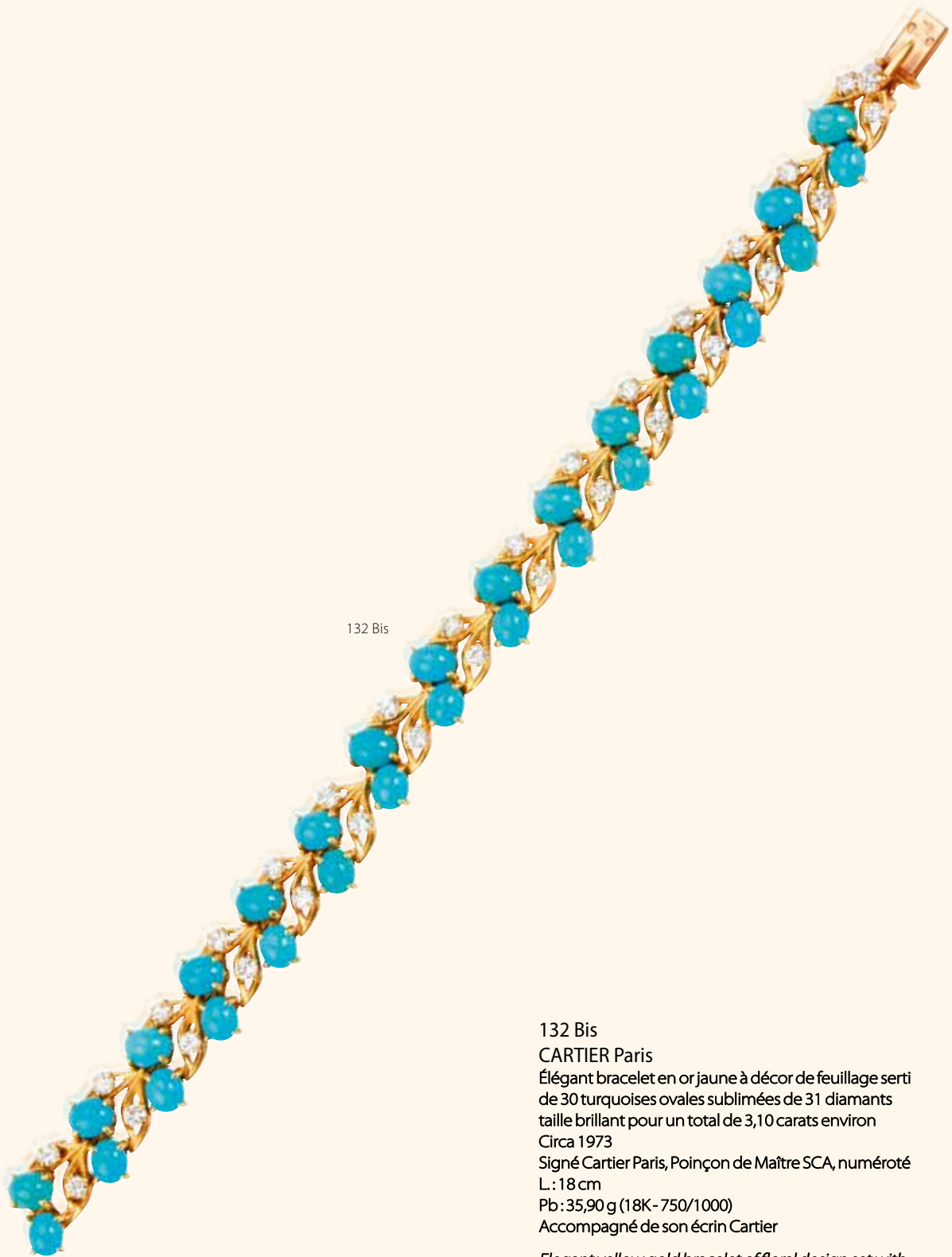
Signed, numbered

Comes with its pouch

800 / 1 600 €



131



132 Bis

132 Bis

CARTIER Paris

Élégant bracelet en or jaune à décor de feuillage serti de 30 turquoises ovales sublimes de 31 diamants taille brillant pour un total de 3,10 carats environ

Circa 1973

Signé Cartier Paris, Poinçon de Maître SCA, numéroté

L.: 18 cm

Pb: 35,90 g (18K-750/1000)

Accompagné de son écrin Cartier

Elegant yellow gold bracelet of floral design set with 30 oval turquoises embellished with 31 extra quality brilliant cut diamonds for approximately 3,10 carats total. Circa 1973 Signed «Cartier Paris» and numbered. Comes with its box

12 000 / 18 000 €



132 Ter

CARTIER Paris

Collection «Ruban résille»

Élégant collier fils torsadés en or jaune à maille souple,
rehaussé de 79 diamants taille brillant sertis sur platine
pour un total d'environ 6,50 carats

L : 45 cm

Circa 1976

Signé Cartier Paris, numéroté

Pb : 81,93 g (18K - 750/1000 & Platine - 950/1000)

Accompagné de son écrin Cartier

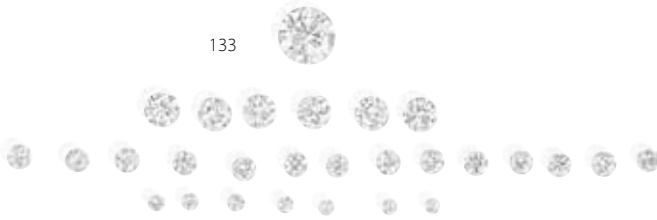
*Cartier «Ribbon» necklace made of twisted yellow gold
flexible mesh, enhanced with 79 brilliant cut diamonds
set on platinum claws weighing around 6,50 carats in
total. Circa 1976. Signed Cartier Paris and numbered*

Comes with its box

16 000 / 24 000 €

132 Ter

133



133

Lot de diamants sur papier
- 1 x 0,50 ct de couleur supposée K/L
et de pureté supposée VS
- 26 diamants pour un total d'1 carat

Loose diamonds including:
- one 0,50 ct of K/L colour and VS clarity
- 26 ones for a total of 1 ct

400 / 600 €

134

Diamant sous scellé
taille brillant pesant 1,07 ct de couleur G
et de pureté VS2
Accompagné d'un certificat EGL#A41132
daté du 21 septembre 1978

*Sealed brilliant cut diamond weighing 1,07 ct
of G colour and VS2 clarity
Comes with its EGL certificate*

2 300 / 4 300 €



134



135

135

Diamant sous scellé
taille brillant pesant 1,11 ct de couleur G
et de pureté VS2
Accompagné d'un certificat EGL#A491137
daté du 21 Septembre 1978

*Sealed brilliant cut diamond weighing 1,11 ct
of G colour and VVS2 clarity
Comes with its EGL certificate*

2 500 / 4 500 €

136

Diamant sous scellé
taille brillant pesant 1,13 ct de couleur G
et de pureté VS2
Accompagné d'un certificat EGL#A491140
daté du 21 septembre 1978

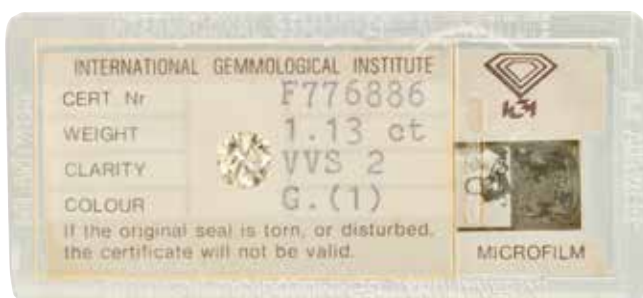
*Sealed brilliant cut diamond weighing 1,13 ct
of G colour and VVS2 clarity
Comes with its EGL certificate*

2 500 / 4 500 €



136

137



137

Diamant sous scellé
taille brillant pesant 1,13 ct de couleur G
et de pureté VS2
Accompagné d'un certificat IGI#F776886
daté du 10 Octobre 1979

*Sealed brilliant cut diamond weighing 1,13 ct
of G colour and VVS2 clarity
Comes with its IGI certificate*

2 500 / 4 500 €



138

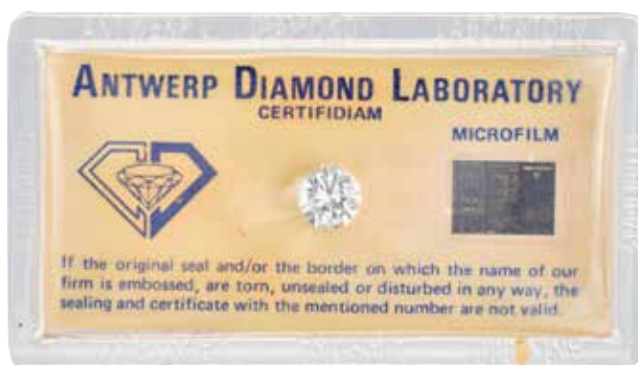
138
 Diamant sous scellé
 taille brillant pesant 1,14 ct de couleur G
 et de pureté VVS2
 Accompagné d'un certificat EGL#A491014
 daté du 20 septembre 1978
*Sealed brilliant cut diamond weighing 1,14 ct
 of G colour and VVS2 clarity
 Comes with its EGL certificate*
 2 500 / 4 500 €



139

139
 Diamant sous scellé
 taille brillant pesant 1,22 ct de couleur G
 et de pureté VVS2
 Accompagné d'un certificat EGL#A41138
 daté du 21 septembre 1978
*Sealed brilliant cut diamond weighing 1,22 ct
 of G colour and VVS2 clarity
 Comes with its EGL certificate*
 2 800 / 4 800 €

140
 Diamant sous scellé
 taille brillant pesant 1,26 ct de couleur G
 et de pureté VS1
 Accompagné d'un certificat ADL#3708/28
 daté du 9 Mai 1979
*Sealed brilliant cut diamond weighing 1,26 ct
 of G colour and VS1 clarity
 Comes with its ADL certificate*
 3 000 / 5 000 €



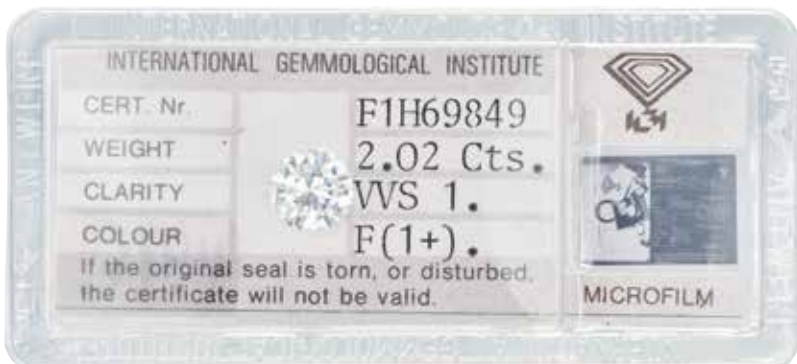
140

141
 Diamant sous scellé
 taille brillant pesant 1,31 ct de couleur Top
 Wesselton (F/G) et de pureté VS1
 Accompagné d'un certificat EGL#A47997
 daté du 23 Août 1978
*Sealed brilliant cut diamond weighing 1,31 ct
 of Top Wesselton colour (F/G) and VS1 clarity
 Comes with its EGL certificate*
 4 000 / 6 000 €



141

142



142
 Diamant sous scellé
 taille brillant pesant 2,02 carats
 Accompagné d'un duplicata du certificat IGI#F1H69849
 en date du 24.09.1984 stipulant que le diamant est de
 couleur F et de pureté VS1
*Sealed brilliant cut diamond weighing 2,02 carats
 Comes with a duplicate of an IGI certificate stating
 the colour is F and the clarity VS1*
 10 000 / 12 000 €

143



143

Solitaire en platine
monté d'un diamant taille brillant pesant 2,37 carats
TDD : 53
Pb : 4,90 g (Platine-950/1000)

Cette bague est accompagnée d'un certificat
HRD#210000212759 stipulant que le diamant
est de couleur E et de pureté SI2

*Platinum ring set in the center with a brilliant
cut diamond weighing 2,37 carats
This ring comes with a HRD certificate stating
that the diamond is E color and SI2 clarity*

8 000 / 12 000 €

144



144

Bague
en or blanc sertie au centre d'un diamant taille brillant pesant
1,50 carat entouré de diamants 8/8 (cassure sur 2 griffes)
TDD : 56
Pb : 3,25 g (18K-750/1000)

Cette bague est accompagnée d'un certificat
HRD#210000212758 stipulant que le diamant
est de couleur D et de pureté VS1

*White gold ring set in the center with a brilliant cut diamond
weighing 1,50 carat surrounded by 8/8
diamonds (2C on prongs)*

*This ring comes with a HRD certificate stating
that the diamond is D color and VS1 clarity*

8 000 / 12 000 €



145



145

Solitaire

en platine et or serti d'un diamant taille brillant pesant 2,96 carats

TDD: 51 1/2

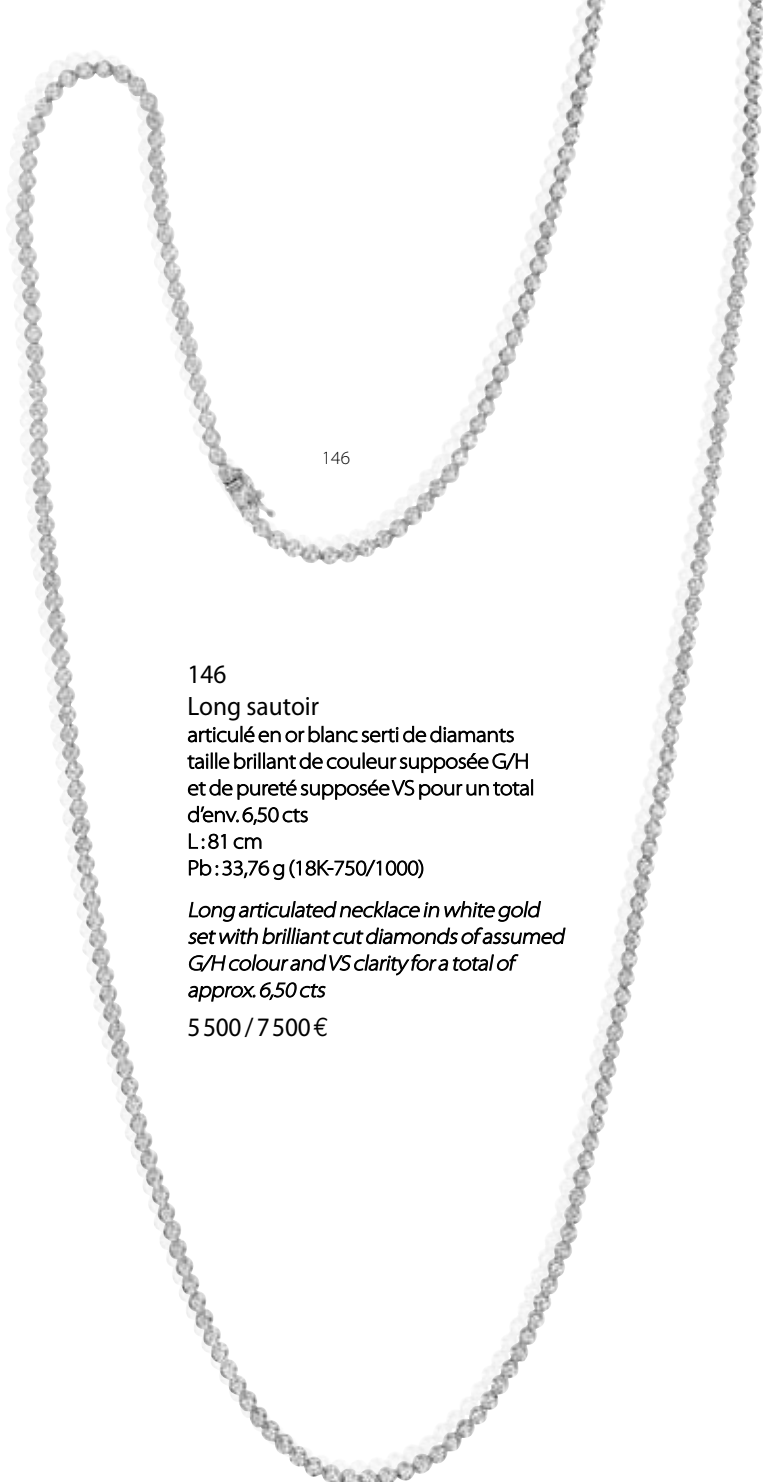
Pb: 3,55 g (Platine-950/1000 & 18K-750/1000)

Cette bague est accompagnée d'un certificat HRD#210000214540 stipulant que le diamant est de couleur D et de pureté SI2

Platinum and gold ring set in the center with a brilliant cut diamond weighing 2,95 carats

This ring comes with a HRD certificate stating that the diamond is D color and SI2 clarity

9000 / 15 000 €



146

146
 Long sautoir
 articulé en or blanc serti de diamants
 taille brillant de couleur supposée G/H
 et de pureté supposée VS pour un total
 d'env. 6,50 cts
 L: 81 cm
 Pb: 33,76 g (18K-750/1000)

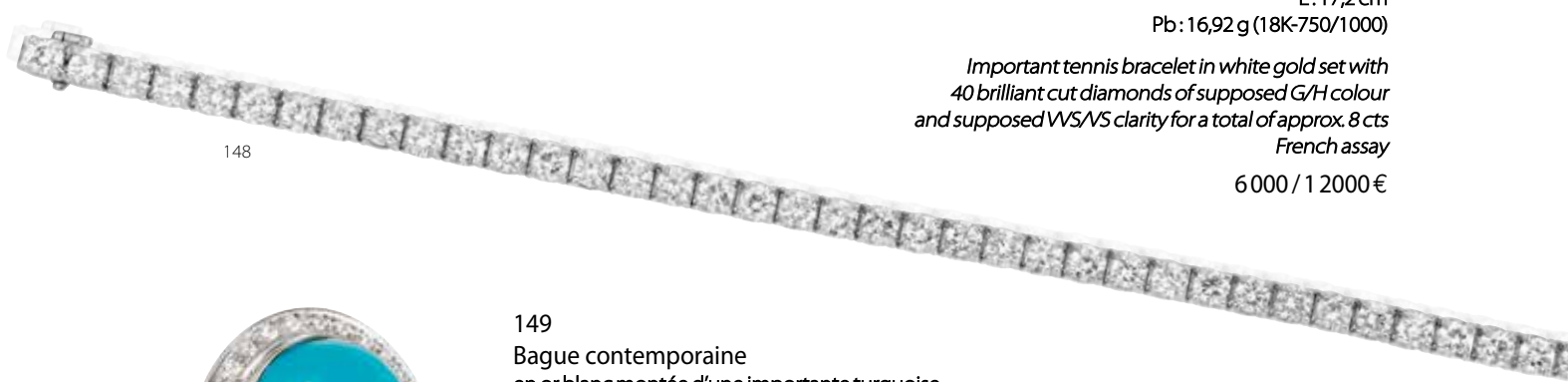
*Long articulated necklace in white gold
 set with brilliant cut diamonds of assumed
 G/H colour and VS clarity for a total of
 approx. 6,50 cts*
 5 500 / 7 500 €



