



BESCH

— CANNES AUCTION —
MAISON DE VENTES AUX ENCHERES

30 & 31
DÉCEMBRE
2020

IMPORTANTS DIAMANTS
HAUTE JOAILLERIE & BIJOUX SIGNÉS
PIERRES DE COULEUR
MONTRES MODERNES
& DE COLLECTION

HÔTEL  MARTINEZ
CANNES





LEXIQUE BIJOUX

L'évaluation d'un diamant se fait autour de 4 critères principaux

Abréviations

E	Ebréché / <i>Chip</i>
C	Cassure / <i>Break</i>
M	Manques / <i>Missing</i>
TC	Traces d'usures / <i>Traces of wear</i>
TBG	Très bon état général <i>Very Good Condition</i>
BG	Bon état / <i>Good Condition</i>
H	Faible présence d'huile – résine <i>Minor presence of Oil</i>
HH	Moyenne présence d'huile – résine <i>Presence of Oil</i>
LC	Léger coup / <i>Light shot</i>
LM	Léger manque / <i>Slight lack</i>
TDD	Tour de doigt / <i>Turn of a finger</i>
Pb	Poids brut / <i>Gross weight</i>

Taille France	Taille US	Taille UK
	États-Unis	Angleterre
47	4.5	H 1/2
48	4 3/4	I 1/2
49	5	J 1/2
50	5.5	L
51	-----	-----
52	6	M
53	6.5	N
54	7	O
55	7.5	P
56	-----	-----
57	8	Q
58	8.5	Q 1/2
59	-----	R
60	9	R 1/2
61	9.5	S 1/2
62	10	T 1/2
63	10.5	U 1/2
64	-----	V
65	11	V 1/2
66	11.5	W 1/2
67	12	Y
68	12.5	Z

Le Poids (*Carat*)

Celui-ci exprimé en Carat. 1 carat équivaut à une valeur de 0,20 grammes.

La Pureté (*Clarity*)

Abréviations : IF F VVS VS SI P



La Pureté indique la présence d'inclusions dans le diamant qui surviennent au cours du processus de cristallisation. Quand un diamant brut se forme dans les profondeurs de la terre, de minuscules traces d'éléments naturels sont presque toujours faits prisonniers à l'intérieur de la matière. Ces éléments appelés inclusions sont propres à chaque pierre. Elles seront les empreintes digitales du diamant. Leur nature, leur nombre, leur dimension et leur position déterminent le degré de pureté de la pierre. Tant qu'elles n'affectent pas le passage de la lumière à travers le diamant, ces inclusions n'altèrent pas sa beauté. Une échelle de pureté a été établie afin de classer le diamant selon son degré de pureté, cette échelle comprend les degrés de pureté suivants : Flawless/Internally Flawless (Pur), VVS1 ou VVS2 (Très très petites inclusions visibles au microscope), VS1 ou VS2 (Très petites inclusions visibles à la loupe x10), SI1 (Petite inclusion visible à l'œil nu), SI2 (Inclusions présentes), SI3 (Fortes Inclusions) et P1 / P2 (Piqué) ou P3 (Très piqué). Un diamant est pur ou flawless, si aucune inclusion n'apparaît sous une loupe à grossissement x30.

La Couleur (*Color*)

Le diamant est un cristal composé de carbone et c'est la présence de nitrogène à l'intérieur de celle-ci qui va influencer la couleur.

Plus le taux de nitrogène est élevé plus la pierre aura un aspect jaune, teinté.



Les Formes (*Cut*)



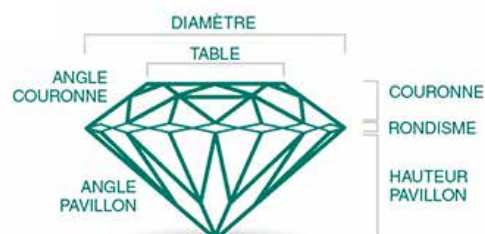
Les Proportions

Taille Rose = Facettes Anarchiques

Taille 8/8 ou demi taille = 8 facettes sur la couronne et 8 facettes sur le pavillon

Taille Ancienne = Facettes non symétriques au nombre de 58 (avant 1935)

Taille Moderne ou Brillant = Facettes symétriques au nombre de 57



VENTE AUX ENCHÈRES / AUCTION
EN SALLE DANS LES SALONS DE L'HÔTEL MARTINEZ
& EN LIVE SUR DROUOTLIVE.COM ET INTERENCHERES-LIVE.COM
JEUDI 31 DÉCEMBRE 2020
À 14H

IMPORTANTES DIAMANTS
HAUTE JOAILLERIE & BIJOUX SIGNÉS
PIERRES DE COULEUR

Écrans privés, à divers amateurs et successions

Maître Jean-Pierre Besch

Commissaire-priseur judiciaire et habilité

svv Besch Cannes Auction n° 2002-034
45, Boulevard de la Croisette - 06400 Cannes
Tél : 33 (0) 4 93 99 22 60 - 33 (0) 4 93 99 33 49
Fax : 33 (0) 4 93 99 30 03
besch@cannesauktion.com
www.cannesauktion.com

Experts

Bijoux, diamants : Édouard De Garo

Expert diplômé du GIA
Tél : 06 30 92 15 92
expertise@de-garo.com

Vente

Dans les salons
de l'Hôtel Martinez Cannes
73, Boulevard de la Croisette
06400 Cannes

Expositions publiques

Cannes - Hôtel Martinez
73, Boulevard de la Croisette - 06400 Cannes
Lundi 28 décembre de 16h à 19h
Mardi 29 et Mercredi 30 décembre de 10h à 19h
Jeudi 31 décembre de 10h à 12h

Téléphones

durant les expositions
et les ventes
+ 33 (0) 4 93 99 22 60
+ 33 (0) 4 93 99 33 49

Dans le respect des règles sanitaires en vigueur - Décret n°2020-1454 du 27 novembre 2020

VENTE AUX ENCHÈRES EN SIMULTANÉ EN SALLE ET SUR INTERNET / AUCTION SALE LIVE AND ON INTERNET



drouotlive.com



INTERENCHERES

interencheres-live.com

DIAMANTS

LOT	FORME	POIDS	COULEUR	PURETÉ	CERTIFICAT
129	Rond	5,20	J	VS2	LFG
131	Rond	1,04	G	IF	EGL
132	Rond	1,12	H	IF	EGL
139	Cœur	1,24	F	SI1	HRD
141	Rond	3,53	J	SI1	HRD
144	Poire	2,21	Fancy Light Purplish Pink	SI1	GIA
145	Emeraude	6,95	K	SI1	HRD
152	Coussin	1,57	Fancy Yellow	VVS1	GIA
153	Modified Rectangular Brillant	10,03	Fancy Yellow	VS2	GIA
217	Rond	1,22	D	VS2	HRD
222	Rond	1,75	H	VS1	HRD
236	Emeraude	1,52	Fancy Greenish Yellow	VVS2	AIG
237	Princesse	0,52	D	VS2	AIG

PIERRES DE COULEUR

LOT	TYPE	FORME	POIDS	ORIGINE	CERTIFICAT
143	Tourmaline	Coussin	8,50		GEM PARIS
149	Emeraude	Rectangulaire	5,06	Colombie	GEM PARIS
167	Rubis	Ovale	8,66	Birmanie	GRS / SSEF
173	Saphir jaune	Coussin	7,87	Sri Lanka	GEM PARIS
180	Saphir naturel	Coussin	13,26	Ceylan	GEM PARIS

INDEX DES JOAILLIERS & ARTISTES

BOUCHERON	CHAUMET	FRED	LALAOUNIS	VAN CLEEF & ARPELS
BULGARI	CHOPARD	GUCCI	POMELATTO	
CARTIER	DIHN VAN	JEAN ÉTÉ	REPOSSI	
CHANEL	DUNHILL	KUCK	ROBERTO COIN	

1

Lot comprenant :

- Un pendentif «vierge» en or jaune
Pb: 3,90 g (18K- 750/1000)
- Une croix ajourée en or jaune H: 4,5 cm
Pb: 4,89 g (18K- 750/1000)
- Une chaîne en or jaune L: 40 cm
Pb: 1,61 g (18K- 750/1000)

*Lot including a yellow gold pendant,
a yellow gold cross and a yellow gold chain*

260 / 360 €



3

Broche

- en or jaune à décor de nœud retenant deux
petits cœurs, l'un en cornaline, l'autre en saphir,
entourés de diamants taille rose
L: 3,5 cm
Pb: 4,70 g (18K- 750/1000)

*Yellow gold and silver brooch holding two
hearts surrounded with rose cut diamonds*

100 / 200 €



2

2

- Paire de pendants d'oreilles
en or jaune ajourée sertie d'améthystes
H: 7 cm - l: 2,5 cm
Pb: 18,90 g (18K- 750/1000)

*Yellow gold and amethyst dangling
earrings*

300 / 500 €

4

Lot comprenant :

- Une bague en or blanc d'époque début XX^e sertie
au centre d'une améthyste rectangulaire épaulée
de diamants taille rose (1C) - TDD: 54 - Pb: 3,45 g
(18K- 750/1000)
- Une bague en or jaune d'époque mi XIX^e sertie d'une
pierre rouge synthétique rehaussée de diamants taille
ancienne - TDD: 54 - Pb: 3 g (18K- 750/1000)
- Poinçon cheval
- Une bague toi et moi en or jaune sertie d'un diamant
taille ancienne pesant env. 0,35 ct et d'un saphir facetté
pesant env. 0,30 ct - TDD: 52 - Pb: 2,96 g (18K- 750/1000)
- Une bague d'époque en or jaune retenant un diamant
taille rose rehaussé d'un plus petit - TDD: 57 - Pb: 2,98 g
(18K- C193750/1000)

*Set includes 4 rings in gold:
one set with a rectangular amethyst and rose cut
diamonds, one set with a red synthetic stone flanked with
european cut diamonds, one holding a european cut
diamond (approx. 0,35 ct) and a sapphire (approx. 0,30 ct),
one holding a rose cut diamond*

800 / 1 200 €



4



5

Bracelet

- en or jaune maille marine à
décor de pierre bleue, verte,
orange (LC), fermoir bâton
L: 20 cm
Pb: 27,70 g (18K- 750/1000)

Yellow gold bracelet

200 / 300 €

5



6

6

Lot comprenant :

- Un bracelet montre en or jaune,
mouvement quartz (ne fonctionne pas)
L: 17 cm - Pb: 19,43 g
- Un collier 3 rangs en or jaune 9K
maille carrée L: 41 cm
Pb: 27,30 g (18K- 750/1000
& 9K- 375/1000)

*Lot including a yellow gold wristwatch
(not working) and a 9K yellow gold
three rows necklace*

500 / 700 €



7
Collier
en or jaune à décor de cœurs
L: 37,5 cm
Pb: 48,98 g (18K-750/1000)
Yellow gold necklace
750 / 950 €



8
Paire de boucles d'oreilles
en or bicolore serties d'une ligne
de diamants taille brillant
Système clip
H: 1 cm
Pb: 4,78 g (18K-750/1000)
Two-tone gold and diamond earrings
200 / 300 €



9
Bague
en or jaune à décor d'enroulement
sertie d'un diamant demi-taille
entouré de diamants taille 8/8
TDD: 53
Pb: 11,90 g (18K-750/1000)
Yellow gold ring set with diamonds
300 / 500 €

10
Pendentif
en or jaune retenant une pierre
œil de tigre sculptée en forme
d'avant-bras
H: 3,5 cm
Pb: 8,90 g (18K-750/1000)
Yellow gold pendant

50 / 80 €



10



11



11
Lot comprenant
- Une citrine ovale facettée pesant 119,50 cts
- Un disque en jadéite gravé
D: 4,5 cm Pb: 20,30 g (2 percements sur
les extrémités)
*Set including an oval citrine weighing
119,50 cts and a jadeite disc*
50 / 80 €



12

Parure comprenant :

- Une paire de boucles d'oreilles en argent et or 14K rehaussées d'une émeraude H: 3 cm Pb: 4,80 g (Argent - 925/1000 & Or 14K - 585/1000)
- Une bague en argent et or 18K rehaussée d'émeraudes TDD: 53 Pb: 5,27 g (Argent - 925/1000 & Or 18K - 750/1000)
- Un collier en argent et or 14K serti d'une émeraude L: 46 cm Pb: 7,86 g (Argent - 925/1000 & Or 14K - 585/1000)

Silver and 14K gold earrings, ring and necklace with emeralds

250 / 350 €

12



13

Bracelet

en or jaune à décor de torsades retenant
11 émeraudes cabochons (env. 2,5 cts) alternées
de diamants taille brillant pour env. 0,80 ct
L: 17,5 cm
Pb: 21,40 g (18K - 750/1000)