147

147
 Boucles d'oreilles
 type créoles en or blanc serties en
 micropavage à l'avant et à l'arrière
 de diamants taille brillant pour
 env. 1,20 ct
 H: 2,5 - l: 2 cm
 Pb: 2,66 g (18K-750/1000)

*White gold hoop earrings set on
 the front and back with brilliant cut
 diamonds for approx. 1,20 ct*
 1 200 / 2 200 €



148

148
 Important bracelet ligne
 en or blanc serti de 40 diamants taille brillant
 de couleur supposée G/H et de pureté
 supposée VVS/VS pour un total d'env. 8 cts
 Travail français
 L: 17,2 cm
 Pb: 16,92 g (18K-750/1000)

*Important tennis bracelet in white gold set with
 40 brilliant cut diamonds of supposed G/H colour
 and supposed VVS/VS clarity for a total of approx. 8 cts*
 French assay
 6 000 / 12 000 €



149

149
 Bague contemporaine
 en or blanc montée d'une importante turquoise
 naturelle pesant env. 20 carats ceinturée d'un pavage
 de diamants taille brillant pour un total d'env. 0,50 ct
 TDD: 56 1/2
 Pb: 13,45 g (18K-750/1000)

*Contemporary white gold ring set with a large natural
 turquoise weighing approx. 20 carats surrounded by
 brilliant cut diamonds*
 3 500 / 5 500 €



150



150

Bague pompadour

en or blanc sertie d'un saphir ovale pesant 7,97 carats ceinturé d'un entourage de diamants taille brillant pour env. 1,20 ct au total
TDD: 50

Pb: 6,89 g (18K-750/1000)

Cette bague est accompagnée d'un certificat GEMPARIS#20211976053 stipulant que le saphir est naturel, d'origine Ceylan, sans modification thermique ni traitement

*White gold ring set with a large oval sapphire weighing 7,97 carats surrounded by brilliant cut diamonds totalling approx. 1,20 ct
This ring comes with a GEMPARIS certificate stating that the sapphire is natural, from Ceylon, without thermal modification or treatment*

3 000 / 6 000 €

151

Belle bague

en platine sertie au centre d'un diamant de forme cœur pesant 1,65 ct sublimé de diamants navettes pour un total d'env. 2 carats

TDD: 53

Pb: 6,44 g (Platine-950/1000)

Cette bague est accompagnée d'un certificat HRD#210000189135 stipulant que le diamant est de couleur E et de pureté VVS2

Beautiful platinum ring set in the centre with a heart-shaped diamond weighing 1,65 carat embellished with navette diamonds for a total of approx. 2 cts

This ring comes with a HRD certificate stating that the diamond is E color and VVS2 clarity

10 000 / 18 000 €



151



152

Rubis Birman

pesant 6,77 carats de forme ovalisée monté
sur une bague contemporaine en or blanc parsemée
de diamants taille brillant pour un total d'env. 1,50 ct

TDD:56

Pb: 11,76 g (18K-750/1000)

Cette bague est accompagnée de deux certificats,
IGI#245641354 et GRS, les deux stipulant que le rubis est
naturel, d'origine birman, sans indication de traitement

*Burmese ruby weighing 6,77 carats mounted in a white
gold ring set with brilliant cut diamonds*

*This ring comes with an IGI and GRS certificate
both stating that the ruby is natural, from burma,
with no indication of treatment*

9000 / 12000€



152





153



153

Saphir Birman

de forme ovale pesant 3,90 carats, d'un bleu profond et intense,
serti dans une monture contemporaine en or blanc pavée
de diamants taille brillant pour un total d'env. 1 ct

TDD : 56

Pb : 11,50 g (18K-750/1000)

Cette bague est accompagnée de deux certificats, le premier GRS#2007.081907 effectué avant retaille (poids d'origine 4,05 cts) stipulant que le saphir est naturel, birman, de couleur «Royal Blue», sans modification thermique et l'autre CGL#17881 après retaille (poids final 3,90 cts) stipulant que le saphir est naturel, birman, de couleur intense, sans modification thermique

*Deep blue oval Burmese sapphire weighing 3,90 carats,
set in a contemporary white gold mounting paved with brilliant
cut diamonds totalling approx. 1 ct*

*This ring comes with two certificates, the first one from GRS made before
recutting (original weight 4,05 cts) stating that the sapphire is natural,
Burmese, of «Royal Blue» colour, without thermal modification and
the other one from CGL after recutting (final weight 3,90 cts)
stating that the sapphire is natural, Burmese, of intense colour,
without thermal modification*

16 000 / 22 000 €

154



154

VACHERON CONSTANTIN

Superbe montre de dame en or blanc, le cadran serti de diamants 8/8, la lunette moderniste habillée de diamants baguettes pour un total d'env. 6 carats, mouvement mécanique (fonctionne), bracelet d'origine en or terminé par le fermoir siglé de la croix de Malte et serti d'un diamant 8/8

Signée, numérotée

Circa 1970

Ø : 49 x 29 mm

L : 17 cm

Pb : 53,01 g (18K-750/1000)

*Superb lady's watch in white gold, the dial set with 8/8 diamonds, the bezel set with calibrated baguette diamonds totalling approx. 6 carats, mechanical movement (working), genuine gold bracelet finished with the maltese cross clasp set with an 8/8 diamond Signed, numbered
Circa 1970*

8 000 / 15 000 €

155



155

Solitaire

en platine monté d'un diamant navette pesant 2,42 carats de couleur F et de pureté SI2
TDD : 56 - Pb : 6,02 g (Platine-950/1000)

Cette bague est accompagnée d'un certificat HRD #210000189122

*Platinum ring set with a navette diamond weighing 2,42 carats of F colour and SI2 clarity
This ring comes with a HRD certificate*

7 000 / 9 000 €

156

Alliance

en platine sertie d'env. 3,50 cts de diamants navette de couleur supposée G/H et de pureté supposée VVS/VS

TDD : 55

Pb : 6,25 g (Platine-950/1000)

Platinum wedding ring set with around 3,50 cts of navette diamonds of assumed colour G/H and assumed clarity VVS/VS

1 800 / 2 800 €



156



157

157
 Superbe diamant taille émeraude
 pesant 3,06 carats de couleur G et de pureté VS1
 monté sur une bague en or blanc
 TDD: 49 1/2
 Pb: 2,75 g (18K-750/1000)

Ce diamant est accompagné d'un certificat
 HRD#210000189138

*Emerald cut diamond weighing 3,06 carats
 mounted on a white gold ring
 This ring comes with a HRD certificate stating
 that the diamond is G color and VS1 clarity
 15 000 / 25 000 €*



158

158
 PIAGET

Montre de dame en or blanc, la lunette sertie de
 diamants taille brillant (1C), le cadran agrémenté
 aux extrémités de deux onyx taillés en croissant
 de lune épousant le corps pavé de diamants 8/8.
 Mouvement mécanique d'origine 9P1 (fonctionne),
 bracelet résille en or blanc, boucle siglée d'origine
 Circa 1960
 Ø: 24x27 mm - L: 17,5 cm
 Pb: 65,70 g (18K-750/1000)

*Lady's watch in white gold, the bezel set with
 brilliant cut diamonds (1C), the dial decorated with
 onyx and 8/8 diamonds. Genuine 9P1 mechanical
 movement (works), white gold bracelet, genuine
 signed buckle
 Circa 1960*

3 000 / 5 000 €



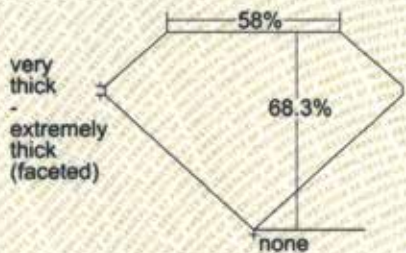
GIA®

GIA REPORT
7226226848

Verify this report at GIA.edu

GIA NATURAL COLORED DIAMOND REPORT

January 14, 2021
 Report Type Grading Report
 GIA Report Number 7226226848
 Shape and Cutting Style Pear Modified Brilliant
 Measurements 7.58 x 5.11 x 3.49 mm
 Carat Weight 1.01 carat
 Color Grade Fancy Green
 Color Origin Natural
 Color Distribution Even
 Clarity Grade I1
 Proportions:



Profile not to actual proportions

Polish Excellent
 Symmetry Good
 Fluorescence None

Inscription(s): GIA 7226226848

Comments: Patches of color, additional twinning wisps, pinpoints, internal graining and surface graining are not shown.

GIA.edu

ADDITIONAL INFORMATION

GIA COLORED DIAMOND SCALE

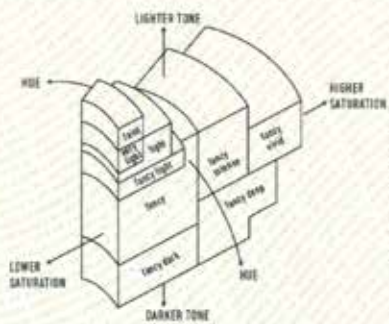
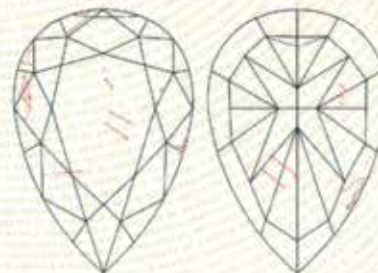


Illustration of GIA fancy color grade interrelationships

GIA CLARITY SCALE

FLAWLESS
INTERNALLY FLAWLESS
VVS ₁
VVS ₂
VS ₁
VS ₂
S ₁
S ₂
I ₁
I ₂

CLARITY CHARACTERISTICS



KEY TO SYMBOLS*

- Feather
- Needle
- Cavity
- Indented Natural
- Crystal
- Extra Facet
- Twinning Wisp

* Red symbols denote internal characteristics (inclusions). Green or black symbols denote external characteristics (blemishes). Diagram is an approximate representation of the diamond, and symbols shown indicate type, position, and approximate size of clarity characteristics. All clarity characteristics may not be shown. Details of finish are not shown.

CDD



159

159

Exceptionnel et rare

diamant de forme poire de couleur fancy green pesant 1,01 carat serti dans une monture en or blanc retenant des diamants taille brillant

TDD:53

Pb:3,28 g (18K-750/1000)

Cette bague est accompagnée d'un certificat GIA#7226226848 stipulant que le diamant est naturel de couleur fancy green et de pureté I1

Exceptional and rare fancy green pear shaped diamond weighing 1,01 carat set in a white gold ring embellished with brilliant cut diamonds

This ring comes with a GIA certificate stating that the diamond is natural fancy green and of I1 clarity

35 000 / 45 000 €

Les diamants de couleur verte naturelle ont développé cette couleur alors qu'ils étaient sous terre, dans des roches contenant de petites quantités de matières radioactives telles que l'uranium ou le thorium. Au fur et à mesure que les matières radioactives se sont désintégrées sur plusieurs millions d'années, elles ont émis un rayonnement qui a pénétré le cristal du diamant voisin. Lorsque ce type de rayonnement pénètre dans un diamant, il peut faire sortir des électrons ou des atomes de carbone de leur position dans le réseau cristallin. Cette altération influence le plus fortement la couche externe du cristal. En conséquence, la couleur verte est souvent présente sous la forme d'une «peau» peu profonde à l'extérieur du cristal. Les diamants de couleur verte uniforme sur toute la pierre sont exceptionnellement rares.

BVLGARI



160

160
BULGARI
Boutons de manchette «Bulgari Bulgari»
en acier et or jaune
Signés
Ø: 1,5 cm
Pb: 10,58 g (18K-750/1000 & Acier)
Accompagnés de leur écrin

*Cufflinks in steel and yellow gold
Signed
Sold with their box*

600 / 800 €



161

BULGARI

Modèle «Bulgari Bulgari»

Montre de dame, le cadran en or jaune, fond
noir, mouvement quartz (ne fonctionne
pas), le bracelet cuir de couleur bleue (usé),
boucle déployante d'origine en or jaune
Ø: 22 mm

*Lady's watch, yellow gold dial, black
background, quartz movement (not
working), blue leather strap (worn),
genuine yellow gold folding clasp*

1 000 / 1 500 €



161

162



162

BULGARI

Modèle «Parentesi»

Montre de dame en or jaune, le cadran et certains
motifs sertis de diamants taille brillant d'excellente
qualité, le bracelet flexible à fermeture coulissante
est décoré de maillons géométriques imbriqués
les uns aux autres, mouvement quartz (fonctionne)
Ø: 19 mm - Tour de poignet: 5 à 6 cm
Pb: 92,69 g (18K-750/1000)

*Lady's watch in yellow gold, the dial and some
motifs set with brilliant cut diamonds of excellent
quality, flexible bracelet with sliding clasp, quartz
movement (works)*

7 000 / 9 000 €

163
 BULGARI
 Collection «Alveare»
 Collier en tout or jaune à décor
 d'éléments godronnés
 Signé
 D: 1 cm - Tour de cou: 37 cm
 Pb: 113,30 g (18K-750/1000)
 Accompagné de son écrin

*Yellow gold necklace
 Signed
 Sold with its box
 4 000 / 6 000 €*



163



164



164
 BULGARI
 Collection «Alveare»
 Clips d'oreilles en or jaune à décor
 d'éléments godronnés
 Signés
 H: 2 cm - l: 1 cm - Pb: 29,08 g
 (18K-750/1000)
 Accompagnés de leur pochette

*Yellow gold earrings
 Signed
 Sold with their pouch
 1 000 / 1 500 €*



165

165
 BULGARI
 Collection «Alveare»
 Bracelet jonc semi-rigide composé d'éléments
 travaillés en or jaune s'emboîtant les uns aux
 autres et coulissant sur une bande en acier
 Signé
 Circa 1989
 D: 1 cm - Tour de poignet: 5,3 à 6 cm
 Pb: 60,01 g (18K-750/1000 & Acier)
 Accompagné de sa boîte

*Semi-rigid bangle bracelet composed of
 yellow gold elements sliding on a steel band
 Signed, Circa 1989
 Sold with its box
 1 500 / 2 500 €*



166

166
 BULGARI
 Collection «Parentesi»
 Montre de dame en or jaune, le
 cadran signé Bulgari sur le flanc, fond
 pavé de diamants 8/8, mouvement
 quartz (fonctionne), bracelet semi
 rigide en or
 Ø: 19 mm - Tour de poignet: 4,8
 à 5,5 cm
 Pb: 65,70 g (18K-750/1000)
 Accompagnée de sa pochette

*Lady's watch in yellow gold, the
 dial signed Bulgari on the side, case
 paved with 8/8 diamonds, quartz
 movement (works), flexible gold
 bracelet
 Comes with its pouch
 4 500 / 6 500 €*



168

168

BULGARI

Collection «Alveare» haute joaillerie

Important collier en or jaune à décor d'éléments godronnés serts de 716 diamants taille brillant pour un total d'env. 18 cts d'excellente qualité

Signé, poinçon de maître

Circa 1988

Tour de cou : 36,5 cm - l : 1,6 cm

Pb : 216,78 g (18K-750/1000)

Accompagné de sa pochette et de son étui de voyage

Provenance :

Boutique BULGARI Monaco

Magnificent necklace in yellow gold the elements decorated with 716 extra quality brilliant cut diamonds for a total of approx. 18 cts

Signed, maker's mark

Circa 1988

Comes with its pouch and travel case

38 000 / 58 000 €



169

169

BULGARI

Collection «Alveare» haute joaillerie

Clips d'oreilles en or jaune à décor d'éléments godronnés serts de 84 diamants taille brillant pour un total d'env. 1,80 ct d'excellente qualité

Signés, poinçon de maître

Circa 1988

H : 2,5 cm - l : 0,8 à 1,4 cm

Pb : 38,44 g (18K-750/1000)

Accompagnés de leur pochette

Provenance :

Boutique BULGARI Monaco

Matching earrings in yellow gold set with 84 extra quality brilliant cut diamonds for a total of approx. 1,80 ct

Signed, maker's mark

Circa 1988

Comes with their pouch

6 500 / 8 500 €



170

BULGARI

Collection «Alveare»

Montre de dame haute joaillerie en or jaune, le cadran hexagonal pavé de diamants 8/8, le bracelet semi-rigide en or est composé de motifs godronnés serts d'env. 6,50 cts de diamants taille brillant, mouvement quartz (fonctionne)

Signée, numérotée, poinçon de maître

Ø : 15 x 12 mm - D : 4,8 à 5,5 cm

Pb : 111,68 g (18K-750/1000)

Accompagnée de sa pochette

Provenance :

Boutique BULGARI Monaco

Important Lady's watch in yellow gold, the hexagonal dial paved with 8/8 diamonds, the flexible gold bracelet set with approx. 6,50 cts of brilliant cut diamonds, quartz movement (works)

Signed, numbered, maker's mark

Comes with its pouch

28 000 / 38 000 €

170



171

Important collier « Choker »

réalisé en or jaune, formé de douze sections articulées en chute, toutes embellies d'env. 6 cts de diamants taille brillant et habillées de nacre sculptée, les 6 premières retenant un rubis de forme triangulaire (total env. 4,70 cts), chacune intercalée de verticales godronnées serties d'env. 5 cts de rubis calibrés.

Travail de qualité, d'origine italienne

Poinçon de maître *1732AL

Circa 1990

Tour de cou : 34,5 cm - l : 2,1 cm à 1,2 cm

Pb : 149,60 g (18K-750/1000)

Important choker necklace in yellow gold, made up of twelve articulated sections, all embellished with approx. 6 cts of brilliant cut diamonds and dressed with carved mother-of-pearl, the first six holding a triangular ruby (total approx. 4,70 cts), each interspersed with golden verticals set with approx. 5 cts of calibrated rubies. High end craftsmanship of Italian origin

*Maker's mark *1732AL*

Circa 1990

20 000 / 30 000 €

171

172



172

Bague contemporaine

en or jaune sertie au centre d'un beau spinelle de forme ronde pesant 5,14 cts ceinturé d'une ligne de diamants taille brillant

TDD : 57

Pb : 7,13 g (18K-750/1000)

Cette bague est accompagnée d'un certificat IGI#S3E36918 stipulant que le spinelle est naturel, de couleur deep red, d'origine birman, sans indication de traitement

Yellow gold ring set with a natural spinel weighing 5,14 cts surrounded by brilliant cut diamonds


This ring comes with an IGI certificate stating that the spinel is natural, deep red color from burma with no indication of treatment

3 500 / 5 500 €



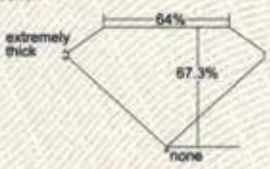
173





GIA NATURAL COLORED DIAMOND REPORT

December 16, 2019
 Report Type Grading Report
 GIA Report Number 5201787241
 Shape and Cutting Style Cut-Cornered Rectangular
 Modified Brilliant
 Measurements 6.35 x 5.20 x 3.50 mm
 Carat Weight 1.11 carat
 Color Grade Fancy Vivid Yellow
 Color Origin Natural
 Color Distribution Even
 Clarity Grade VS1
 Proportions:



Profile not to actual proportions

Polish Very Good
 Symmetry Very Good
 Fluorescence None
 Inscription(s): GIA 5201787241

GIA REPORT
5201787241

Verify this report at gia.edu

ADDITIONAL INFORMATION

GIA COLORED DIAMOND SCALE

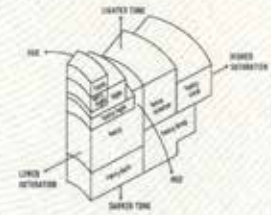
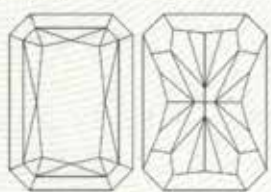


Illustration of GIA fancy color grade interrelationships

GIA CLARITY SCALE

FLAWLESS
INTERNALLY FLAWLESS
VVS ₁
VVS ₂
VS ₁
VS ₂
S ₁
S ₂
I ₁
I ₂

CLARITY CHARACTERISTICS



KEY TO SYMBOLS*

- Feather
- △ Extra Facet

* Red symbols denote internal characteristics (inclusions); Green or Black symbols denote external characteristics (blemishes). Diagram is an approximate representation of the diamond, and symbols shown indicate type, position, and approximate size of clarity characteristics. All clarity characteristics may not be shown. Details of inclusions are not shown.

173

Diamant jaune
 Fancy Vivid Yellow pesant 1,11 carat serti dans une monture en or bicolore et ceinturé d'un double entourage de diamants de couleur fancy yellow pour env. 0,15 ct et blanc brillant pour env. 0,50 ct
 TDD : 53
 Pb : 4,19 g (18K - 750/1000)

Cette bague est accompagnée d'un certificat GIA #5201787241 stipulant que le diamant est naturel, Fancy Vivid Yellow et de pureté VS1

Elegant ring set in the center with a Fancy Vivid Yellow diamond weighing 1,11 carat surrounded by fancy yellow diamonds (approx. 0,15 ct) and white brilliant cut diamond (approx. 0,50 ct)

This ring comes with a GIA certificate stating that the diamond is Fancy Vivid Yellow and VS1 clarity

12 000 / 18 000 €



magnification 1.5x

Gemstone Report No. 99404

Weight: 15.092 ct

Shape & cut: octagonal, step cut

Measurements: 14.87 x 12.03 x 8.71 mm

Colour: blue of medium strong saturation

Identification: **SAPPHIRE**
(variety of natural corundum)

Comments: The analysed properties confirm the authenticity
of this transparent sapphire.

No indications of heating.

Origin: Burma (Myanmar)

Important Note: The conclusions on this Gemstone Report reflect our findings at the time it is issued. A gemstone could be modified and/or enhanced at any time. Therefore, the SSEF can at any time reassess if a stone is in accordance with the Gemstone Report. Only the report with the valid original signatures, embossed stamp and Proof Tag™ label affixed on to the surface of the laminated report is a valid document. PDF scans and copies of a Gemstone Report are not legally binding. See terms and conditions on reverse side and www.ssef.ch/terms-conditions. © This Gemstone Report is copyright of SSEF.

SWISS GEMMOLOGICAL INSTITUTE – SSEF

Basel, 25 April 2018 tg

Report authentication (log on to www.myssef.ch)



A. Klumb, MSc, FGA



Dr. W. Zhou, FGA



174



174

Important saphir Birman
de forme octogonale pesant 15,09 carats serti dans une
élégante monture en or blanc épaulée de 2 diamants trapèze
pour un total d'env. 1 ct

TDD : 55

Pb : 9,64 g (18K-750/1000)

Cette bague est accompagnée d'un certificat SSEF#99404
stipulant que le saphir est birman de couleur bleu soutenu,
naturel, non chauffé

*Large octogonal burmese sapphire weighing 15,09 carats
set in a white gold ring shouldered with 2 trapezoid
diamonds for a total of approx. 1 ct*

*This ring comes with a SSEF certificate stating that
the sapphire is a deep blue burmese sapphire, natural,
with no indication of heat treatment*

100 000 / 130 000 €

NATURAL DIAMOND GRADING REPORT

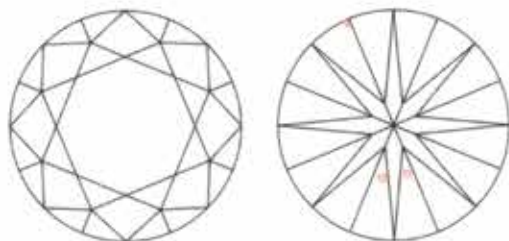
N° 210000194957

October 14, 2021

Shape	brilliant
Carat (weight)	4.02 ct
Fluorescence	nil
Colour Grade	rare white (G)
Clarity Grade	VS2
Cut	
Proportions	very good
Polish	very good
Symmetry	good

TECHNICAL INFORMATION

Measurements	10.43 - 10.56 mm x 6.14 mm
Girdle	thin 3.0 %
Culet	0.7 % polished
Total Depth	58.5 %
Table Width	57 %
Crown Height (β)	13.0 % (31.3 deg)
Pavilion Depth (α)	43.0 % (40.8 deg)
Length Halves Crown	60 %
Length Halves Pavilion	80 %
Sum (α & β)	72.1 deg



Check your grading report online:
my.hrdantwerp.com



175



175

Important solitaire
en or jaune retenant un diamant taille brillant
pesant 4,02 carats de couleur G et de pureté VS2
TDD : 54 avec ressort
Pb : 4,47 g (18K-750/1000)

Cette bague est accompagnée d'un certificat
HRD#210000194957

*Brilliant cut diamond weighing 4,02 carats set
in a yellow gold mounting*

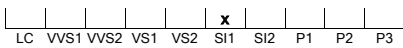
*This ring comes with a HRD certificate stating
that the diamond is G colour and VS2 clarity*

22 000 / 32 000 €

COLOUR GRADING SCALE

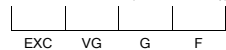


CLARITY GRADING SCALE

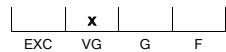


CUT GRADING SCALE

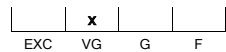
PROPORTIONS (round brilliants only)



POLISH



SYMMETRY



NATURAL DIAMOND GRADING REPORT

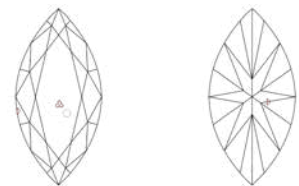
N° 210000214541

November 24, 2021

Shape	marquise
Carat (weight)	5.63 ct
Fluorescence	nil
Colour Grade	exceptional white (E)
Clarity Grade	SI1
Cut	
Proportions	
Polish	very good
Symmetry	very good

TECHNICAL INFORMATION

Measurements	17.26 x 8.98 x 6.09 mm
Girdle	thick 6.0 % faceted
Culet	0.4 % polished
Total Depth	67.8 %
Table Width	56 %
Crown Height (β)	16.0 %
Pavilion Depth (α)	46.0 %
Length Halves Crown	
Length Halves Pavilion	
Sum (α & β)	



Disclaimer/Terms and Conditions apply. Visit www.hrdantwerp.com/disclaimer

The stone in accordance with the mentioned number has been identified as a natural gem diamond.

Selective characteristics have been indicated in order to clarify the description and/or for further identification. Symbols do not usually reflect the exact shape or size of the characteristic.

GRADING REPORT CHECK



Check your grading report online:
my.hrdantwerp.com



176



176

Solitaire

en or blanc serti d'un diamant de forme
marquise pesant 5,63 carats

TDD:52

Pb:4,20 g (18K-750/1000)

Cette bague est accompagnée d'un certificat
HRD#210000214541 stipulant que le diamant
est de couleur E et de pureté SI1

*White gold ring set in the center with
a marquise diamond weighing 5,63 carats*

*This ring comes with a HRD certificate stating
that the diamond is E color and SI1 clarity*

35 000 / 55 000€



Van Cleef & Arpels



177

177
VAN CLEEF & ARPELS
 Modèle «Cadenas»
 Montre de dame en acier, cadran satiné, index bâtons, mouvement quartz (fonctionne), bracelet alligator noir d'origine, signée, numérotée
 Ø: 10 mm - largeur du bracelet: 2,3 cm
 L: 16,5 cm

Lady's watch in steel, satin-brushed dial, baton indexes, quartz movement (works), original black alligator strap, signed, numbered

1 000 / 2 000 €



178

178
VAN CLEEF & ARPELS
 Bague florale ajourée à décor de billes d'or et de feuillage ponctué d'env. 0,50 ct de diamants taille brillant et de turquoises, sertis sur platine, l'ensemble façonné en dôme

Monogrammée, numérotée, poinçon de maître AV (VASSORT)
 Circa 1963
 TDD: 50 1/2
 Pb: 9,61 g (Platine-950/1000 & 18K-750/1000)

Yellow gold dome ring with floral design decorated with gold and turquoise beads set with brilliant cut diamonds on platinum claws

*Monogrammed, numbered, maker's mark AV (VASSORT)
 Circa 1963*

800 / 1 600 €



179

179
VAN CLEEF & ARPELS
 Collection «First»
 Rare, flacon de parfum en or jaune, réalisé pour être porté en pendentif

Signé, numéroté
 H: 4,5 cm - l: 1,9 cm
 Pb: 12,5 g (18K-750/1000)

Rare, yellow gold perfume bottle, made to be worn as a pendant

Signed and numbered

2 000 / 4 000 €

180



180

VAN CLEEF & ARPELS

Rare, important pendentif/broche «Lion» en or jaune texturé, les yeux en chrysoprase de forme marquise, la truffe en onyx, bélière amovible

Monogrammé, numéroté

H: 7,10 cm - l: 6,5 cm

Hauteur totale en pendentif: 8 cm

Pb: 48,96 g (18K-750/1000)

Rare, large, textured yellow gold «Lion» pendant/brooch, the eyes in marquise-shaped chrysoprase, the nose in onyx, removable clasp

Monogrammed and numbered

4 000 / 6 000 €

181

VAN CLEEF & ARPELS

Collection «Chat malicieux»

Broche en or jaune, la queue et la tête du chat ciselées, l'œil en émeraude cabochon, la truffe en rubis, le sourcil serti de diamants 8/8 et le corps monté d'une onyx

Signée, numérotée, poinçon de maître Pery & Fils

Circa 1954

H: 4,8 cm - l: 2,5 cm

Pb: 15,64 g (18K-750/1000)

Yellow gold brooch, the tail and head of the cat chiselled, the eye in emerald cabochon, the nose in ruby, the eyebrow set with 8/8 diamonds and the body mounted with an onyx

Signed, numbered, maker's mark Pery & Fils

Circa 1954

4 000 / 6 000 €



181



182

182

VAN CLEEF & ARPELS

Bracelet «Twist»

en or jaune, à maille souple torsadée et perlée s'enroulant
autour d'une ligne de billes d'onyx et de perles blanches

Monogrammé, numéroté

Circa 1962

D: 1,2 cm - L: 19,50 cm

Pb: 57,91 g (18K-750/1000)

*Flexible, twisted and beaded yellow gold bracelet
wrapped around a line of onyx beads and white pearls*

Monogrammed and numbered

Circa 1962

7 500 / 9 500 €



183

183

VAN CLEEF & ARPELS

Rare, collection « Corne d'abondance »

Demi-parure comprenant :

- une paire de boucles d'oreilles clips en or jaune à décor d'agate bleue sculptée, corail poli et diamants taille brillant

Signée, numérotée, poinçon de maître Pery & Fils

Circa 1990

H : 2,10 cm - l : 1,80 cm - Pb : 13,40 g (18K-750/1000)

- un collier à transformation composé de 3 rangs de perles blanches en ras de cou, le fermoir en forme de corne en or jaune, les fruits représentés par des billes d'améthyste, agate bleue, chrysoprase, corail poli, une perle blanche, le feuillage serti d'un pavage de diamants taille brillant

Ø des perles : 6,50 à 6,90 mm

Signé, numéroté, poinçon de maître Pery & Fils sur le fermoir retenant les perles

Circa 1990

L : 38 cm - Pb : 99,94 g (18k - 750/1000)

Ce fermoir peut se désolidariser du collier et s'adapte sur un clip

double tige afin d'être porté en broche : H : 5 cm x L : 3,5 cm

Pb : 27,45 g (broche) + 3,16 g (tige) (18K-750/1000)

Tous les 2 sont signés et numérotés, Poinçon de maître Pery & Fils

Accompagnée de son écrin d'origine

Provenance :

Boutique Van Cleef & Arpels Cannes



Rare, VCA set « Horn of Abundance » collection, the earrings in yellow gold embellished with blue agate, coral, brilliant cut diamonds and the convertible necklace made of 3 rows of white pearls holding the yellow gold horn basket filled with fruits made of chrysoprase, coral, blue agate, diamonds which can also be worn as a brooch

All elements are signed Van Cleef Arpels and numbered. Maker's mark Pery & Fils, circa 1990

It comes with its travel pouch

20 000 / 30 000 €

Chopard



184

184
CHOPARD
Collection «Happy Diamond»
Pendentif cœur en or jaune retenant cinq
diamants mobiles (env. 0,25 ct total) surlignés
d'un pavage de diamant taille brillant,
accompagné de sa chaîne en or jaune signée
L chaîne: 42 cm
H pendentif: 2 cm x 1,8 cm
Pb: 12,60 g (18K-750/1000)

*Yellow gold heart pendant holding five
diamonds in motion (approx. 0,25 ct total)
surrounded by
brilliant cut diamonds, comes with its signed
yellow gold chain*

2 500 / 3 500 €



185

185
CHOPARD
Collection «Happy Diamond»
Bague en or jaune en forme de cœur retenant
trois diamants mobiles (env. 0,15 ct) surlignée
d'un pavage de diamants taille brillant
(env. 0,45 ct)
TDD: 55
Pb: 4,6 g (18K-750/1000)

*Yellow gold ring in the shape of a heart
holding three diamonds in motion
(approx. 0,15 ct) surrounded by brilliant
cut diamonds (approx. 0,45 ct)*

1 500 / 2 500 €



187

187
CHOPARD
Rare, collection «Happy Diamond»
Alliance en or jaune composée d'une
succession de cœurs chacun agrémenté
d'un diamant taille brillant mobile
Signée, numérotée
Ø: 0,9 cm
TDD: 53
Pb: 14,80 g (18K-750/1000)
Accompagnée de sa boîte et sur-boîte

*Yellow gold band composed of a
succession of hearts each adorned
with a mobile brilliant cut diamond
Signed and numbered
Comes with its box and outer box*
1 800 / 2 800 €



186

186
CHOPARD
Pendentif «Arlequin»
en or jaune, collection «Happy Diamond»,
retenant un diamant, rubis, émeraude
et saphir en mouvement
Signé
H: 4,3 cm - l: 3 cm - Pb: 15,77 g (18K-750/1000)

*«Harlequin» pendant in yellow gold holding
a diamond, ruby, emerald and sapphire in
movement
Signed*

1 500 / 2 500 €



188

188
CHOPARD
Montre de dame modèle «Impériale»
en or jaune à décor de godrons, cadran
blanc index diamants, la lunette sertie de
diamants taille brillant pour env. 1,40 ct
terminée par 4 rubis cabochons
Ø: 24 mm - L: 17,5 cm
Pb: 75,97 g
Accompagnée de sa boîte

*Lady's watch in yellow gold, white dial
with diamond index, the bezel set with
approx. 1,40 ct of brilliant cut diamonds
and finished with 4 cabochon rubies
Comes with its box*

4 000 / 6 000 €

189

AUDEMARS PIGUET

Modèle « Lady Oak »

Montre de dame en or jaune, date,
mouvement quartz (fonctionne)

Ø: 26 mm - L: 17,5 cm

Pb: 78,33 g (18K-750/1000)

+ 3,94 g (18K-750/1000)

Accompagnée de 2 maillons supplémentaires

*Lady's watch in yellow gold, date,
quartz movement (works)*

Sold with 2 additional links

7 000 / 9 000 €



189



190



190

Solitaire

en or jaune monté d'un diamant taille brillant pesant 3,13 carats

TDD: 54

Pb: 2,70 g (18K-750/1000)

Cette bague est accompagnée d'un certificat
du HRD#210000189131 stipulant que le diamant
est de couleur N-O et de pureté VS2

*Yellow gold solitaire ring set with a brilliant cut diamond
weighing 3,13 carats*

*This ring comes with a certificate from HRD#210000189131
stating that the diamond is N-O colour and VS2 clarity*

9 000 / 13 000 €



191

191
CHAUMET
 Montre modèle «Class One»
 en acier, lunette alternant diamants taille brillant et
 acier poli, cadran blanc avec index diamants, guichet
 de date à 6 heures, mouvement quartz (fonctionne),
 bracelet caoutchouc blanc et boucle déployante
 signés Chaumet
 Tour de poignet: 17 cm
 Ø: 33 mm
 Accompagnée de sa boîte

*Steel watch, bezel alternating brilliant cut diamonds
 and polished steel, diamond indexes, date window
 at 6 o'clock, quartz movement (works), white rubber
 strap and folding clasp genuine
 Comes with its box*

1 000 / 1 500 €



192

192
CHAUMET
 Collection «Liens» grand modèle
 Bague type jonc plat chanfreiné
 Signée, numérotée
 l: 1 cm
 TDD: 53
 Pb: 12,90 g (18K-750/1000)
 Accompagnée de son écrin