Yellow gold bracelet holding 11 cabochon emeralds (around 2,5 cts) and brilliant cut diamonds

700 / 900 €

13



14

Lot comprenant :

- Une bague en or jaune sertie d'une émeraude cabochon épaulée de diamants taille brillant - TDD: 50 avec ressort - Pb: 6 g (18K - 750/1000)
- Une bague en or jaune sertie d'un rubis entouré de diamants taille brillant - TDD: 54 - Pb: 2,25 g (18K - 750/1000)
- Une bague retenant une émeraude ovale pesant env. 1,50 ct entourée de diamants taille brillant - TDD: 50 - 4,88 g (18K - 750/1000)

Lot of 3 rings in yellow gold: one set with an emerald cabochon shouldered with brilliant cut diamonds, one holding a ruby surrounded by diamonds and one holding an oval shape emerald surrounded by brilliant cut diamonds

800 / 1 200 €

14





15
Chaîne
maille gourmette en or jaune
L: 50 cm
Pb: 10,70 g (18K-750/1000)

Yellow gold chain

250 / 350 €



17

17
Collier
maille gourmette en or jaune
L: 80 cm
Pb: 44,26 g (18K-750/1000)

Yellow gold necklace

1 000 / 2 000 €



16

16
Pendentif cœur
en or jaune serti de diamants taille brillant
pour un total d'env. 1,25 ct
H: 3 cm
Pb: 4,60 g (18K-750/1000)

Yellow gold pendant set with brilliant cut diamonds for around 1,25 ct

300 / 500 €



18

18
Croix orthodoxe
en or bicolore 14K pavée de diamants
taille brillant
H: 5,3 cm - l: 2,8 cm
Pb: 7 g (14K-585/1000)

14K two tone gold cross paved with brilliant cut diamonds

450 / 650 €



19

19
Bague contemporaine
en or jaune, le corps de bague en
jonc bombé sur lequel repose un
plateau carré et ajouré, les extrémités
serties de saphirs roses (env. 0,40 ct)
et le centre ainsi que la ceinture
sertis de diamants taille brillant
pour un total d'env. 1,20 ct
Travail français, poinçon de maître YF
TDD: 54
Pb: 11 g (18K-750/1000)

*Yellow gold contemporary ring set with pink sapphires (approx. 0,20 ct) and around 1,20 ct of brilliant cut diamonds
French assay, maker's mark YF*

600 / 900 €



20

20
Bracelet
en or jaune
L: 19,5 cm
Pb: 5,34 g (18K-750/1000)

Yellow gold bracelet

130 / 230 €



21
 Longue chaîne
 maille concentrique alternée
 d'éléments en losange, le tout en or
 jaune
 L: 62 cm
 Pb: 10,90 g (18K- 750/1000)
Yellow gold long chain

280 / 380 €

21

23
 Bague toi et moi
 en or jaune montée de saphirs
 et diamants (TC)
 TDD: 51,5
 Pb: 4,03 g (18K- 750/1000)

Yellow gold ring

100 / 200 €



23



24
 Bague
 en or bicolore, le plateau serti
 de rubis et diamants taille brillant
 TDD: 53
 Pb: 3,27 g (18K- 750/1000)

*Two-tone gold ring set with rubies
 and diamonds*

150 / 250 €

24

25
 Bague
 toi et moi en or jaune, les centres en
 saphirs entourés de diamants taille 8/8
 TDD: 55
 Pb: 3,80 g (18K- 750/1000)

*Yellow gold ring set with sapphires
 and diamonds*

150 / 250 €



25



22

22
 Pendentif
 en or jaune 14K serti au centre d'un saphir
 rond pesant env. 0,90 ct entouré de
 8 diamants taille brillant pour env. 0,50 ct
 au total
 D: 1,5 cm - H: 2,3 cm
 Pb: 3,70 g (14K- 585/1000)

14K yellow gold pendant

200 / 300 €



26

26
 Bracelet
 en or jaune maille plate
 L: 22 cm
 Pb: 9,10 g (18K- 750/1000)

Yellow gold bracelet

250 / 350 €



27
 Collier à transformation
 en or jaune fils torsadés pouvant se désolidariser
 en un bracelet et un ras de cou
 - Collier Pb: 31,95 g - L: 39 cm (18K- 750/1000)
 - Bracelet Pb: 14,02 g L: 18 cm (18K- 750/1000)
*Yellow gold necklace that can be transformed
 into a bracelet and a choker necklace*

700 / 900 €

27



30
 Collier
 en or jaune retenant
 un diamant taille brillant
 pesant env. 0,35 ct
 L: 40 cm
 Pb: 4,14 g (18K- 750/1000)
Yellow gold necklace

300 / 500 €

30



28

28
 Bague torsadée
 en or jaune, le centre serti d'un diamant taille
 brillant épaulé d'une chute de petits brillants
 TDD: 53
 Pb: 4,30 g (18K- 750/1000)

Yellow gold and diamond ring

150 / 250 €



29

29
 Pendentif
 ovale en or bicolore
 H: 2,2 cm - l: 1,8 cm
 Pb: 10,60 g (18K- 750/1000)

Two-tone gold pendant

250 / 350 €



31

31
 Bague
 en or rose formant un double anneau
 dont un serti de diamants taille brillant
 TDD: 63
 Pb: 6,60 g (18K- 750/1000)

Pink gold and diamond ring

150 / 250 €



32

32
 Aigue marine sur papier
 de forme carrée à pans coupés
 (13,13 x 13,43 x 9,19 mm) pesant 9,60 cts
Aquamarine weighing 9,60 cts

600 / 900 €



33
Pendentif
Porte-clés «Mercedes» en or bicolore
H: 7,5 - l: 2,5 cm
Pb: 13,15 g (18K-750/1000)

Two-tone gold Mercedes key holder

400 / 600 €



34
Pendentif
en or jaune retenant une aigue marine
rectangulaire pesant env. 10 cts
(17,98 x 12,97 x 6,38 mm)
Pb: 4,88 g (18K-750/1000)
*Yellow gold pendant holding a rectangular
aquamarine weighing around 10 cts*

600 / 800 €



35
Chaîne
en or jaune
L: 60,5 cm
Pb: 7,98 g (18K-750/1000)

Yellow gold chain

200 / 300 €



36
Plaque
en or jaune
H: 3,5 cm - l: 2,7 cm
Pb: 23,40 g (18K-750/1000)
(présence de gravure)

Yellow gold plate

600 / 800 €



37
Bracelet
trois ors
D: 6 cm
Pb: 39,52 g
(18K-750/1000)
(déformé)

*Three-tone gold
bracelet*

750 / 950 €



38
CARTIER
Collection «Love»
Alliance en or jaune
Signée, numérotée
TDD: 54
Pb: 6,92 g (18K-750/1000)
Accompagnée de sa boîte

*Yellow gold ring
Signed, numbered
Comes with its box*

350 / 550 €



39

39
Collier
composé de turquoises
en chute, fermoir en or jaune
L: 51,5 cm
Pb: 80,40 g (18K- 750/1000)
*Turquoise beads necklace
ended by a yellow gold clasp*

150 / 250 €

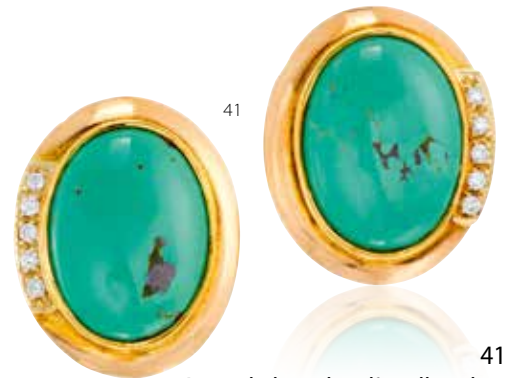


40

40
Bague
en or jaune montée d'une turquoise ovale
ceinturée d'un pavage de diamants taille
brillant
TDD: 50
Pb: 12,80 g (18K- 750/1000)

*Yellow gold ring mounted with an oval
turquoise surrounded by brilliant cut
diamonds*

400 / 600 €



41

41
Paire de boucles d'oreilles clips
en or jaune, chacune montée d'une
turquoise épaulée d'une ligne de
diamants taille brillant
H: 2,5 cm - l: 2 cm
Pb: 14,60 g (18K- 750/1000
& 14K- 585/1000)

*Clip earrings holding a turquoise
and embellished with brilliant cut
diamonds on 18K and 14K yellow gold*

200 / 300 €



42

42
Bracelet rigide
en or jaune, le corps ouvrant à charnières
centrales, à décor de torsades terminées
par deux têtes de lions affrontés, rehaussées
de petits rubis, et émeraudes (1M)
D: 5,8 cm
Pb: 28,80 g (18K- 750/1000)

*Yellow gold rigid bracelet ended by two lion's
heads and decorated by small rubies and
emeralds*

700 / 900 €



43

43
Pendentif
signe zodiacal du Bélier en or jaune
H: 2,5 cm - l: 2 cm
Pb: 10,60 g (18K- 750/1000)

Yellow gold pendant

250 / 350 €



44
 Collier
 en or jaune retenant 11 pépites d'or en pampilles
 L: 37 cm
 Pb: 41,80 g (18K-750/1000)
*Yellow gold necklace made of 11 gold nuggets
 in tassels*
 1 500 / 2 500 €

46
 Bague marquise
 en or jaune sertie au centre d'un diamant
 taille brillant pesant env. 0,70 ct de couleur
 supposée I/J et de pureté supposée SI1/SI2
 entouré de diamants taille brillant pour un
 total d'env. 1 ct
 Travail français
 TDD: 55
 Pb: 10,95 g (18K-750/1000)

*Yellow gold marquise ring set with a brilliant
 cut diamond weighing around 0,70 ct of
 assumed colour I/J and assumed clarity SI1/
 SI2 surrounded by brilliant cut diamonds
 for a total of around 1 ct
 French assay*

1 200 / 2 200 €



46



45
 Bracelet articulé
 monté de 7 pépites d'or
 L: 16 cm
 Pb: 81,10 g (18K-750/1000)
*Articulated bracelet set
 with 7 gold nuggets*

2 500 / 3 500 €

47
 Zircon vert sur papier
 de forme semi-carrée à pointe
 (6,81 x 8,42 x 4,18 mm)
 pesant 1,60 ct
Green zircon weighing 1,60 ct

350 / 550 €



47



48
 Collier
 maille plate en or jaune
 L:42 cm
 Pb:27,46 g (18K-750/1000)
Yellow gold necklace
 650 / 950 €



49
 Bague
 en or jaune montée d'une améthyste ovale
 pesant env. 13 cts, le panier ciselé et ajouré
 TDD:63
 Pb:9,75 g (18K-750/1000)
*Yellow gold ring mounted with an oval
 amethyst weighing around 13 cts*
 650 / 850 €



50
 Bague
 en or jaune sertie au centre d'une
 importante améthyste ovale de couleur
 lavande pesant env. 13,50 cts épaulée
 de 6 diamants demi-taille pour un total
 d'env.0,80 ct
 Travail français
 TDD:53 avec boules
 Pb:9,90 g (18K-750/1000)
*Nice yellow gold ring set with a large
 lavender amethyst weighing approx.
 13,50 cts shouldered with round
 diamonds for about 0,80 ct total
 French assay*
 800 / 1 200 €



51
 Bracelet d'époque
 en or jaune enrichi alternant rubis
 et diamants taille rose
 Circa 1880, Travail français
 L:20,5 cm
 Pb:17,14 g (18K-750/1000)
*Vintage yellow gold bracelet set
 with rubies and rose cut diamonds
 Circa: 1880, French assay*
 400 / 700 €

52
 CARTIER, Attribué à
 Pin's en or jaune et émail, le centre serti d'un
 diamant rond réalisé pour le Rotary International
 Le bouton pressoir en métal argenté
 Travail français (poinçon Aigle), non signé
 D: 9 mm
 Pb: 0,85 g (18K - 750/1000)
 Accompagné de son écrin Cartier

*Attributed to Cartier, a yellow gold pin's in
 enamel, the center set with a round diamond,
 executed for the Rotary International
 The clasp is in metal
 French assay, not signed
 Comes with its box*

200 / 300 €



52



53

53
 CARTIER
 Collection «Trinity»
 Bracelet 3 ors
 Signé, numéroté
 D: 6 cm
 Pb: 74,78 g (18K - 750/1000)
 Accompagné de sa boîte