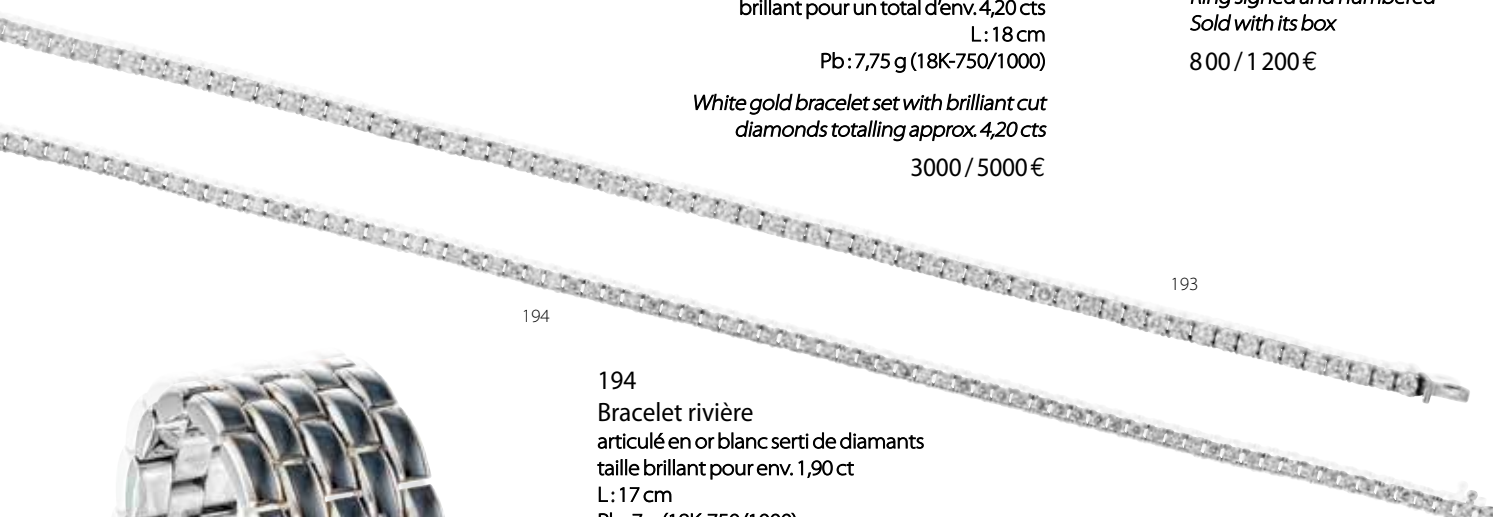
*Ring signed and numbered
 Sold with its box*

8 00 / 1 200 €

193
 Bracelet rivière
 en or blanc serti de diamants taille
 brillant pour un total d'env. 4,20 cts
 L: 18 cm
 Pb: 7,75 g (18K-750/1000)

*White gold bracelet set with brilliant cut
 diamonds totalling approx. 4,20 cts*

3 000 / 5 000 €



194

194
 Bracelet rivière
 articulé en or blanc serti de diamants
 taille brillant pour env. 1,90 ct
 L: 17 cm
 Pb: 7 g (18K-750/1000)

*White gold articulated bracelet set with
 brilliant cut diamonds for around 1,90 ct*

1 800 / 2 800 €

193



195

195
CHAUMET
 Montre «Kthesis»
 En acier et céramique, grand modèle, index diamants
 8/8, fond noir, mouvement quartz (fonctionne),
 boucle déployante
 Ø: 15 mm - l: 2,1 cm - L: 16 cm
 Accompagnée de sa pochette

*Steel and ceramic watch, large model, 8/8 diamond
 dial, quartz movement (works), folding clasp
 Comes with its pouch*

1 800 / 2 800 €

196
CHAUMET
 Montre de dame modèle «Kthesis»
 Top Lady en or jaune cadran blanc,
 index diamants, lunette godronnée,
 boucle déployante en or,
 mouvement quartz (fonctionne)
 Signée, numérotée
 Ø: 22 x 23 mm
 Pb: 113,28 g (18K-750/1000)
 Accompagnée d'un maillon
 supplémentaire et de
 sa pochette de voyage

*Lady's watch in yellow gold, white dial,
 diamond index, gold folding clasp, quartz
 movement (works)
 Signed, numbered
 Comes with an extra link and travel pouch*

2 800 / 4 800 €



196

197

CHAUMET

Collection « Joséphine » Haute Joaillerie
Long sautoir cravate exécuté en or blanc, chaîne
maille forçat diamantée retenant un passant de
cou en forme de poire pavé de diamants taille
brillant réglable par appuis invisibles, terminé par
deux pampilles serties recto/verso, l'ensemble
pour un total d'env. 3,30 cts
Signé, numéroté

L: 82 cm

Pb: 21,60 g (18K-750/1000)

Accompagné de son coffret et de sa surboîte

*Long tie necklace in white gold, holding an
adjustable pear-shaped neck loop paved
with brilliant cut diamonds, finished with two
pendants set on both sides, the whole weighing
approx. 3,30 cts*

Signed and numbered

Comes with its box and outer box

8 000 / 12 000 €

197



198



198

CHAUMET

Collection « Joséphine »
Pendants d'oreilles en or blanc chacun
retenant un élément en pendeloque serti
de diamants taille brillant de belle qualité
pour un total d'env. 0,70 ct. Système clip
H: 2,2 cm - l: 1 cm
Signés, numérotés
Pb: 5,79 g (18K-750/1000)
Accompagnés de leur boîte

*White gold earrings set with nice quality
brilliant cut diamonds. Clip system
Signed and numbered
Sold with their box*

1300 / 2300 €



199



199

Solitaire

en or blanc 14K serti d'un diamant taille brillant
pesant 5 carats

TDD: 53

Pb: 4,95 g (14K-585/1000)

Cette bague est accompagnée d'un certificat
HRD#210000189127 stipulant que le diamant est de
couleur Fancy Intense Olive Brown et de pureté P1

*Solitaire in 14K white gold set with a brilliant cut
diamond weighing 5 carats*

*This ring comes with a certificate HRD#210000189127
stating that the diamond is Fancy Intense Olive Brown
colour and P1 clarity*

9 500 / 13 500 €



200

200

Larges créoles
 ovalisées en or blanc à flancs droits serties sur
 l'avant et l'arrière de diamants taille brillant
 pour env. 2,40 cts au total
 H: 3,5 - l: 2,5 cm
 Pb: 7,90 g (18K-750/1000)

*Large white gold oval hoop earrings set on
 the front and back with brilliant cut diamonds
 totalling approx. 2,40 cts*

2000 / 3000 €



202

202

MAUBOUSSIN

Alliance en or blanc, tour complet, sertie
 de diamants taille brillant pour un total
 d'env. 0,50 ct
 Signée, numérotée
 TDD: 53
 Pb: 3 g (18K-750/1000)
 Accompagnée de sa boîte

*White gold wedding ring set with brilliant
 cut diamonds
 Signed, numbered
 Sold with its box*

900 / 1500 €



203

203

MAUBOUSSIN

Collection «Tu es la sublime fleur de ma vie»

Bague en or blanc pavée de diamants taille brillant pour env. 0,75 ct

Signée, numérotée

TDD: 52

Pb: 3,50 g (18K-750/1000)

Accompagnée de sa boîte, sa pochette et de son certificat d'authenticité

Ring in white gold paved with brilliant cut diamonds

Signed and numbered

Comes with its box, pouch and certificate of authenticity

1500 / 2500 €

201

Collier

en or blanc retenant 1 diamant taille ancienne
 pesant env. 1,80 carat de couleur supposée
 K/L et de pureté supposée SI2/SI3 retenu par
 une chaîne

Ø: 9,52 cm - L chaîne: 40 cm

Pb: 28,16 g (18K-750/1000)

*White gold necklace retaining 1 european cut
 diamond weighing approx. 1,80 carat of K/L
 assumed colour and SI2/SI3 assumed clarity
 held by a chain*

5500 / 7500 €

201

204

204

MAUBOUSSIN

Bracelet «mi-charme, mi-diamant» maille gourmette en or blanc
 retenant une barrette sertie de diamants taille brillant pour env. 0,70 ct

Signé, numéroté

L: 14,5 cm

Pb: 7,13 g (18K-750/1000)

Accompagné de son certificat d'authenticité et de sa pochette

*Bracelet in white gold holding a barrette set with approx.
 0,70 ct of brilliant cut diamonds*

Signed and numbered

Sold with its certificate of authenticity and pouch

950 / 1250 €



205

205
Boucles d'oreilles « Chandelier »
en or blanc composées d'éléments
articulés serts de diamants taille brillant
pour un total d'env. 1,20 ct
H: 3,7 cm - L: 1,8 cm
Pb: 6,07 g (18K-750/1000)

*Earrings in white gold with articulated
elements set with brilliant cut diamonds
for a total of approx. 1,20 ct*

1 200 / 2 200 €

206
CHAUMET

Montre « Liens Lumière »
En acier, lunette et index serts de diamants taille
brillant et 8/8 pour env. 2 cts, cadran en nacre et
métal satiné, date, mouvement automatique,
verso squelette, bracelet alligator bordeaux,
boucle ardillon en acier d'origine
Signée, numérotée
Ø: 32 mm
Accompagnée de sa pochette

*Steel watch, bezel and hour markers set with
brilliant-cut and 8/8 diamonds for approx.
2 cts, mother-of-pearl and satin-finished metal
dial, date, automatic movement, skeleton back,
burgundy alligator strap, genuine steel pin buckle
Signed, numbered
Sold with its pouch*

2 000 / 3 000 €



206

207
CHOPARD

Collection « Happy Sport » modèle « Happy Fish »
Montre de dame, cadran en acier, lunette fixe, fond bleu
métallisé à décor de poisson, index blanc lumineux,
date à 6h, cadran agrémenté d'un poisson pavé
de diamants et de trois diamants tous mobiles
Mouvement quartz (fonctionne), bracelet caoutchouc
noir et boucle ardillon en acier d'origine
Ø: 38 mm
Accompagnée de sa boîte
et d'un bracelet caoutchouc blanc (usé)

*Lady's watch, steel dial, fixed bezel, metallic blue back with
fish decoration, luminescent white index, date at 6 o'clock,
dial decorated with a fish paved with diamonds and three
diamonds all mobile, quartz movement (works),
black rubber strap and genuine steel buckle
Comes with its case and a white rubber strap (worn)*

1 000 / 2 000 €



207

209



209
CHOPARD
Collection « Happy Diamond Heart »
Bague type jonc à flanc droit en or
blanc, le centre en forme de cœur
retenant un diamant en mouvement
(env. 0,08 ct)
Signée, numérotée
TDD: 54
Pb: 21,86 g (18K-750/1000)

*White gold ring with a heart-shaped
centre holding a moving diamond
Signed and numbered*

800 / 1 600 €



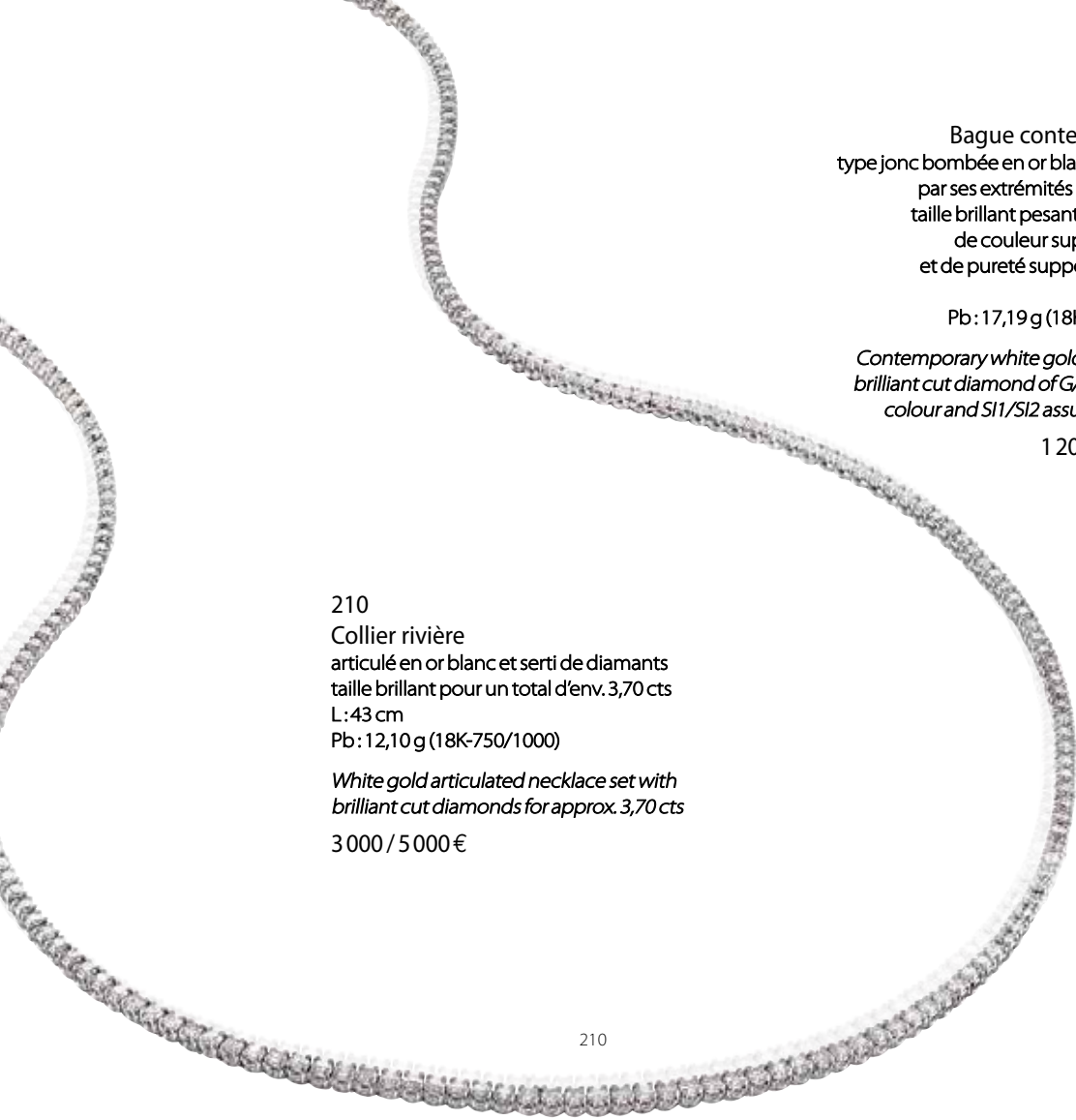
208

208
CHOPARD
Collection « Happy Diamond »
Bague en or blanc à décor de trois cercles
dont un retenant un diamant mobile
Signée, numérotée
TDD: 51
Pb: 7,80 g (18K-750/1000)
Accompagnée de sa boîte et de son
certificat d'origine

*White gold ring decorated with three
circles, one of which holds a mobile diamond
Signed and numbered*

Sold with its box and its certificate of origin

600 / 900 €



210
Collier rivière
articulé en or blanc et serti de diamants
taille brillant pour un total d'env. 3,70 cts
L: 43 cm
Pb: 12,10 g (18K-750/1000)
*White gold articulated necklace set with
brilliant cut diamonds for approx. 3,70 cts*
3 000 / 5 000 €

210

211
Bague contemporaine
type jonc bombée en or blanc retenant
par ses extrémités un diamant
taille brillant pesant env. 0,70 ct
de couleur supposée G/H
et de pureté supposée SI1/SI2
TDD: 54
Pb: 17,19 g (18K-750/1000)

*Contemporary white gold ring with a
brilliant cut diamond of G/H assumed
colour and SI1/SI2 assumed clarity*

1 200 / 2 200 €



211



212

212
Bague
en or blanc le plateau serti de 4 saphirs
de forme ovale (env. 1 ct) et de 3
diamants taille brillant (env. 0,30 ct)
TDD: 55
Pb: 4,46 g (18K-750/1000)
*White gold ring set with 4 oval sapphires
and 3 brilliant cut diamonds*
400 / 600 €

213
Bracelet ligne
articulé en or blanc serti de saphirs de belle
qualité pour un total d'env. 8 cts
L: 17,5 cm
Pb: 10,05 g (18K-750/1000)
*White gold articulated tennis bracelet set with
nice quality sapphires for approx. 8 cts*
1 500 / 2 500 €

213

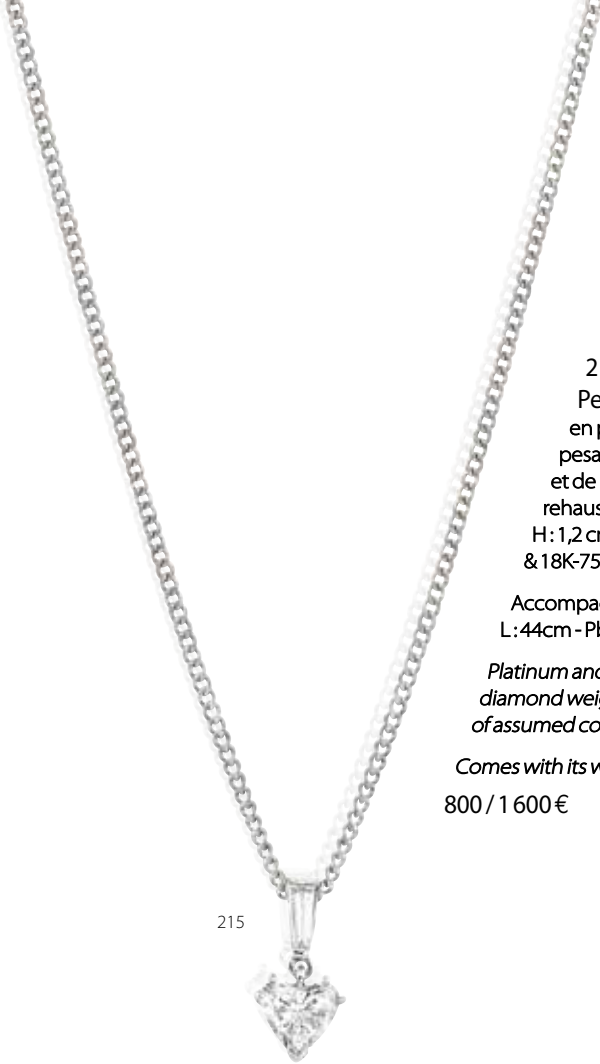


214

214
Bracelet ligne
articulé en or blanc serti de diamants
taille brillant pour env. 1 ct
L: 17,5 cm
Pb: 5 g (18K-750/1000)

*Tennis bracelet in white gold set with
brilliant cut diamonds for approx. 1 ct*
1 000 / 2 000 €





215

215

Pendentif

en platine et or retenant un diamant cœur pesant env. 0,60 ct de couleur supposée E/F et de pureté supposée VVS/VS rehaussé d'un diamant tappers (env. 0,10 ct)
H: 1,2 cm - Pb: 0,79 g (Platine-950/1000 & 18K-750/1000)

Accompagné de sa chaîne en or blanc
L: 44 cm - Pb: 3,45 g (18K-750/1000)

Platinum and gold pendant retaining a heart diamond weighing around 0,60 ct of assumed colour E/F and assumed clarity VVS/VS

Comes with its white gold chain

800 / 1 600 €

216



216

Pendants d'oreilles double ligne en or blanc sertis de diamants taille brillant pour un total d'env. 0,70 ct pouvant se porter de deux façons différentes

H: 4 cm & H: 1,5 cm
Pb: 4,03 g (18K-750/1000)

White gold dangling earrings set with brilliant cut diamonds that can be worn in two different ways