*Three-tone gold bracelet
 Signed, numbered
 Comes with its box*

3 500 / 5 500 €



54

54
 Élegante bague
 en or jaune, le plateau de forme carrée serti au centre
 d'une belle émeraude probablement de Colombie
 pesant env. 1,80 ct dans un double entourage
 de diamants taille brillant d'excellente qualité
 pour un total d'env. 2,50 cts, le corps de bague
 ponctué de diamants
 Travail français
 TDD: 62
 Pb: 8,82 g (18K - 750/1000)

*Elegant yellow gold ring set in the center with a nice
 quality emerald probably from Colombia weighing
 approx. 1,80 ct surrounded
 by excellent quality brilliant cut diamonds for about
 2,50 cts total
 French assay*

4 000 / 6 000 €

56
 Chaîne
 maille allongée en or jaune
 L: 45 cm
 Pb: 7,50 g (18K-750/1000)
Yellow gold chain
 200 / 300 €



58
 Paire de puces d'oreilles
 chacune montée d'un diamant taille brillant
 pour un total d'env. 1,80 ct. Monture en or jaune
 Pb: 2,63 g (18K-750/1000)

*Yellow gold studd earrings, each one mounted
 with a brilliant cut diamond for a total of around
 1,80 ct*

2 500 / 3 500 €

57
 Croix
 en or bicolore, le centre texturé et amati
 entouré d'un pavage de diamants taille
 brillant pour un total d'env. 0,60 ct
 Travail français, poinçon de maître HP
 H: 3 cm
 Pb: 11,85 g (18K-750/1000)

*Two tone gold cross paved with brilliant
 cut diamonds
 French assay, Maker's mark HP*

700 / 1 200 €



59
 Bague
 en or jaune, le plateau dessiné en demi-
 cylindre serti de diamants taille brillant (1C)
 Travail français, poinçon de maître CBD
 TDD: 51,5
 Pb: 5,06 g (18K-750/1000)

*Yellow gold ring
 French assay, maker's mark CBD*

500 / 700 €

59 BIS
 Lot comprenant :
 - Un bracelet ligne en or jaune serti de diamants
 taille brillant pour un total d'env. 2,50 cts
 L: 19,5 cm - Pb: 16,60 g (18K-750/1000)
 - Une paire de boucles d'oreilles en or jaune
 serties de 6 diamants taille brillant pour env.
 0,60 ct. H: 3 cm - Pb: 1,80 g (un alpa manquant)
 (18K-750/1000)

*Lot including a yellow gold tennis bracelet set
 with brilliant cut diamonds for a total of around
 2,50 cts and a pair of yellow gold earrings set
 with 6 brilliant cut diamonds*

1 000 / 2 000 €





60

Collier ras de cou

en or jaune, mailles bâtons, serti de diamants
 taille brillant pour env. 1,50 ct, ponctué de 3 rubis
 taille princesse pour env. 0,70 ct

L: 39 cm

Pb: 117,86 g (18K- 750/1000)

*Yellow gold choker necklace set with brilliant
 cut diamonds for around 1,50 ct, decorated
 with 3 princess cut rubies for around 0,70 ct*

3 000 / 4 000 €

60



61

61

Bague moderniste

en or jaune sertie de rubis allongés et ronds
 d'env. 0,60 ct total et de diamants de forme
 brillant et baguette pour un total d'env. 0,60 ct
 Travail français, poinçon de maître CB

TDD: 53

Pb: 5,90 g (18K- 750/1000)

*Yellow gold modernist ring set with rubies
 and diamonds
 French assay, maker's mark CB*

300 / 500 €

62

Bague type jonc

en or jaune sertie au centre d'un
 rubis ovale pesant env. 0,40 ct
 rehaussé d'un pavage de diamants
 taille brillant pour env. 1 ct

Travail français

TDD: 57

Pb: 8,13 g (18K- 750/1000)

*Yellow gold ring set in the center with an
 oval ruby weighing approx. 0,40 ct paved
 with around 1 ct of brilliant cut diamonds
 French assay*

800 / 1 600 €



62



63

63

Bracelet maille bâton

en or jaune sertie de diamants taille brillant
 (env. 2,5 cts) et de rubis calibrés (env. 1,10 ct)
 L: 17,5 cm - l: 1 cm

Pb: 43,11 g (18K- 750/1000)

*Yellow gold bracelet set with brilliant cut
 diamonds (around 2,5 cts) and calibrated
 rubies (around 1,10 ct)*

1 500 / 2 500 €



64

Demi-parure composée :
 - d'un collier en or jaune 14K articulé à décor de perles et de rubis
 L : 41,5 cm Pb : 25,46 g (14K - 585/1000)
 - d'une paire de boucles d'oreilles en or 14K sertie de perles et rubis
 H : 2 cm Pb : 5,30 g (14K - 585/1000)

14K yellow gold articulated necklace and earrings decorated with pearls and rubies

800 / 1 200 €



65

65

Broche
 en or jaune montée d'un disque en jade à décor de torsades rehaussées de rubis, turquoises et perles
 D : 4 cm
 Pb : 19 g (18K - 750/1000)

Yellow gold brooch mounted with a jadeite, rubies, pearls and turquoises

250 / 350 €



66

66
 Barette d'époque
 en or jaune sertie d'opales et rehaussée de petits rubis
 Circa fin XIX^e, travail français, poinçon tête de cheval
 L : 4,5 cm
 Pb : 4,14 g (18K - 750/1000)

*Yellow gold vintage pin brooch set with opals and rubies
 Circa end of XIX^e century, French assay*

200 / 300 €



67
 Collier d'époque victorienne
 en or jaune 14K serti de diamants taille rose
 sur pampilles
 (Diamètres des diamants principaux
 7,90-7,20-6,90-6,90 mm)
 L: 45 cm
 Pb: 16,20 (14K-585/1000)
*Victorian 14K gold necklace set with
 rose cut diamonds*

800 / 1200 €



68
 Broche noeud
 en platine et or à décor de fils torsadés, rehaussée
 de perles blanches et diamants taille brillant
 Travail français
 H: 4,8 cm - l: 4 cm
 Pb: 17,55 g (Platine - 950/1000 & Or 18K - 750/1000)
 (une soudure cassée)

*Platinum and gold brooch decorated with
 white pearls and brilliant cut diamonds
 French assay*

400 / 700 €



69
 Broche bouquet
 en or jaune et platine serti de diamants taille
 ancienne pour env. 1,80 ct (dont centre env. 0,50 ct)
 H: 5,5 cm - l: 4,5 cm
 Pb: 27,60 g (18K - 750/1000)
*Yellow gold and platinum brooch set with
 european cut diamonds for around 1,80 ct*

1 000 / 1 500 €

Lacloche Frères

Lacloche Frères a été fondé en 1875 par 4 frères : Fernand, Jules, Léopold et Jacques.