650 / 950 €

217
Diamant sur papier
taille brillant pesant 1,18 carat de couleur H et de pureté VS2

Accompagné d'un certificat
HRD#210000212753

Loose brilliant cut diamond weighing 1,18 carat

Comes with a HRD certificate stating that the color is H and the clarity VS2

2 800 / 3 800 €



217

218



218

Diamant sur papier
de forme cœur pesant 1,26 carat de couleur E et de pureté SI1

Accompagné d'un certificat
HRD#210000212757

Loose heart shape diamond weighing 1,26 carat

Comes with a HRD certificate stating that the color is E and the clarity SI1

3 000 / 5 000 €

219
Collier
en or blanc serti au centre d'un diamant
demi-taille pesant env. 2 cts (1E) de couleur
supposée K/L et de pureté supposée P1/P2
L: 40 cm
Pb: 4,60 g (18K-750/1000)

*White gold necklace set with a round
diamond weighing approx. 2 cts (1E) of
assumed K/L colour and P1/P2 clarity*

2 000 / 3 000 €



219

220



220
Bague contemporaine
en or blanc retenant un diamant de forme triangle
modifiée pesant 1,54 carat épaulé d'un pavage de
diamants taille brillant
TDD: 53
Pb: 7,05 g (18K-750/1000)

Cette bague est accompagnée d'un certificat
HRD#210000212756 stipulant que le diamant est
de couleur I et de pureté SI1

*White gold ring set in the center with a triangle
diamond weighing 1,54 cts embellished with
brilliant cut diamonds*

*This ring comes with a HRD certificate stating
that the diamond is I color and SI1 clarity*

3500 / 5 500 €

221
Bracelet ligne
articulé en or blanc et terminé par un élément
circulaire, l'ensemble serti de diamants
taille brillant pour un total d'env. 2,30 cts
L: 17,5 cm
Pb: 8,06 g (18K-750/1000)

*Articulated white gold tennis bracelet
set with brilliant cut diamonds for
a total of approx. 2,30 cts*

2 000 / 3 000 €



221

222



222

Solitaire en platine
monté d'un diamant taille brillant pesant 2,04 carats
TDD:51 1/2
Pb:4,64 g (Platine-950/1000)

Cette bague est accompagnée d'un certificat
HRD#2100002760 stipulant que le diamant
est de couleur G et de pureté VS2

*Platinum ring set in the center with a brilliant
cut diamond weighing 2,04 carats*

*This ring comes with a HRD certificate stating
that the diamond is G color and VS2 clarity*

9 000 / 12 000 €



223

223
Bague pompadour
en or blanc sertie d'une belle émeraude rectangulaire
pesant 5,62 carats ceinturée de 16 diamants taille brillant
pour un total d'env. 1,60 ct
TDD:51
H plateau: 2 cm x 1,7 cm - Pb: 7,77 g (18K-750/1000)

Cette bague est accompagnée d'un certificat
GEMPARIS#20211976096 stipulant que l'émeraude est
naturelle, de Colombie, avec présence modérée d'huile
n'affectant pas sensiblement l'aspect de la pierre

*White gold ring set with a rectangular emerald weighing
5,62 carats surrounded by around 1,60 ct of brilliant cut
diamonds*

*This ring comes with a GEMPARIS certificate stating that
the emerald is from Colombia with medium level of oil*

6 000 / 8 000 €





224

224
Bracelet
en or jaune à maille concentrique
Travail français, poinçon de maître Ste CMP
L: 20 cm
Pb: 13,30 g (18K-750/1000)

Yellow gold bracelet
French assay, maker's mark Ste CMP
350 / 550 €

225

225
Collier
en or jaune à maille
concentrique
Travail français, poinçon de
maître Ste CMP
L: 46 cm
Pb: 25,80 g (18K-750/1000)

Yellow gold necklace
French assay, maker's mark
Ste CMP

700 / 900 €



225



226

226
BOUCHERON
Élégante paire de pendants d'oreilles en or jaune composé chacun
d'un anneau à bord droit en mouvement serti au total d'env. 1,80 ct de
diamants taille brillant, retenu par un clip allongé pour oreilles non percées
Signée, numérotée
D: 2,5 cm - H: 4 cm
Pb: 13,46 g (18K-750/1000)
Accompagnée de son certificat d'authenticité, de sa boîte et sur-boîte

*Elegant pair of yellow gold clip earrings set with approx. 1,80 ct of brilliant
cut diamonds, for non-pierced ears*
Signed and numbered
Comes with its certificate of authenticity, box and outer box

1 500 / 2 500 €



227

227
Bague
en or jaune, le plateau serti au centre
d'une émeraude rectangulaire pesant
env. 3 carats ceinturée de diamants
brillant pour un total d'env. 0,90 ct
Travail français, poinçon de maître Sté SB
TDD: 53
Pb: 6,43 g (18K-750/1000)

*Yellow gold ring set with a rectangular
emerald weighing approx. 3 carats
surrounded by brilliant cut diamonds*
French assay, maker's mark Sté SB

2 500 / 3 500 €



228

228
Bracelet
type jonc à ouverture centrale
par pression en or jaune décoré
de diamants taille brillant pour
un total d'env. 1,50 ct (1C)
D: 5,7 cm
Pb: 27 g (18K-750/1000)

*Yellow gold bracelet decorated
with brilliant cut diamonds for
approx 1,50 ct*

750 / 1450 €



229

229
DIOR
Bague «SKULL» en or blanc
Signée, numérotée, poinçon de maître
Sté M (Mathon)
TDD: 54
Pb: 3,85 g (18K-750/1000)

*White gold ring
Signed, numbered, maker's mark Sté M
(Mathon)*
800 / 1 200 €



230



230
LOUIS VUITTON
Collection «Monogram»
Bracelet corps fil en or blanc retenant une chaînette
maille forçat passant dans le trèfle et retenant une perle
rosée ovoïde en guise de fermoir
Signé, numéroté
D: 6 cm
Pb: 8,56 g (18K-750/1000)
Accompagnée de son écrin Louis Vuitton monogrammé

*White gold bracelet
Signed and numbered
Sold with its monogrammed Louis Vuitton pouch*
500 / 700 €



231

231
LOUIS VUITTON
Collection «Monogram»
Créoles corps fil, l'une retenant en pendeloque un
cadenas monogrammé, une clé, une perle de couleur
aubergine, l'autre agrémentée des symboles de la marque
et de deux perles (grise et rose), l'ensemble réalisé en or jaune
Signées, numérotées
D: 3,5 cm
Pb: 11,23 g (18K-750/1000)
Accompagnées de leur écrin Louis Vuitton monogrammé

*Yellow gold hoop earrings
Signed, numbered
Sold with their monogrammed Louis Vuitton pouch*
800 / 1 200 €



232

232
HERMÈS
Modèle «Cape Cod»
Cadran acier fond blanc, chiffres
arabes, mouvement quartz
(fonctionne), bracelet cuir de
couleur taupe boucle ardillon
d'origine
Circa 2013
Ø: 22 mm

*Stainless steel dial, white
background, Arabic numerals,
quartz movement (works)
taupe coloured leather strap
with original buckle*
800 / 1200 €



233

233
POMELLATO
Boutons de manchette «Ourson» en or
jaune, la tête et les membres articulés
Signés
H: 1,3 cm - l: 1,1 cm
Pb: 10,28 g (18K-750/1000)

*Yellow gold «teddy bear» cufflinks,
the head and body parts articulated
Signed*
600 / 800 €

234

Gourmette

en or jaune maille allongée terminée par
deux menottes en guise de fermoir
Travail français, poinçon de maître JP
L: 20,5 cm
Pb: 18,70 g (18K-750/1000)

*Yellow gold bracelet finished with two
handcuffs as a clasp
French assay, maker's mark JP*

450 / 750 €



234



235
POMELLATO
 Collection «Luna»
 Collier chaîne maille allongée et circulaire en or rosé
 retenant une pierre de lune en cabochon
 Signé
 L: 40 cm - retombée: 3 cm
 Pb: 55 g (18K-750/1000)
Pink gold necklace holding a cabochon moonstone
 Signed
 4 000 / 6 000 €

235



237
BOUCHERON
 Collection «Déchainée»
 Bague double corps en or rose
 Signée, numérotée
 TDD: 57
 Pb: 16,95 g (18K-750/1000)
 Accompagnée de son certificat
 d'authenticité, de sa boîte et sur-boîte
Pink gold ring
 Signed, numbered
 Comes with its certificate of authenticity,
 box and outer box
 900 / 1 200 €

237

236
 Importante manchette
 souple en or jaune à maille tressée
 L: 20,2 cm - l: 5 cm
 Pb: 117,66 g (18K-750/1000)
Important large flexible bracelet
 in yellow gold
 3 500 / 5 500 €



236

238
 Bague double corps
 maille tressée en
 croisillon rehaussée
 d'un oeil de tigre de
 forme pyramidale
 TDD: 50
 Pb: 14,90 g
 (18K-750/1000)
Double-body ring
 decorated with a
 pyramid-shaped
 tiger's eye
 300 / 500 €

238





239

239

OMEGA

Montre d'homme chronographe à trois compteurs en or jaune, index or, mouvement à remontage manuel calibre Omega 321 (fonctionne), couronne de remontoir tordue, bracelet en or jaune de la maison Gay Frères (poinçon de maître) soudé sur la montre par la suite

Ø: 33 mm - L: 18 cm

Circa 1956/57

Pb: 89,16 g (18K-750/1000)

Chronograph watch in yellow gold, manual winding movement Omega calibre 321 (working), twisted winding crown, yellow gold bracelet from Gay Frères (maker's mark) welded on the watch afterwards
Circa 1956/57

3 000 / 5 000 €

240

IWC

Modèle «Portuguese Chronographe»
Cadran acier, fond crème à deux compteurs, secondes à 6h, index arabes dorés, verre saphir (usures), mouvement automatique calibre 79350 (fonctionne).
Bracelet et boucle ardillon pas d'origine
Ø: 40 mm

Accompagnée de sa carte de garantie, achetée en 2009 chez Bucherer

Steel dial, cream background with two counters, seconds at 6 o'clock, golden Arabic indexes, sapphire crystal (worn), automatic movement calibre 79350 (working). Strap and buckle not genuine
Sold with its warranty card, purchased in 2009 from Bucherer

2 000 / 3 000 €



240



241

241

ZENITH

Montre «El Primero Chronomaster Moonphase»

Cadran triple date en acier, fond noir, phase de lune, date, jour et mois.

Mouvement automatique squelette, calibre #410Z. Bracelet crocodile et boucle ardillon pas d'origine
Ø: 39 mm

Accompagnée de sa boîte

Steel triple date dial, black background, moon phase, date, day and month. Automatic skeleton movement, calibre #410Z. Crocodile strap and pin buckle not genuine
Sold with its box

2 000 / 3 000 €



242

242

ROLEX

Modèle «Submariner» en or et acier référence 16613, lunette bleue rotative en or, fond bleu, index luminescent, guichet de date à 3h, mouvement automatique (fonctionne), bracelet oyster en or et acier, boucle déployante d'origine en acier
Ø: 40 mm
Vers 1990

Accompagnée de sa pochette et de sa carte de garantie

Dernière révision en date du 19 juillet 2021 chez Louis Julian à Cannes

Gold and steel watch, reference 16613, blue rotating bezel in gold, blue back, luminescent index, date window at 3 o'clock, automatic movement (works), gold and steel oyster bracelet, original steel folding clasp

Circa 1990

Sold with its pouch and warranty card

Last serviced on 19 July 2021 at Louis Julian in Cannes

9 000 / 11 000 €

243

Bracelet ligne

articulé en or jaune serti de saphirs multicolores de forme ovale aux couleurs vives (bleu, orange, jaune, vert, rose) pesant au total env. 13,50 cts

L: 17,5 cm

Pb: 18,50 g (18K-750/1000)

Yellow gold articulated tennis bracelet set with oval multicoloured sapphires of vivid colours (blue, orange, yellow, green, pink) weighing around 13,50 cts in total

3 000 / 5 000 €

243



244

244

Barrette à cheveux

en or blanc serti d'une ligne de saphirs calibrés aux couleurs arc en ciel pour un total d'env. 4 cts, pouvant également être portée en broche

L: 10,5 cm

Pb: 8,30 g (18K-750/1000)

White gold hair clip/brooch set with a line of calibrated sapphires in rainbow colours for a total of approx. 4 cts

800 / 1 200 €

245

Bague contemporaine double jonc
en or bicolore retenant 2 péridots en forme de cœur d'env. 3 cts chaque, rehaussés d'un pavage de diamants taille brillant

Travail français

TDD: 57

Pb: 23,03 g (18K-750/1000)

Two-tone gold contemporary ring holding 2 heart-shaped peridots of approx. 3 cts each, set with brilliant cut diamonds French assay

1 000 / 2 000 €



245

246



246

Quartz titane sur papier
de forme octogonale pesant 36,8 carats

Octagonal titanium quartz weighing 36,8 carats

300 / 500 €

247

Bracelet rigide ovalisé

en or jaune godronné à ouverture latérale serti d'une ligne alternant péridots et tourmalines roses calibrées sertis rails

Poinçon de maître HH

Ø: 6 cm

Pb: 73,70 g (18K-750/1000)

Solid bracelet in yellow gold set with a line of peridots and pink calibrated tourmalines

Maker's mark HH

3 000 / 4 000 €



247

248
CHIMENTO
 Collier maille gourmette en or jaune massif
 Signé
 L: 45 cm
 Pb: 69,75 g (18K-750/1000)
Necklace in solid yellow gold
Signed
 1 700 / 2 700 €



248

249



249
 Bague en or jaune
 sertie d'un diamant pesant env. 0,30 ct
 épaulé de diamants taille princesse
 pour env. 0,80 ct
 TDD: 55
 Pb: 4,52 g (18K-750/1000)
*Yellow gold ring set with a diamond
 shouldered by princess cut diamonds*
 600 / 900 €

250

Bague
 en or jaune sertie de diamants taille
 brillant pour un total d'env. 1,30 ct
 TDD: 56
 Pb: 6,40 g (18K-750/1000)



250

*Yellow gold ring set with brilliant cut
 diamonds totalling approx. 1,30 ct*
 700 / 900 €

251

251
EBEL
 Modèle « Beluga »
 Montre de dame en or jaune, cadran
 blanc, index or, chiffres romains,
 date, mouvement quartz
 (fonctionne)
 Ø: 27 mm
 Pb: 118,38 g (18K-750/1000)
 Accompagnée de 3 maillons en
 or, d'un bracelet en cuir vert et de
 sa boucle déployante en or jaune
 d'origine
*Lady's watch in yellow gold, white
 dial, gold indexes, Roman numerals,
 date, quartz movement (works)*
*Comes with 3 gold links, a green
 leather strap and its genuine yellow
 gold folding clasp*
 3 000 / 5 000 €



252



252
Broche Lion
 en or jaune ciselé et poli, les yeux sertis
 de deux diamants navette d'excellente
 qualité (env. 0,40 ct) et la moustache pavée
 de diamants 8/8
 H: 4,5 cm - l: 3 cm
 Pb: 18,44 g (18K-750/1000)
*Yellow gold lion brooch, the eyes set with
 two high quality navette diamonds and the
 moustache paved with 8/8 diamonds*
 600 / 900 €



253

253

ARTHUS BERTRAND

Bouton de revers en platine et émail bleu,
le centre serti d'un diamant rond réalisé pour
le Rotary International. Tige à vis, disque platine
Travail français, Poinçon de maître
Ø: 1 cm
Pb: 3,60 g (Platine-950/1000)

*Platinum and blue enamel screwing pin's,
the centre set with a round diamond,
made for Rotary International
French assay, maker's mark*

100 / 200 €



254

254

Bague

en or blanc 14K godronnée, le centre
monté d'une améthyste ovale
pesant env. 5,80 cts
TDD: 53
Pb: 13,68 g (14K-585/1000)

*Ring in 14K white gold, the centre
set with an oval amethyst weighing
approx. 5,80 cts*

250 / 450 €



255

255

Boucles d'oreilles
en or blanc 14K godronnées chacune
montée d'une améthyste ovale
d'env. 3,50 cts, système clip
D: 2,3 x 1,8 cm
Pb: 21,40 g (14K-585/1000)

*Earrings in 14K white gold, each set with an oval
amethyst of about 3,50 cts, clip system*

350 / 550 €

257

Bague « Jeton »

les flancs et le plateau carré pavés
de pierres roses facettées

TDD: 55

Pb: 17,34 g (18K-750/1000)

Ring paved with pink faceted stones

400 / 600 €



257



258

258

PATEK PHILIPPE

Collection «AQUANAUTE LUCE»

Bague type jonc en or blanc, le corps de bague formé d'un pavage de
diamants taille brillant et de caoutchoucs interchangeables multicolores
Signée

TDD: 53

Pb: 8,75 g (18K-750/1000)

Cette bague est accompagnée de :

- sa boîte d'origine

- 7 caoutchoucs supplémentaires de différentes couleurs

*White gold ring decorated with brilliant cut diamonds and
interchangeable rubbers bands*

Signed

Comes in its box and 7 colored rubber bands

1 200 / 1 800 €



259

259

Diamant taille brillant
pesant 1,87 carat de couleur F et de pureté VS2
monté sur une bague en or blanc et platine,
le corps coupé aux 3/4
TDD : 56
Pb : 5,20 g (Platine-950/1000 & 18K-750/1000)

Cette bague est accompagnée d'un certificat
HRD#210000189118

*Brilliant cut diamond weighing 1,87 carat
of F colour and VS2 clarity, set in a white gold
and platinum ring*

This ring comes with a HRD certificate

7 000 / 9 000 €

260



260

Diamant sur papier
de forme rond brillant pesant 4,00 carats de
couleur H et de pureté P2

Accompagné d'un certificat HRD#210000194956

*Round brilliant cut diamond weighing 4,00 carats
of H colour and P2 clarity*

Comes with its HRD certificate

7 000 / 9 000 €



261



261

Lot comprenant :

- une bague sertie d'un diamant taille ancienne épaulé de deux diamants taille rose, TDD : 44 3/4, Pb : 1,75 g (18K-750/1000)
- une bague en or blanc, diamants taille rose (M), TDD : 52, Pb : 2 g (18K-750/1000)
- une bague en or blanc montée d'une perle entourée de diamants 8/8, TDD : 50, Pb : 4,30 g (18K-750/1000)

Lot including a ring set with a european cut diamond, a white gold ring with rose cut diamonds and a white gold ring mounted with a pearl surrounded by 8/8 diamonds

300 / 500 €



262

262

Bague marguerite en or blanc sertie de diamants de belle qualité pour un total d'env. 1,10 ct
TDD : 52
Pb : 2,76 g (18K-750/1000)

White gold ring set with nice quality diamonds for around 1,10 ct total

400 / 800 €



263

263

Bague en platine sertie de diamants taille brillant et 8/8 pour un total d'env. 1 ct
TDD : 61
Pb : 6,58 g (Platine-950/1000)

Platinum ring set with brilliant cut and 8/8 diamonds for a total of approx. 1 ct