Successivement, ils ouvrent les boutiques de San Sebastian, Biarritz et 15 rue de la Paix à Paris avant de reprendre le salon de Fabergé à Londres, en 1920.

Ils sont très réputés de par la qualité de leur travail, présentant une belle collection de bijoux et objets de vertu en 1925 à l'exposition universelle des Arts décoratifs à Paris.

Durant cette période, ils se font connaître pour leurs objets Art Déco utilisant l'émail et les pierres polies comme style très reconnaissable mais aussi des vanity cases, des rouges à lèvres, des fume-cigarettes...

Il faut savoir que certaines réalisations des créations Lacloche Frères sont confiées aux plus grands noms de la joaillerie en ce début de XX^e siècle : Louis Girard, Georges Lenfant ou encore Georges Verger pour ne citer qu'eux. Quand se produit le krach de 1929, la maison doit alors fermer ses succursales et elle ne gardera qu'une boutique en rez-de-chaussée à Paris, laquelle fermera ses portes en 1935.



70

LACLOCHE

Poudrière d'époque ciselée sur argent, motifs à décor végétal en or ponctués de saphirs, rubis et émeraudes (1M), ouvrant sur une scène illustrant un voilier sortant du port basculant en hauteur pour découvrir le miroir (c) et sa poudrière

Signée J. Lacloche Paris Cannes

Gravures: SVT 25-12-44

H: 5,5 cm - L: 4,7 cm

Pb: 100,50 g (Argent - 925/1000 & Or 18K - 750/1000)

(présence de gravures)

Vintage powder box carved on silver, with a vegetal decoration in gold punctuated with sapphires, rubies and emeralds (1M), opening on a stage illustrating a sailboat coming out of the port opening to discover the mirror (c) and its powder box Signed J. Lacloche Paris Cannes

600 / 900 €

La suite vient de Jacques Lacloche II (1901-1999), neveu des frères Lacloche, qui ouvre sa propre affaire en 1936. Il commence par louer une vitrine à l'hôtel Carlton de Cannes puis il installe une bijouterie au 8 de la place Vendôme sous la dénomination « SARL Jacques Lacloche ». Il se fait connaître avec des bracelets, des broches mais aussi des colliers de grande qualité. Comme ses oncles, il fait appel aux meilleurs artisans pour la réalisation de ses créations tels Langlois, Péry, Rubel, Strauss Allard et Meyer ou Verger. Le magasin est a priori resté fonctionnel jusqu'en 1966. Après cette date, il ferme et Jacques Lacloche se reconvertit dans l'art contemporain. Il décédera en 1999.



70



71

Élégant collier d'époque Art Déco agrémenté de 3 rangs de perles de culture en chute de belle qualité (6,5 à 10 mm) terminé par un fermoir articulé serti de diamants taille ancienne et 8/8 pour un total d'env. 2,60 cts

Circa 1930, Travail français

Tour de cou: 47 cm - H fermoir: 4 cm

Pb: 124,34 g (métal)

Elegant Art Deco necklace decorated with three lines of fine quality cultured pearls, ended by an articulated and clasp metal set with european cut and 8/8 diamonds for a total of around 2,60 cts French assay, circa 1930

2 500 / 4 500 €

71



72

72

Bague

en or jaune sertie au centre d'un saphir cabochon pesant env. 5 cts entouré de 11 diamants taille ancienne pour un total d'env. 1,50 ct épaulé d'une ligne de diamants taille brillant sur le corps de bague

TDD: 55,5

Pb: 12 g (18K-750/1000)

Yellow gold ring set with a cabochon sapphire weighing around 5 cts and surrounded by 11 european cut diamonds for a total of approx. 1,50 ct

4 000 / 6 000 €



73

Bracelet

en or jaune et platine, diamants taille ancienne

L: 18 cm

Pb: 10,35 g (Platine - 850/1000 & Or 18K - 750/1000)

Yellow gold and platinum bracelet set with european cut diamonds

500 / 700 €



73



74

Broche

en or blanc sertie de diamants taille ancienne (1C-1M) dont centre env. 0,40 ct
L: 3,5 cm - H: 2,6 cm
Pb: 8,65 g (18K- 750/1000)

White gold brooch set with european cut diamonds (C,M)

200 / 300 €

75
Bague d'époque
en or blanc sertie de deux diamants
taille ancienne (env. 0,40 ct) épaulés
de petits diamants 8/8
TDD: 48
Pb: 2,70 g (18K- 750/1000)
*Vintage white gold and european
cut diamond ring*

100 / 150 €



75

76
Broche victorienne
en or 14K à décor floral sertie de diamants
taille rose et ancienne pour env. 1,50 ct
(1M) terminée par une pampille amovible
L: 7 cm - l: 2,8 cm
Pb: 22,30 g (14K- 585/1000)

*Silver and 14K gold Victorian brooch
set with rose-cut and european cut
diamonds for around 1,50 ct*

300 / 500 €



76

77
Paire de boucles d'oreilles drops
en argent et or 14K à décor végétal serties
de diamants taille rose
Système probablement remplacé (alpa)
H: 4,5 cm - l: 2 cm
Pb: 10,40 g (Argent- 925/1000 & 14K- 585/1000)
*Silver and 14K gold drop earrings set with
rose-cut diamonds*

300 / 400 €



77



78

78

Bague à élévation géométrique
en or blanc alternant diamants baguettes et 8/8,
terminée d'un diamant ovale le tout pesant
env. 2,70 cts (dont centre env. 0,60 ct)
TDD: 53,5
Pb: 9,70 g (18K- 750/1000)

*White gold ring decorated with baguette and 8/8
diamonds, ended by an oval diamond, the overall
weighing around 2,70 cts total*

2 200 / 3 200 €



79

79

Bague

en platine et or sertie de diamants taille
ancienne pour un total d'env. 6 cts (dont
2 pesant env. 1,25 ct chaque), (Léger C)
TDD: 54,5
Pb: 8,68 g (Platine- 950/1000 & Or 18K-
750/1000)

*Platinum and gold ring set with
european cut diamonds for a total of
around 6 cts (2 of them of around 1,25 ct
each) (light C)*