400 / 600 €



264

264

Bague en or blanc montée en toi et moi, sertie de diamants taille brillant terminée par 2 saphirs en forme de poire (env. 0,60 ct total)
TDD : 54
Pb : 3,25 g (18K-750/1000)

White gold ring set with brilliant cut diamonds

200 / 400 €



265

265

Bague en or blanc sertie d'un saphir ovale épaulé de deux diamants 8/8
TDD : 53
Pb : 2,80 g (18K-750/1000)

White gold ring set with an oval sapphire

150 / 250 €



266

266
Petites créoles
en or blanc serties de diamants taille brillant
sur l'avant et l'arrière pour env. 0,70 ct
H: 2 cm - l: 1,8 cm
Pb: 3,33 g (18K-750/1000)

*Small white gold hoop earrings set with brilliant
cut diamonds on the front and back*
600 / 900 €



267

267
Bague
en or blanc retenant une émeraude
rectangulaire pesant env. 1 ct
entourée de diamants taille brillant
pour un total d'env. 2 cts
TDD: 49
Pb: 5,28 g (18K-750/1000)

*White gold ring retaining a
rectangular emerald weighing
around 1 ct surrounded by brilliant
cut diamonds for around 2 cts*
700 / 900 €

268
Bague
en or blanc plateau carré serti
de diamants taille brillant pour
un total d'env. 1,40 ct (1C) dont
centre env. 0,60 ct
TDD: 50
Pb: 4,10 g (18K-750/1000)
*White gold ring set with brilliant
cut diamonds for around 1,40 ct*
600 / 800 €



268



269

269
Bague
en or blanc pavée de diamants taille brillant
montée d'une perle grise de qualité
Ø perle: 14,6 mm
TDD: 56
Pb: 16,50 g (18K-750/1000)

*White gold ring paved with brilliant cut
diamonds set with a nice quality grey pearl*
700 / 1 200 €



271

271
Parure de chemise
comprenant:
- une paire de boutons de manchette en or jaune à décor de bottes
cylindriques, chacune sertie d'une améthyste de forme rectangulaire
d'env. 5 cts - Pb: 14,29 g (18K-750/1000)
- deux boutons de chemise en or jaune chacun sertie d'une améthyste
de forme ronde d'env. 0,75 ct - Pb: 3,19 g (18K-750/1000)
- deux boutons de plastron en or jaune sertis d'une améthyste ovale
d'env. 1,80 ct - Pb: 4,10 g (18K-750/1000)

Shirt set including:
- a pair of yellow gold cufflinks each set with a rectangular amethyst of
approx. 5 cts
- two yellow gold shirt buttons each set with a round amethyst of
approx. 0,75 ct
- two yellow gold breastplate buttons set with an oval amethyst of
approx. 1,80 ct

500 / 700 €



274

274
Bracelet
grain de café en or bicolore
L: 20 cm
Pb: 13,30 g (18K-750/1000)

Two-tone gold bracelet
350 / 450 €

274

275
Gourmette
en or massif terminée par deux boules
D: 6,5 cm
Pb: 39,70 g (18K-750/1000)

Solid gold bracelet ended by two balls
1 000 / 2 000 €



275



272

272
Collier
composé d'une chaîne grain
de café en or jaune retenant un
pendentif sertie d'une perle grise
Ø perle: 11,90 mm
L: 45 cm
Pb: 4,30 g (18K-750/1000)

*Necklace in yellow gold holding a
pendant set with a grey pearl*
400 / 600 €



273

273
Collier d'époque
à maille biseautée
en or jaune
Travail français,
poinçon de maître
partiellement visible
Circa 1940
L: 62 cm
Pb: 17,70 g
(18K-750/1000)

*Yellow gold vintage
necklace
French assay, maker's
mark partially visible
Circa 1940*

450 / 750 €

273



276

276
Broche florale
en or jaune 14K, les branches ciselées et
amaties, les pistils à décor de turquoises
naturelles
H: 7,5 cm - l: 4,7 cm
Pb: 27 g (14K-585/1000)

*14K yellow gold floral brooch, the pistils
decorated with natural turquoise*
400 / 600 €



277

277

Bracelet

en or jaune maille tressée retenant 5 pièces en or:

- 1 Koningen Wilhelmina 10 g (Pays bas) 1911

- 1 Souverain Georges V 1912

- 1 Vrenelli 20 Francs Suisse 1947

- 1 Léopold II 20 Francs Belgique 1875

- 1 Franz Joseph I 20 Francs Hongrie 1880

L: 20 cm

Pb: 88,81 g (18K-750/1000 & 21K-900/1000)

Yellow gold bracelet holding 5 gold coins

2 500 / 3 500 €



278

278

Bague

3 corps en or tricolore sertie

de petits brillants

Pb: 12,30 g (18K-750/1000)

Three-tone gold ring set with small diamonds

300 / 500 €



279

279

Bague féline

en toi et moi sur or jaune, un côté à décor

de godrons, l'autre sertie de diamants taille

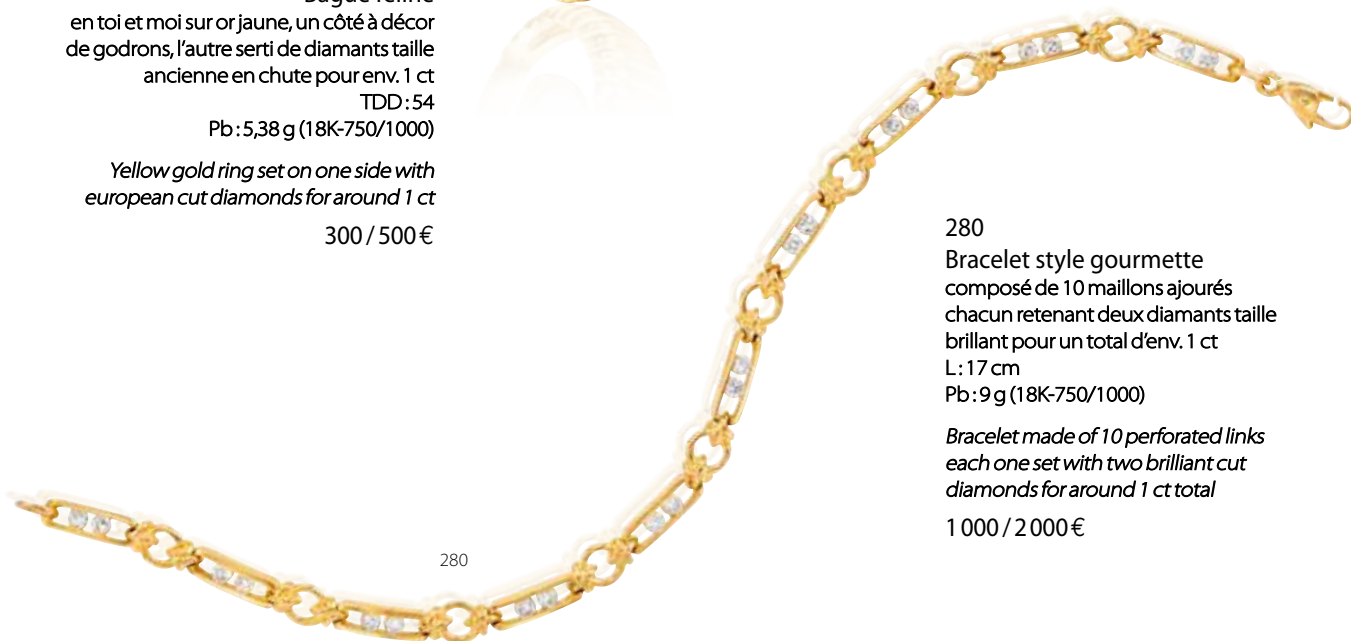
ancienne en chute pour env. 1 ct

TDD: 54

Pb: 5,38 g (18K-750/1000)

Yellow gold ring set on one side with european cut diamonds for around 1 ct

300 / 500 €



280

280

Bracelet style gourmette

composé de 10 maillons ajourés

chacun retenant deux diamants taille

brillant pour un total d'env. 1 ct

L: 17 cm

Pb: 9 g (18K-750/1000)

Bracelet made of 10 perforated links each one set with two brilliant cut diamonds for around 1 ct total

1 000 / 2 000 €



281

281

Lot comprenant :

- une alliance en or blanc sertie d'émeraudes env 1 ct (3M), TDD: 50, Pb: 2 g (18K-750/1000)
- une alliance en or blanc sertie de rubis env. 1,20 ct, TDD: 50, Pb: 2,14 g (18K-750/1000)

Lot including a white gold wedding ring set emeralds and a white gold wedding ring set with rubies

150 / 250 €

282
Alliance
4 griffes en or jaune sertie de diamants
taille brillant pour env. 2 cts total (1C)
TDD: 50
Pb: 3,10 g (18K-750/1000)
*Yellow gold wedding ring set with brilliant
cut diamonds for approx. 2 cts*
400 / 600 €



282

283

283

Alliance
en or blanc sertie de 21 diamants
taille brillant pour un total d'env. 1 ct
TDD: 60
Pb: 3,80 g (18K-750/1000)

*White gold wedding ring set with 21
brilliant cut diamonds for around 1 ct*

400 / 600 €



284
Alliance
Eternity à griffes en or blanc,
sertie de 21 diamants taille brillant (3C)
pour un total d'env. 1,70 ct
TDD: 55
Pb: 3,56 g (18K-750/1000)
*Eternity wedding ring in white gold set
with 21 brilliant cut diamonds (3C) for
approx. 1,70 ct in total*
500 / 700 €



284

285

285

Demi-alliance
en or blanc sertie de 7 diamants
taille brillant (env. 0.70 ct)
TDD: 55
Pb: 4,40 g (18K-750/1000)

*Half wedding ring in white gold set
with 7 brilliant cut diamonds*

400 / 600 €



286
Alliance
en or jaune sertie de diamants taille
brillant pour un total d'env. 2,80 cts
TDD: 58
Pb: 3,80 g (18K-750/1000)
*Yellow gold wedding ring set with
brilliant cut diamonds for a total of
approx. 2,80 cts*
900 / 1 200 €



286



287

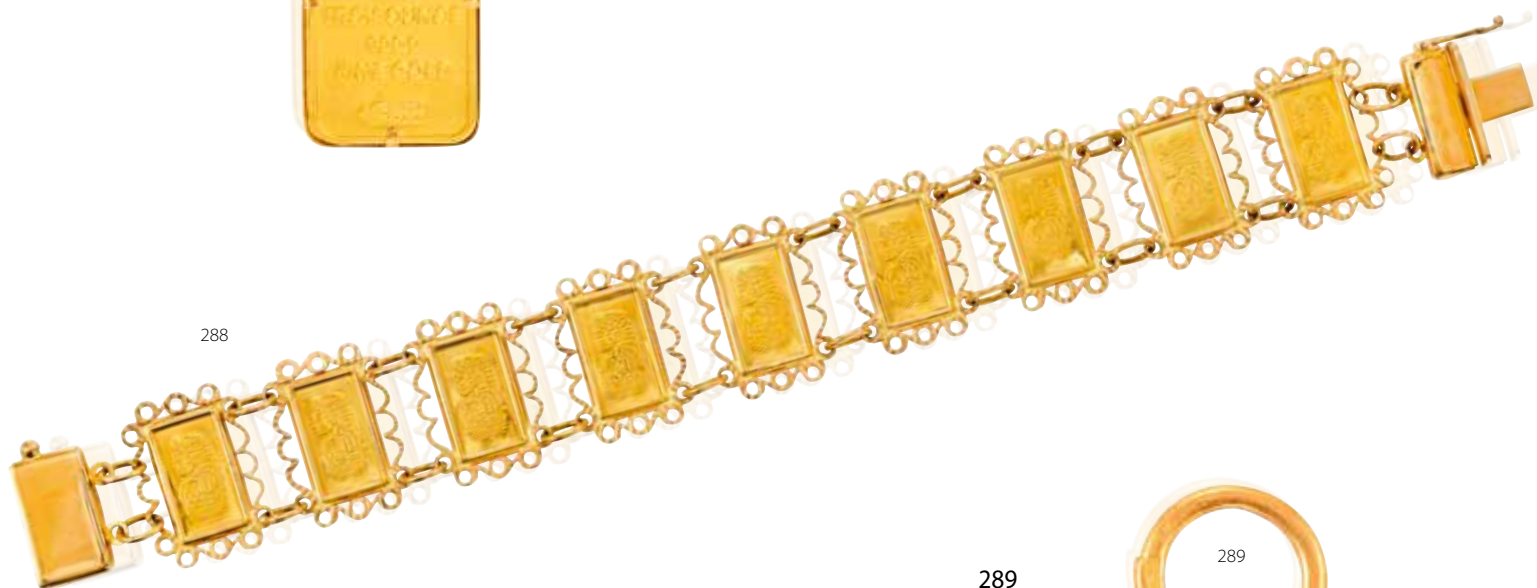
287

Lot comprenant :

- une chaîne en or jaune retenant un lingot d'or 24K de 1 Troy Ounce de la sté fonderie PAMP Suisse en pendentif L: 40 cm
Pb : 34,60 g (24K-999/1000 & 18K-750/1000)
- un pendentif en or jaune retenant un lingotin de 5 grammes d'or 24K de la sté fonderie PAMP Suisse
Pb : 5,15 g (24K-999/1000 & 18K-750/1000)

Lot including : a yellow gold chain holding a 24K gold bar from the PAMP Suisse foundry in pendant and a yellow gold pendant holding a 5 grams 24K gold bar from the PAMP Suisse foundry

1 500 / 2 500 €



288

288

Bracelet

en or jaune retenant 9 lingotins de 1 g chaque siglé (PAMP essayeur fondeur)

L : 18,2 cm

Pb : 29,06 g (24K-999/1000 & 18K-750/1000)

Yellow gold bracelet holding 9 small gold bars of 1 g each, marked

850 / 1 250 €

289

Porte-clés

en or jaune retenant une pièce

en or 20 Frs Marianne 1899

Pb : 14,06 g (21K-900/1000

& 18K-750/1000)

Yellow gold key ring retaining a gold coin

300 / 400 €



289

290

290

Pendentif

en or jaune retenant une pièce

de 4 Ducats Franz Joseph 1^{er}

Ø : 4,5 cm

Pb : 19,34 g (21K-900/1000

& 18K-750/1000)

Yellow gold pendant holding a gold coin

650 / 950 €





291

291

Bracelet gourmette

maille texturée retenant 7 pièces or :

- 1 Vrenelli 20 Francs Suisse 1949
- 1 Carol I 20 Lei Roumanie 1883
- 1 Marianne 20 Francs 1907
- 1 Vrenelli 20 Francs Suisse 1935
- 1 Liberty Head 5 USD USA 1908
- 1 Koningen Wilhelmina 10 g (Pays bas) 1925
- 1 Souverain Georges V 1931

L : 18,3 cm

Pb : 85,40 g (18K-750/1000 & 21K-900/1000)

Yellow gold bracelet holding 7 gold coins

2 400 / 3 400 €

292

Pendentif

en or jaune retenant une pièce en or de 4 Ducats Frantz Joseph 1^{er}, 1915 (Autriche)

Ø : 5 cm

Pb : 23,27 g (18K-750/1000 & 21K-900/1000)

Accompagné d'une chaîne en or jaune L : 53,5 cm

Pb : 5,52 g (18K-750/1000)

Yellow gold pendant retaining a gold coin Sold with its yellow gold chain

750 / 950 €



292



293

293

Important bracelet « Breloque »

maille gourmette en or jaune retenant :

- 2 pièces d'or 5 dollars US, liberty head, 1893 & 1904
- 1 pièce d'or 10 dollars US, liberty head, 1893
- 1 pièce d'or 10 dollars US, Indian head, 1912
- 1 pièce d'or 20 dollars US, Liberty head, 1893

L : 18 cm

Pb : 152,80 g (21K-900/1000 & 18K-750/1000)

Charm bracelet in yellow gold holding 5 gold coins

4 500 / 6 500 €



294

294
 Pièces or
 5x5 USD Indian Head :
 -2x1908
 -1x1909
 -2x1911 Atelier S (San Francisco)
 Pb:41,73 g (21K-900/1000)
Gold coins
 1300 / 1800€

295
 Pièces or
 7x5 USD Liberty Head:
 -1x1879 Atelier S (San Francisco)
 -1x1881
 -1x1887 Atelier S
 -1x1887 Atelier S
 -1x1895
 -2x1901 Atelier S
 Pb:58,29 g (21K-900/1000)
Gold coins
 1800 / 2800€



295



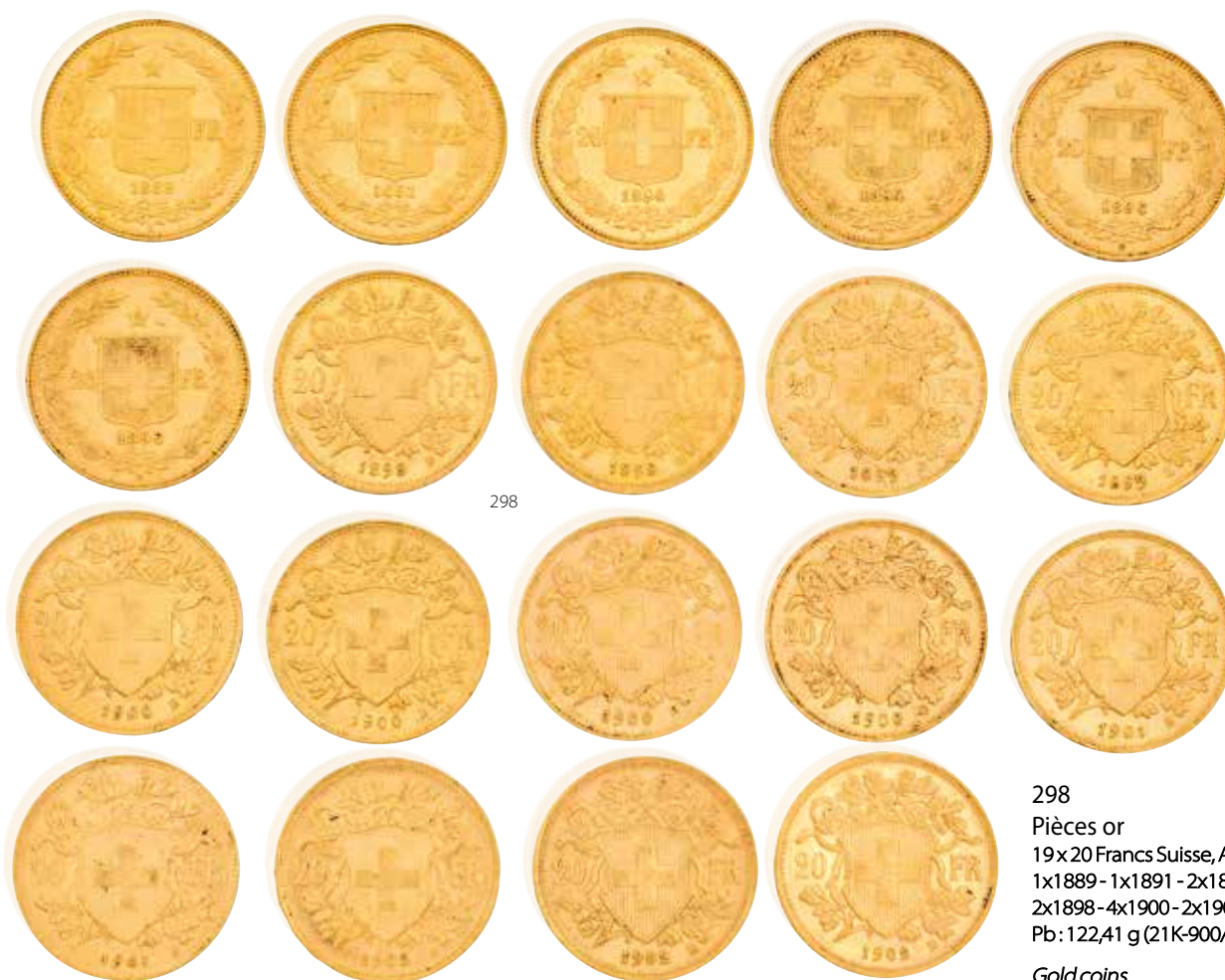
296

296
 Pièce or
 10 USD Indian Head 1908
 Pb:16,70 g (21K-900/1000)
Gold coin
 500 / 700€



297

297
 Pièces or
 11 x 20 Mark, Allemagne,
 Atelier A (Berlin):
 1x1873 - 1x1889 - 1x1893 - 1x1905 -
 2x1906 - 2x1908 - 1x1909 - 1x1911 -
 1x1912
 Pb: 87,47 g (21K-900/1000)
 Gold coins
 2650 / 3 250 €