1 000 / 2 000 €



80

80
Pendentif
en or blanc retenant 3 diamants
taille ancienne articulés, dont
centre pesant env. 1,45 ct (1C)
Accompagné de sa chaîne
en or blanc
L chaîne: 45 cm
L pendentif: 3,5 cm
Pb: 6,73 g (18K-750/1000)

*White gold pendant holding
three articulated european cut
diamonds for approx. 1,45 ct (1C)
Sold with its white gold chain*

2500 / 3 500 €



81

81
Boucles d'oreilles
en or blanc chacune sertie de diamants taille
ancienne (dont centre env. 0,50 ct chacune)
H: 1,2 cm
Pb: 3,09 g (18K-750/1000)

*White gold earrings set with european cut
diamonds (centers approx. 0,50 ct each)*

800 / 1 200 €

82
Bague toi et moi
en or blanc sertie de diamants taille
ancienne pour env. 1,20 ct
TDD: 51
Pb: 3,37 g (18K-750/1000)

*White gold ring set with european
cut diamonds for around 1,20 ct*

200 / 300 €



82

83
Broche vintage
en argent et or représentant une fleur sertie
d'un ensemble de diamants taille ancienne
pour env. 1,50 ct (dont centre env. 0,35 ct)
Signée au dos C.A.E FEBY 27TH 1885
Circa: 1885
L: 4,7 cm - H: 2 cm
Pb: 7,88 g (Argent - 800/1000 & Or 9K - 385/1000)

*Vintage silver and gold flower brooch set with
european cut diamonds for a total of about 1,50 ct
(center approx. 0,35 ct)
Signed on the back C.A.E FEBY 27TH 1885
Circa: 1885*

600 / 1 200 €



83

Collection d'une Élegante

ROSITA DIAZ GIMENO (1908-1986)

Cette intéressante sélection de bijoux vintage et contemporains appartenait à Rosita Diaz Gimeno, une des grandes stars du cinéma espagnol des années 1930, et une des premières femmes qui ait aussi réussi à Hollywood, sous contrat avec les studios Fox.

Après avoir été arrêtée, emprisonnée et presque fusillée pendant le début de la guerre civile espagnole car elle était l'épouse du fils du président de la république Juan Negrin, Rosita s'est vue obligée de fuir à l'étranger pour sauver sa vie. Une nouvelle étape commença alors et elle réussit à poursuivre une grande carrière internationale au cinéma et au théâtre, travaillant avec les réalisateurs les plus réputés, dont Jean Grémillon par exemple, aux côtés d'acteurs tels que Maurice Chevalier.



Ici, portant le bracelet du lot 84.

Ces bijoux portent la marque d'une époque très riche en symbolique, mais aussi en créativité, des objets pour certains rares, pour d'autres intrigants, mais ce qui fait l'originalité de cette collection c'est la diversité de ce qu'elle nous propose. Un voyage à travers le monde, de l'Espagne à la France en passant par l'Amérique latine... La vie d'Artiste...



Ici aux cotés de Maurice Chevalier.

84

Élégant bracelet

articulé d'une succession de «quartiers d'orange» en or jaune intercalés de 11 cylindres en platine sertis de diamants taille ancienne de belle qualité pour un total d'env. 5 cts Travail français, Poinçon de maître partiellement visible Circa : 1950

L: 18 cm - l: 2 cm

Pb: 62,30 g (Platine - 950/1000 & Or 18K - 750/1000)

Well made platinum and gold bracelet set with nice quality european cut diamonds for about 5 cts French assay, maker's mark partially visible Circa : 1950

2 000 / 3 000 €



84



85
Collier
en or jaune 14K maille articulée retenant
un pendentif en jade sculpté stylisant
un dragon (5,5 cm x 3 cm)
L: 40 cm
Pb: 75 g (14K-585/1000)
*Necklace in 14K yellow gold holding
a dragon carved in jadeite*

600 / 900 €

85

86
Bague
en or jaune sertie d'un corail poli
entouré de diamants taille rose
terminé par un travail de milgrain
TDD: 48
Pb: 9,70 g (18K-750/1000)
*Yellow gold ring set in the center
with a coral and rose cut diamonds*

200 / 300 €

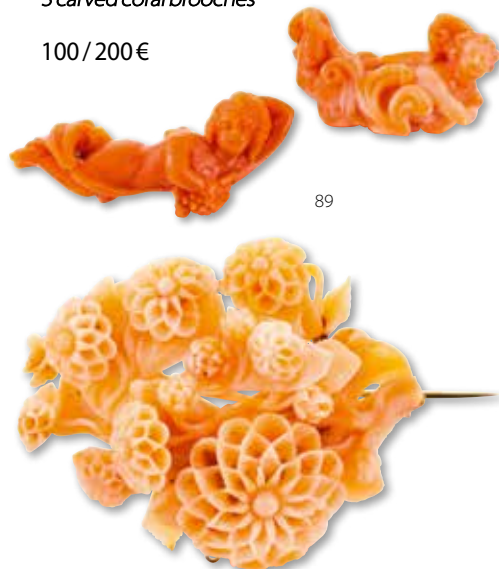


86

89
Lot comprenant :
- Un corail rose sculpté à décor de fleurs
monté en broche sur or jaune bas titre
L: 5,5 cm - H: 4 cm - Pb: 24,20 g
- Un corail sculpté à décor d'ange monté
en broche, tige en or bas titre, (1C)
L: 3 cm - H: 1,5 cm - Pb: 7,80 g
- Un corail sculpté à décor d'ange monté
en broche, tige en or bas titre, (1C)
L: 4,2 cm - H: 1,5 cm - Pb: 7,12 g

3 carved coral brooches

100 / 200 €



89



87

87
Bague
en or jaune montée de 3 roses
sculptées dans du corail
TDD: 48
Pb: 5,60 g (18K-750/1000)
*Carved coral set on a yellow gold
mounting*

100 / 200 €



88

88
Paire de clips d'oreilles
«Nœud» en or 14K sertis de diamants
8/8 et taille brillant terminés par
un corail poli
L: 3,5 cm - l: 2 cm
Pb: 29,60 g (14K-585/1000)

*14K gold earrings set with diamonds
and coral*

600 / 800 €

90
Bracelet breloque
en or jaune, maille concentrique, retenant une
pièce or de 100 Kurus (Turquie), une médaille
en or Maximiliano Carlota Emperadores en or,
une médaille gravée d'un dessin aztèque en or,
un fer à cheval et un signe du zodiaque en 14K,
un lapis, un ambre et 3 fantaisies en métal
L: 18 cm
Pb: 155,66 g (18K-750/1000, 14K-585/1000,
9k-375-1000-21K-900/1000)