298

298
 Pièces or
 19 x 20 Francs Suisse, Atelier B (Bernes):
 1x1889 - 1x1891 - 2x1894 - 2x1896 -
 2x1898 - 4x1900 - 2x1901 - 3x1902 - 2x1899
 Pb: 122,41 g (21K-900/1000)
 Gold coins
 3 800 / 4 800 €



299

299
Pièces or
10 Francs, Marianne:
1x1909-1x1911
Pb: 6,44 g (21K-900/1000)

Gold coins
200 / 300 €



300

300
Pièces Or
- 2x10 Francs, Napoléon III tête nue 1859 Atelier A (Paris)
- 1x10 Francs, Napoléon III tête laurée 1865 Atelier A (Paris)
Pb: 9,57 g (21K-900/1000)

Gold coins
300 / 500 €



301

301
Pièce or
20 Francs, Marianne 1904
Pb: 6,44 g (21K-900/1000)

Gold coin
200 / 300 €



302



302
Pièces Or
4x20 Francs, Napoléon III tête laurée:
- 1x1866 - 1x1867 Atelier BB (Strasbourg)
- 1x1868 - 1x1869 Atelier A (Paris)
Pb: 25,73 g (21K-900/1000)

Gold coins
800 / 1 200 €



303



303
Pièces or
13x20 Francs Napoléon III tête nue,
- 1x1852 - 2x1853 - 2x1854 - 1x1855
1x1856 - 3x1858 Atelier A (Paris):
- 1x1855 - 1x1860 Atelier BB (Strasbourg)
- 1x1855 Atelier D (Lyon)
Pb: 83,43 g (21K-900/1000)

Gold coins
2500 / 3000 €

304



304
Pièce or
50 Francs, Napoléon III, tête nue 1857,
Atelier A (Paris)
Pb: 16,11 g (21K-900/1000)

Gold coin
500 / 700 €

305



305
Pièce or
100 Francs Napoléon III, tête laurée 1868,
Atelier A (Paris)
Pb: 32,23 g (21K-900/1000)

Gold coin
1 000 / 2 000 €

Lot 106

GEM PARIS
Laboratoire Gemmologie et de Paris

objet • item
1 pierre verte facettée encadrée sur une bague simple de 9 carats
1 faceted green stone encased on a ring set with 9 carats

nom commercial • commercial name
ÉMERAUDE • EMERALD

forme et taille • shape and cutting
Rectangulaire, à pans coupés, à degrés, dite Taille Émeraude
Rectangular with cut corners, stepped, so-called Emerald Cut

dimensions • measurements
12,5 x 10,7 x 6,6 mm

commentaire • comment
Modification par faible imprégnation d'huile n'affectant pas sensiblement l'aspect de la pierre (E3-1)
Modification by minor impregnation with oil not significantly affecting the appearance of the stone (E3-1)

avis d'origine géographique • opinion of geographical origin
Colombie • Colombia

commentaire • comment
Modification par faible imprégnation d'huile n'affectant pas sensiblement l'aspect de la pierre (E3-1)
Modification by minor impregnation with oil not significantly affecting the appearance of the stone (E3-1)

GemZoom® grandeur nature • life scale * agrandissement • magnification *** inclusions • inclusions ****

IMPORTANT • LIMITATION

the validity of this report is: **GEM PARIS**



Lot 143

COLOUR GRADING SCALE
D E F G H I J K L M N O P-R S-Z

CLARITY GRADING SCALE
LC VVS1 VVS2 VS1 VS2 SI1 SI2 P1 P2 P3

CUT GRADING SCALE
EXC VG G F

PROPORTIONS (round brilliants only)
EXC VG G F

POLISH
EXC VG G F

SYMMETRY
EXC VG G F

NATURAL DIAMOND GRADING REPORT
N° 210000212759

November 17, 2021

Shape brilliant
Carat (weight) 2.37 ct
Fluorescence nil
Colour Grade exceptional white (E)
Clarity Grade SI2
Cut
Proportions good
Polish very good
Symmetry good

TECHNICAL INFORMATION

Measurements 8.83 - 8.89 mm x 5.04 mm
Girdle medium 3.5 %
Culet 0.8 % natural
Total Depth 56.5 %
Table Width 68 %
Crown Height (β) 9.5 % (31.2 deg)
Pavilion Depth (α) 44.0 % (41.6 deg)
Length Halves Crown 45 %
Length Halves Pavilion 80 %
Sum (α & β) 72.8 deg

GRADING REPORT CHECK

Check your grading report online:
my.hrdantwerp.com

Disclaimer
The stone in accordance with the mentioned number has been identified as a natural gem diamond.
Selective characteristics have been indicated in order to clarify the description and/or for further identification. Symbols do not usually reflect the exact shape or size of the characteristics.



Les bijoux de ce catalogue ne sont pas à taille réelle
Photos non contractuelles

Photos bijoux et conception : Seacom / Creamania
Impression : www.riccobono.fr

Lot 144



NATURAL DIAMOND GRADING REPORT

N° 210000212758 November 17, 2021

Shape	brilliant
Carat (weight)	1.50 ct
Fluorescence	strong
Colour Grade	exceptional white + (D)
Clarity Grade	VSI
Cut	
Proportions	good
Polish	very good
Symmetry	very good


TECHNICAL INFORMATION

Measurements	7.50 - 7.59 mm x 4.31 mm
Girdle	medium 3.5 %
Culet	pointed
Total Depth	57.1 %
Table Width	67 %
Crown Height (β)	10.5 % (32.1 deg)
Pavilion Depth (α)	43.5 % (41.1 deg)
Length Halves Crown	40 %
Length Halves Pavilion	80 %
Sum (α & β)	73.2 deg




Check your grading report online:
my.hrdantwerp.com

Lot 145



NATURAL DIAMOND GRADING REPORT


N° 210000214540 November 25, 2021

Shape	brilliant
Carat (weight)	2.96 ct
Fluorescence	nil
Colour Grade	exceptional white + (D)
Clarity Grade	S12
Cut	
Proportions	very good
Polish	very good
Symmetry	very good

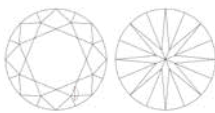

TECHNICAL INFORMATION

Measurements	9.41 - 9.48 mm x 5.52 mm
Girdle	thin 2.0 %
Culet	pointed
Total Depth	58.5 %
Table Width	61 %
Crown Height (β)	13.5 % (34.8 deg)
Pavilion Depth (α)	43.0 % (40.8 deg)
Length Halves Crown	45 %
Length Halves Pavilion	80 %
Sum (α & β)	75.6 deg

GRADING REPORT CHECK



Check your grading report online:
my.hrdantwerp.com

Disclose/Terms and Conditions apply: www.hrdantwerp.com/terms

The stone in accordance with the mentioned number has been identified as a natural gem diamond.

Selective characteristics have been indicated in color to clarify the description and/or for further identification. Symbols do not usually reflect the exact shape or size of the characteristics.

Lot 150



NATURAL DIAMOND GRADING REPORT

N° 210000189135 October 04, 2021

Shape	heart
Carat (weight)	1.65 ct
Fluorescence	nil
Colour Grade	exceptional white (E)
Clarity Grade	VVS2
Cut	
Proportions	
Polish	very good
Symmetry	good

TECHNICAL INFORMATION


Measurements	7.12 x 9.15 x 4.46 mm
Girdle	thin 2.5 % faceted
Culet	0.4 % polished
Total Depth	48.7 %
Table Width	63 %
Crown Height (β)	11.0 %
Pavilion Depth (α)	35.0 %
Length Halves Crown	
Length Halves Pavilion	
Sum (α & β)	




Check your grading report online:
my.hrdantwerp.com

Verifiez la validite de ce rapport sur - Check the validity of this report at: www.gem-paris.com

Lot 151



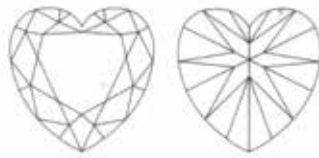

NATURAL DIAMOND GRADING REPORT

N° 210000189135 October 04, 2021

Shape	heart
Carat (weight)	1.65 ct
Fluorescence	nil
Colour Grade	exceptional white (E)
Clarity Grade	VVS2
Cut	
Proportions	
Polish	very good
Symmetry	good

TECHNICAL INFORMATION

Measurements	7.12 x 9.15 x 4.46 mm
Girdle	thin 2.5 % faceted
Culet	0.4 % polished
Total Depth	48.7 %
Table Width	63 %
Crown Height (β)	11.0 %
Pavilion Depth (α)	35.0 %
Length Halves Crown	
Length Halves Pavilion	
Sum (α & β)	

Check your grading report online:
my.hrdantwerp.com


Verifiez la validite de ce rapport sur - Check the validity of this report at: www.gem-paris.com

INTERNATIONAL GEMOLOGICAL INSTITUTE
 SCIENTIFIC LABORATORY FOR THE IDENTIFICATION AND GRADING OF DIAMOND AND COLORED STONES
 EDUCATIONAL PROGRAMME
 Report issued under license of IGI Antwerp

COLORED STONE REPORT
 The report is a statement of the colored stone's identity and grade including all relevant information.

NUMBER: 345641354 MUMBAI, December 22, 2018
 LABORATORY REPORT (ORIGINAL) TO WHOM IT MAY CONCERN

SPECIES	NATURAL CORUNDUM
VARIETY	NATURAL RUBY
SHAPE AND CUT	OVAL MIXED CUT
WEIGHT	5.77 CARATS
MEASUREMENTS	11.04 x 10.13 x 6.54 mm
COLOR	PINK RED
TRANSPARENCY	SEM-TRANSPARENT
CHARACTERISTICS	NATURAL INCLUSIONS PATTERN NO INDICATIONS OF TREATMENT HAVE BEEN FOUND
ORIGIN	BURMA
COMMENTS	ANY EXPRESSION ON GEOGRAPHIC ORIGIN IS AN OPINION BASED ON OBSERVATION AND ANALYTICAL DATA GATHERED




CARAT GEM LAB
 Laboratoire de Gemmologie - Gemological Laboratory

RAPPORT / REPORT : CGL17881
 Octobre / October, 2018

MASSE / WEIGHT :
3.90 carat(s)

FORME / SHAPE:
 Ovale / Oval

DIMENSIONS :
 10.12 x 8.26 x 5.68 mm

COULEUR / COLOR :
BLEU INTENSE / INTENSE BLUE

IDENTIFICATION :
SAPPHIRE / SAPHIRE
 Variété de corindon d'origine naturelle / Variety of corundum of natural origin

Pas de modification thermique constatée.
 No indications of heating

Provenance : Myanmar (Birmanie / Burma)

Dr. Erel Eric

8 rue de Champagne 57155 Marly - France
 www.caratgemlab.com



GRS GEMRESEARCH SWISSLAB

GEMSTONE REPORT
 EDELSTEINBERICHT
 RAPPORT DE PIERRE PRÉCIEUSE

No. GRS2007-081907
 Date 14th August 2007
 Object One faceted gemstone
 Identification Natural Sapphire

Weight 4.05 ct
 Dimensions 10.13 x 8.27 x 5.81 (mm)
 Cut brilliant/step (4)
 Shape oval
 Color vivid blue (GRS type "royal blue")
 Comment No indication of thermal treatment

Origin
 Gemmological testing revealed characteristics corresponding to those of a natural sapphire from:
Burma (Myanmar)

Dr. A. Peretti FGG FGA
GRS GEMRESEARCH SWISSLAB European Geologist
 © GRS Gemresearch Swisslab AG, P.O. Box 4028, 6002 Lucerne, SWITZERLAND

INTERNET
 www.gemresearch.ch
 www.enlargements.com

2007-081907

GRS Gemresearch Swisslab Gemstone Reports are issued under condition that the information and limitation on the reverse side form an integral part of the relevant contract with GRS Gemresearch Swisslab AG. Please note the regulations governing the declaration of gemstone treatments.



Lot 155

HRD Antwerp

NATURAL DIAMOND GRADING REPORT

N° 210000189122 October 04, 2021

Shape	marquise
Carat (weight)	2.42 ct
Fluorescence	strong
Colour Grade	rare white + (F)
Clarity Grade	S12
Cut	
Proportions	very good
Polish	excellent
Symmetry	excellent

TECHNICAL INFORMATION

Measurements	14.31 x 6.72 x 4.39 mm
Girdle	medium 3.5 % faceted
Culet	1.2 % polished
Total Depth	65.3 %
Table Width	56 %
Crown Height (β)	15.5 %
Pavilion Depth (α)	46.5 %
Length Halves Crown	
Length Halves Pavilion	
Sum (α & β)	





Check your grading report online:
my.hrdantwerp.com

Lot 157

HRD Antwerp

NATURAL DIAMOND GRADING REPORT

N° 210000189138 October 04, 2021

Shape	emerald (variation)
Carat (weight)	3.06 ct
Fluorescence	slight
Colour Grade	rare white (G)
Clarity Grade	VVS1
Cut	
Proportions	very good
Polish	good
Symmetry	good

TECHNICAL INFORMATION

Measurements	9.05 x 7.54 x 4.72 mm
Girdle	medium 3.5 % polished
Culet	0.9 % polished
Total Depth	62.6 %
Table Width	71 %
Crown Height (β)	11.0 %
Pavilion Depth (α)	48.0 %
Length Halves Crown	
Length Halves Pavilion	
Sum (α & β)	





Check your grading report online:
my.hrdantwerp.com

Lot 190

HRD Antwerp



NATURAL DIAMOND GRADING REPORT

N° 210000189131 October 04, 2021

Shape	brilliant
Carat (weight)	3.13 ct
Fluorescence	strong
Colour Grade	tinted colour (N-O)
Clarity Grade	VS2
Cut	
Proportions	excellent
Polish	excellent
Symmetry	excellent

TECHNICAL INFORMATION

Measurements	9.30 - 9.36 mm x 5.84 mm
Girdle	medium 4.0 % faceted
Culet	pointed
Total Depth	62.5 %
Table Width	58 %
Crown Height (β)	14.0 % (33.6 deg)
Pavilion Depth (α)	44.5 % (41.7 deg)
Length Halves Crown	50 %
Length Halves Pavilion	75 %
Sum (α & β)	75.3 deg


Check your grading report online:
my.hrdantwerp.com

Lot 199

HRD Antwerp

NATURAL DIAMOND GRADING REPORT

N° 210000189127 October 04, 2021

Shape	brilliant
Carat (weight)	5.00 ct
Fluorescence	nil
Colour Grade	fancy intense olive brown, natural colour
Clarity Grade	P1
Cut	
Proportions	very good
Polish	very good
Symmetry	very good

TECHNICAL INFORMATION

Measurements	10.75 - 10.83 mm x 6.86 mm
Girdle	medium 4.0 % faceted
Culet	pointed
Total Depth	63.5 %
Table Width	57 %
Crown Height (β)	16.0 % (36.9 deg)
Pavilion Depth (α)	43.5 % (40.9 deg)
Length Halves Crown	50 %
Length Halves Pavilion	80 %
Sum (α & β)	77.8 deg





Check your grading report online:
my.hrdantwerp.com

Lot 217

HRD Antwerp

NATURAL DIAMOND GRADING REPORT

N° 210000212753 November 17, 2021

Shape	brilliant
Carat (weight)	1.18 ct
Fluorescence	slight
Colour Grade	white (H)
Clarity Grade	VS2
Cut	
Proportions	very good
Polish	very good
Symmetry	very good

TECHNICAL INFORMATION

Measurements	6.87 - 6.94 mm x 4.11 mm
Girdle	medium 3.0 %
Culet	0.5 % polished
Total Depth	59.5 %
Table Width	64 %
Crown Height (β)	12.5 % (34.0 deg)
Pavilion Depth (α)	44.5 % (41.8 deg)
Length Halves Crown	45 %
Length Halves Pavilion	85 %
Sum (α & β)	75.8 deg





Check your grading report online:
my.hrdantwerp.com

Lot 218

HRD Antwerp


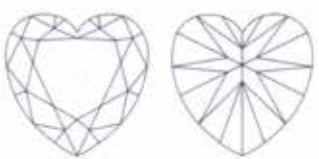

NATURAL DIAMOND GRADING REPORT

N° 210000212757 November 17, 2021

Shape	heart
Carat (weight)	1.26 ct
Fluorescence	nil
Colour Grade	exceptional white (E)
Clarity Grade	S11
Cut	
Proportions	
Polish	very good
Symmetry	good

TECHNICAL INFORMATION

Measurements	7.40 x 7.54 x 3.89 mm
Girdle	medium 3.5 % faceted
Culet	3.8 % polished
Total Depth	51.6 %
Table Width	60 %
Crown Height (β)	11.0 %
Pavilion Depth (α)	37.0 %
Length Halves Crown	
Length Halves Pavilion	
Sum (α & β)	

Check your grading report online:
my.hrdantwerp.com

Lot 220

HRD Antwerp


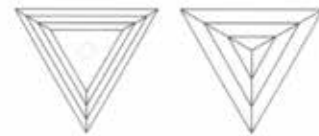

NATURAL DIAMOND GRADING REPORT

N° 210000212756 November 18, 2021

Shape	triangle
Carat (weight)	1.54 ct
Fluorescence	nil
Colour Grade	slightly tinted white + (1)
Clarity Grade	S11
Cut	
Proportions	
Polish	very good
Symmetry	very good

TECHNICAL INFORMATION

Measurements	9.53 x 9.93 x 2.80 mm
Girdle	very thin 3.0 % polished
Culet	large 9.7 % polished
Total Depth	28.2 %
Table Width	82 %
Crown Height (β)	4.5 %
Pavilion Depth (α)	21.5 %
Length Halves Crown	
Length Halves Pavilion	
Sum (α & β)	

Check your grading report online:
my.hrdantwerp.com

Lot 222

HRD Antwerp

NATURAL DIAMOND GRADING REPORT

N° 210000212760 November 17, 2021

Shape	brilliant
Carat (weight)	2.04 ct
Fluorescence	strong
Colour Grade	rare white (G)
Clarity Grade	VS2
Cut	
Proportions	good
Polish	excellent
Symmetry	very good

TECHNICAL INFORMATION

Measurements	8.16 - 8.26 mm x 4.97 mm
Girdle	medium 4.0 % faceted
Culet	pointed
Total Depth	60.6 %
Table Width	64 %
Crown Height (β)	11.0 % (31.6 deg)
Pavilion Depth (α)	45.5 % (42.3 deg)
Length Halves Crown	45 %
Length Halves Pavilion	85 %
Sum (α & β)	73.9 deg





Check your grading report online:
my.hrdantwerp.com

CONDITIONS DE VENTE PARTICULIÈRES

Concernant les bijoux

Besch Cannes Auction applique les appellations selon les normes et réglementations techniques conformes au décret n° 2002-65 du 14 Janvier 2002.

a) Besch Cannes Auction désigne les pierres modifiées par « les pratiques lapidaires traditionnelles » de la même manière que celles qui n'auraient pas été modifiées (Art. 3).

b) Besch Cannes Auction désigne les pierres modifiées par d'autres procédés, par le nom de la pierre, suivi de la mention « traitée » ou par l'indication du traitement subi (Art. 2).

Les pierres non accompagnées de certificats ou attestations de Laboratoires ont été estimées par **Besch Cannes Auction** en tenant compte des modifications éventuelles du paragraphe **a)**. Ces estimations restent des opinions données à titre indicatif. La responsabilité du commissaire-priseur et de l'expert ne saurait être mise en cause sur une éventuelle différence de jugement.

Besch Cannes Auction se tient à la disposition des acheteurs pour tous renseignements complémentaires concernant le décret n°2002-65 ou les différentes sortes de traitements existants.

Les techniques d'identification et les conclusions d'analyse concernant l'origine et la classification des pierres et perles peuvent varier d'un laboratoire à un autre. En conséquence, il est possible d'obtenir, dans certains cas, un résultat différent en fonction des laboratoires consultés. **Besch Cannes Auction** et son expert ne pourront en aucun cas être tenus responsables de ces différences.

Concernant les bijoux avec corail

Les spécimens en corail sont antérieurs au 1^{er} mars 1947 et de ce fait conformes au Règlement CE 338/97 du 09/12/1996 art.2-wmc, et antérieurs au 1^{er} juillet 1975 et de ce fait conformes aux arrêtés français des 16 août 2016 et 4 mai 2017.

Pour une éventuelle exportation, il appartiendra à l'adjudicataire de se renseigner, préalablement à tout achat, auprès des douanes du pays concerné.

Concernant les montres

Les restaurations, les modifications, les caractéristiques techniques, les numéros de séries, les dimensions, le poids sont notifiés dans la mesure de nos moyens. Ils ne sont donnés qu'à titre indicatif pour faciliter l'inspection de l'acquéreur potentiel et restent soumis à son appréciation personnelle.

La responsabilité du commissaire-priseur et de l'expert ne saurait être mise en cause en cas d'omissions pouvant subsister malgré les précautions prises. L'absence d'indication n'implique nullement qu'une montre soit exempte de défaut. Aucune garantie n'est faite sur l'état des montres et des bracelets. Les révisions, réglages, l'étanchéité, le changement de pile, restent à la charge de l'acquéreur. Il ne sera admis aucune réclamation.

CONDITIONS DE VENTE POUR LES VENTES LIVE D'INTERENCHÈRES

Enchères en direct : Si vous souhaitez enchérir en ligne (en direct ou par dépôt d'ordres d'achats secrets), pendant la vente, veuillez vous inscrire sur www.interencheres.com et effectuer une empreinte carte bancaire (vos coordonnées bancaires ne nous sont pas communiquées en clair). Vous acceptez de ce fait que www.interencheres.com communique à **BESCH Commissaire-Preneur** tous les renseignements relatifs à votre inscription ainsi que votre empreinte carte bancaire. **BESCH Commissaire-Preneur** se réserve le droit de demander, le cas échéant, un complément d'information avant votre inscription définitive pour enchérir en ligne. Toute enchère en ligne sera considérée comme un engagement irrévocable d'achat.

Ordre d'achat secret : **BESCH Commissaire-Preneur** n'a pas connaissance du montant maximum de vos ordres secrets déposés via www.interencheres.com. Vos enchères sont formées automatiquement et progressivement dans la limite que vous avez fixée. L'exécution de l'ordre s'adapte au feu des enchères en fonction des enchères en cours.

Adjudication : Si vous êtes adjudicataire en ligne via une enchère portée en direct ou par le biais d'un ordre d'achat secret, vous autorisez **BESCH Commissaire-Preneur**, s'il le souhaite, à utiliser votre empreinte carte bancaire pour procéder au paiement, partiel ou total, de vos acquisitions y compris des frais habituels à la charge de l'acheteur. Ces frais sont majorés pour les lots volontaires, catégorie meubles et objets d'art et matériel professionnel de 3% HT du prix d'adjudication (soit +3,60% TTC). Pour les ventes judiciaires, pas de majoration des frais habituels. **BESCH Commissaire-Preneur** ne peut garantir l'efficacité de ces modes d'enchères et ne peut être tenu pour responsable d'un problème de connexion au service, pour quelque raison que ce soit. En cas d'enchère simultanée ou finale d'un montant égal, il est possible que l'enchère portée en ligne ne soit pas prise en compte si l'enchère en salle était antérieure. En toute hypothèse, c'est le commissaire-priseur qui sera le seul juge de l'enchère gagnante et de l'adjudication sur son procès-verbal.

CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

Besch Cannes Auction est une société de ventes volontaires de meubles aux enchères publiques régie par la loi du 10 juillet 2000. En cette qualité **Besch Cannes Auction** agit comme mandataire du vendeur qui contracte avec l'acquéreur. Les rapports entre **Besch Cannes Auction** et l'acquéreur sont soumis aux présentes conditions générales d'achat qui pourront être amendées par des avis écrits ou oraux qui seront mentionnés au procès verbal de vente.

1 - Le bien mis en vente

- Les acquéreurs potentiels sont invités à examiner les biens pouvant les intéresser avant la vente aux enchères, et notamment pendant les expositions. **Besch Cannes Auction** se tient à la disposition des acquéreurs potentiels pour leur fournir des rapports sur l'état des lots.
- Les descriptions des lots résultant du catalogue, des rapports, des étiquettes et des indications ou annonces verbales ne sont que l'expression par **Besch Cannes Auction** de sa perception du lot, mais ne sauraient constituer la preuve d'un fait.
- Les indications données par **Besch Cannes Auction** sur l'existence d'une restauration, d'un accident ou d'un incident affectant le lot, sont exprimées pour faciliter son inspection par l'acquéreur potentiel et restent soumises à son appréciation personnelle ou celle de son expert. L'absence d'indication d'une restauration, d'un accident ou d'un incident dans le catalogue, les rapports, les étiquettes ou verbalement, n'implique nullement qu'un bien soit exempt de tout défaut présent, passé ou réparé. Inversement la mention de quelque défaut n'implique pas l'absence de tous autres défauts.
- Les estimations sont fournies à titre purement indicatif et elles ne peuvent être considérées comme impliquant la certitude que le bien sera vendu au prix estimé ou même à l'intérieur de la fourchette d'estimations. Les estimations ne sauraient constituer une quelconque garantie.
- Le rendu des couleurs des reproductions photographiques aussi bien sur les catalogues papiers que sur les différents sites internet est à titre indicatif et sans aucune garantie.

2 - La vente

- Toute personne qui se porte enchérisseur s'engage à régler personnellement et immédiatement le prix d'adjudication augmenté des frais à la charge de l'acquéreur et de tous impôts ou taxes qui pourraient être exigibles. Tout enchérisseur est censé agir pour son propre compte sauf dénonciation préalable de sa qualité de mandataire pour le compte d'un tiers, acceptée par **Besch Cannes Auction**.
- Le mode normal pour enchérir consiste à être présent dans la salle de vente. Toutefois, **Besch Cannes Auction** pourra accepter gracieusement de recevoir des enchères par téléphone d'un acquéreur potentiel qui se sera manifesté avant la vente. **Besch Cannes Auction** ne pourra engager sa responsabilité notamment si la liaison téléphonique n'est pas établie, est établie tardivement, ou en cas d'erreur ou d'omissions relatives à la réception des enchères par téléphone.
- Besch Cannes Auction** pourra accepter gracieusement d'exécuter des ordres d'enchérir qui lui auront été transmis avant la vente et que **Besch Cannes Auction** aura acceptés. Si **Besch Cannes Auction** reçoit plusieurs ordres pour des montants d'enchères identiques, c'est l'ordre le plus ancien qui sera préféré. **Besch Cannes Auction** ne pourra engager sa responsabilité notamment en cas d'erreur ou d'omission d'exécution de l'ordre écrit.
- Dans l'hypothèse où un prix de réserve aurait été stipulé par le vendeur, **Besch Cannes Auction** se réserve de porter des enchères pour le compte du vendeur jusqu'à ce que le prix de réserve soit atteint. En revanche, le vendeur ne sera pas admis à porter lui-même des enchères directement ou par mandataire.
- Besch Cannes Auction** dirigera la vente de façon discrétionnaire tout en respectant les usages établis. **Besch Cannes Auction** se réserve de refuser toute enchère, d'organiser les enchères de la façon la plus appropriée, de déplacer certains lots lors de la vente, de retirer tout lot de la vente, de réunir ou séparer des lots. En cas de contestation **Besch Cannes Auction** se réserve de désigner l'adjudicataire, de poursuivre la vente ou de l'annuler, ou encore de remettre le lot en vente.
- Sous réserve de la décision de Maître Jean-Pierre Besch, commissaire-priseur habilité, l'adjudicataire sera la personne qui aura porté l'enchère la plus élevée pourvu qu'elle soit égale ou supérieure au prix de réserve, éventuellement stipulé. Le coup de marteau matérialisera la fin des enchères et le prononcé du mot "adjudgé" ou tout autre équivalent entraînera la formation du contrat de vente entre le vendeur et le dernier enchérisseur retenu. L'adjudicataire ne pourra obtenir la livraison du lot qu'après règlement de l'intégralité du prix. En cas de remise d'un chèque ordinaire, seul l'encaissement du chèque vaudra règlement.

3 - L'exécution de la vente

- En sus du prix de l'adjudication, l'adjudicataire (acheteur) devra acquitter par lot 21,25% HT soit 25,50% TTC.
- Un supplément de 3% HT soit 3,60 TTC sera appliqué pour les ventes via les enchères "live interenchères".
- Un supplément de 1,50% HT soit 1,80% TTC sera appliqué pour les ventes "live drouot".

La vente est assujettie en totalité à la TVA. Le coup de marteau d'adjudication est réputé être TTC et sans TVA suivant la qualité du vendeur (particulier ou professionnel).

- Si l'acheteur est un particulier français ou faisant partie de la communauté européenne, il ne pourra pas récupérer la TVA.
- Si l'acheteur est un professionnel faisant partie de la communauté européenne hors France, il paiera le montant HT à condition de communiquer son

n° TVA intracommunautaire et d'assurer le transport de la marchandise dans son lieu de destination.

3. Si l'acheteur est un étranger particulier ou professionnel hors communauté européenne, il paiera le montant HT avec justificatif d'exportation qui doit être présenté sous un mois.

Le paiement du lot aura lieu au comptant, pour l'intégralité du prix, des frais et taxes, même en cas de nécessité d'obtention d'une licence d'exportation.

L'adjudicataire pourra s'acquitter par les moyens suivants :

- en espèces : jusqu'à 1 000 euros frais et taxes compris pour les ressortissants français,
 - jusqu'à 15 000 euros frais et taxes compris pour les ressortissants étrangers sur présentations de leur papier d'identité,
 - par chèque ou virement bancaire,
 - par cartes de crédit : VISA, MASTERCARD.
- e) **Besch Cannes Auction** sera autorisé à reproduire sur le procès verbal de vente et sur le bordereau d'adjudication les renseignements qu'aura fournis l'adjudicataire avant la vente. Toute fausse indication engagera la responsabilité de l'adjudicataire.
- f) Il appartiendra à l'adjudicataire de faire assurer le lot dès l'adjudication. Il ne pourra recourir contre **Besch Cannes Auction**, dans l'hypothèse où par suite du vol, de la perte ou de la dégradation de son lot, après l'adjudication, l'indemnisation qu'il recevra de l'assureur de **Besch Cannes Auction** serait avérée insuffisante.
- g) Le lot ne sera délivré à l'acheteur qu'après paiement intégral du prix, des frais et taxes. Dans l'intervalle **Besch Cannes Auction** pourra facturer à l'acquéreur des frais de dépôt du lot, et éventuellement des frais de manutention et de transport.

À défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuse, le bien est remis en vente sur folle enchère (« sur réitération des enchères ») de l'adjudicataire défaillant. Dans l'hypothèse où le vendeur ne prend pas la décision de remettre en vente le lot sur folle enchère dans les trois mois suivant la date de l'adjudication, **Besch Cannes Auction** pourra au nom et pour le compte du vendeur, soit notifier la résolution de plein droit de la vente à l'adjudicataire défaillant, soit agir contre l'adjudicataire défaillant pour l'exécution forcée de la vente et le paiement du prix d'adjudication (augmenté de tous les frais, commissions et intérêts). Dans tous les cas, **Besch Cannes Auction**, et/ou le vendeur, pourra demander tous dommages et intérêts contre l'adjudicataire défaillant.

En outre, **Besch Cannes Auction** se réserve de réclamer à l'adjudicataire défaillant :

- le remboursement des coûts supplémentaires engendrés par sa défaillance,
- le paiement de la différence entre le prix de l'adjudication initiale et le prix d'adjudication sur folle enchère s'il est inférieur dans l'hypothèse de la remise en vente sur folle enchère, y compris toute différence dans les frais, taxes et TVA applicables,
- les coûts générés par les nouvelles enchères,
- les intérêts sur la totalité des sommes dues au taux d'intérêt légal.

Besch Cannes Auction se réserve d'exclure de ses ventes futures, tout adjudicataire qui aura été défaillant ou qui n'aura pas respecté les présentes conditions générales d'achat.

Besch Cannes Auction ne pourra pas être tenu responsable des conséquences qui résulteraient d'un défaut de paiement de l'acheteur.

h) Les achats qui n'auront pas été retirés dans les sept jours de la vente (samedi, dimanche et jours fériés compris), pourront être transportés dans un lieu de conservation aux frais de l'adjudicataire défaillant qui devra régler le coût correspondant pour pouvoir retirer le lot, en sus du prix, des frais et des taxes.

4 - Les incidents de la vente

a) Dans l'hypothèse où deux personnes auront porté des enchères identiques par la voix, le geste, ou par téléphone et réclament en même temps le bénéfice de l'adjudication après le coup de marteau, le bien sera immédiatement remis en vente au prix proposé par les derniers enchérisseurs, et tout le public présent pourra porter de nouvelles enchères.

b) Pour faciliter la présentation des biens lors de ventes, **Besch Cannes Auction** pourra utiliser des moyens vidéos. En cas d'erreur de manipulation pouvant conduire pendant la vente à présenter un bien différent de celui sur lequel les enchères sont portées, **Besch Cannes Auction** ne pourra engager sa responsabilité, et sera seul juge de la nécessité de recommencer les enchères.

5 - Prémption de l'État français

L'État français dispose d'un droit de préemption des œuvres vendues conformément aux textes en vigueur.

L'exercice de ce droit intervient immédiatement après le coup de marteau, le représentant de l'État manifestant alors la volonté de ce dernier de se substituer au dernier enchérisseur, et devant confirmer la préemption dans les 15 jours.

Besch Cannes Auction ne pourra être tenu pour responsable des conditions de la préemption par l'État français.

6 - Exportation - Importation

L'exportation de tout bien de France, et l'importation dans un autre pays, peuvent être sujettes à autorisations (certificats d'exportation, autorisations douanières). Il est de la responsabilité de l'acheteur de vérifier les autorisations requises. Les formalités d'exportation (demandes de certificat pour un bien culturel, licence d'exportation) des lots assujettis sont du ressort de l'acquéreur et peuvent requérir un délai de deux à trois mois. Pour toute information complémentaire, il conviendra de contacter Besch Cannes Auction Sarl.

Pour effectuer des enchères téléphoniques, des ordres d'achat : nous vous prions de joindre un chèque bancaire d'un montant de 10% de l'estimation basse des lots désirés.

33^E ÉDITION
Ventes aux enchères de prestige
DEPUIS 1989



MARIE
LAURENCIN



DIAMANT 5,61 CTS
I/VS2

CÉSAR

HOTEL  MARTINEZ
CANNES

DU 27 AU 31 DÉCEMBRE 2021

VENTES EN SIMULTANÉ EN SALLE ET EN LIVE



3 JOURS EXCEPTIONNELS
DE VENTES DE GRANDS VINS



ROLEX
SUBMARINER

DU LUNDI 27 AU MERCREDI 29 DÉCEMBRE À 10H30, PUIS 13H30 VINS PRESTIGIEUX & ALCOOLS RARES / JEUDI 30 DÉCEMBRE À 14H30 DES IMPRESSIONNISTES AUX CONTEMPORAINS, SCULPTURES, ARTS DÉCORATIFS DES XIX^E & XX^E / VENDREDI 31 DÉCEMBRE 13H30 HAUTE JOAILLERIE & BIJOUX SIGNÉS, DIAMANTS, PIERRES DE COULEUR, MONTRES DE PRESTIGE

BESCH
COMMISSAIRE PRISEUR
CANNES

📍 45, La Croisette - 06400 CANNES

☎ 04 93 99 33 49

✉ besch@cannesauktion.com

DROUOT
DIGITAL
Live



www.cannesauktion.com

 INTERENCHÈRES
LIVE

BESCH
COMMISSAIRE PRISEUR
CANNES