*Charm bracelet in 18K gold holding some pieces
in 14K, 21K and metal*

3 000 / 4 000 €



90



91

91
Lot comprenant :
5 médailles en or jaune «Notre Dame
de Guadalupe» (origine Mexique)
Pb: 29,70 g (18K-750/1000)
*5 yellow gold pendants (Our Lady
of Guadalupe), from Mexico*

750 / 950 €

92
Large pendentif
«Notre Dame de Guadalupe» Mexico
D: 3,3 cm
Pb: 21,60 g (18K-750/1000)

*Large «Our Lady of Guadalupe»,
Mexico, pendant in yellow gold*

550 / 750 €



92

93
Bague cylindrique
retenant une médaille religieuse «Notre Dame
de Guadalupe» sur or jaune (origine Mexique)
TDD: 45
Pb: 14,90 g (18K-750/1000)

Yellow gold ring

350 / 550 €



93



94

94
Importante bague
en or jaune à décor végétal retenant
un corail ovale dans un entourage
de diamants taille rose
L plateau: 3,5 cm x 2 cm
TDD: 48
Pb: 18,15 g (18K-750/1000)
*Yellow gold ring set with an elongated
coral surrounded by rose cut diamonds*

400 / 600 €

95
Important bouquet floral
sculpté dans un corail rose monté en
pendentif sur or jaune
Travail de qualité, monture d'origine France
L: 7,5 cm - H: 6 cm
Pb: 62,35 g (18K-750/1000)

*Nicely executed large pink coral flower
bouquet on a yellow gold pendant
French assay*

400 / 600 €



95



96

96
Pendentif
en or jaune la coiffe travaillée d'un
liseré torsadé retenant un important
corail poli en forme de goutte
H: 4 cm
Pb: 16,05 g (18K-750/1000)
Coral pendant in yellow gold

300 / 500 €



97
Broche
en corail rouge sculpté représentant Dionysos
(Bacchus en romain), le dieu du vin (léger M)
Travail du XIX^e siècle probablement d'origine
Napolitaine, Italie
H: 4 cm - l: 3,3 cm
Pb: 20,30 g (métal)

*Carved coral in the shape of «Dionysos» the god
of wine mounted as a brooch (Light M) (metal)
Circa XIX century, origin probably from Italy*

200 / 300 €



100
Bague
à décor de feuillage en or jaune 9K sertie au centre
d'un zircon naturel de taille carrée à pans coupés
de couleur brun jaune pesant env. 7 cts (TC)
TDD: 46
Pb: 4,59 g (9K - 585/1000)

*14K gold ring set with a natural zircon weighing
around 7 cts*

300 / 500 €



98
Broche
en corail rouge représentant
une scène de chasse retenue
par une tige en or jaune 9K
Travail du XIX^e siècle probablement
d'origine Napolitaine, Italie
L: 6,5 cm - H: 3,5 cm
Pb: 29,20 g (9K - 375/1000)

*Carved coral brooch representing
a hunting scene on a 9K yellow
gold mounting
Circa XIX century, origin
probably from Italy*

150 / 250 €



99
Branche de corail rouge
montée en broche (traces de colle)
H: 9 cm
Pb: 24,60 g (métal)

*Coral branch mounted on
as a brooch (metal)*

100 / 150 €



101
Bracelet
maille jaseron en or jaune 14K retenant 7 miniatures d'avant-bras
féminines toutes sculptées à la main sur du lapis lazuli, de la cornaline,
de l'ivoire, du corail, de l'ambre, de l'onix, chacune le point fermé, le
pouce entre l'index et le majeur. Notons un minutieux détail de finition
comme le vernis à ongles en or, la manchette capitonnée de tige d'or,
ou encore la petite clef, la mini-bague et bracelet également en or
Notons que la 8^e breloque en jade est cassée

L: 19,5 cm
Pb: 42,09 g (18K - 750/1000 - 14K - 585/1000)

Yellow gold charm bracelet (18K & 14K)

800 / 1 200 €



102

102
Bracelet
à maille concentrique en or jaune retenant 11 breloques dont
1 pièce or 80 Reales Isabelle II 1849, un soulier, un éléphant,
des pièces et objets en métal, pierres vertes et bleues (C), un corail (C)
L: 18,5 cm
Pb: 102,40 g (18K- 750/1000, 21K- 900/1000, Argent 800/1000)
Yellow gold Charm bracelet (18K, 14K, 21K, metal)

1 000 / 1 500 €



104

104
Épingle à nourrice
en or jaune 14K
L: 5,5 cm - l: 1,8 cm
Pb: 8,32 g (14K- 585/1000)
Safety pin in 14K yellow gold

150 / 250 €



105

105
Paire de boutons de manchette
en or jaune mat et brillant, le plateau travaillé
à l'échoppe, chacune sertie d'un œil de chat
H: 2 cm - l: 1,5 cm
Pb: 12,20 g (18K- 750/1000)
Yellow gold cufflinks

250 / 350 €



103

Bracelet
maille gourmette en or jaune retenant 9 breloques
dont une pièce or de 5 dollars US indian head 1913,
une représentation du Christ en plique à jour, un
télégramme gravé de 1938, une pièce or de 1 Peso
1899, un lapin en argent, une vierge en métal et émail
bleu, un pendent en jade et perle, un cœur en corail.
Avec chaînette de sécurité
L: 18 cm
Pb: 68,30 g (18K- 750/1000, 21K- 900/1000,
Argent 800/1000)

Yellow gold charm bracelet (18K, 21K, Silver and metal)

1 500 / 2 500 €



103



106

106
Broche
en or jaune 14K retenant un corail rouge sculpté
à décor de rose
Travail du XIX^e siècle probablement d'origine
Napolitaine, Italie
L: 5,8 cm - H: 4 cm
Pb: 36,20 g (aiguille 14K- 585/1000 & corps 9K- 375/1000)
*Carved coral brooch mounting in 14K yellow gold
Circa XIX century, origin probably from Italy*

100 / 200 €

107

107
Long sautoir d'époque
maille carrée en or jaune, fermoir à vis,
passant coulissant, émail turquoise (M)(C)
L: 134 cm
Pb: 23,40 g (18K- 750/1000)

Long vintage yellow gold necklace (1C)

600 / 900 €



108

108
Boucles d'oreilles d'époque
en or jaune serties d'émeraudes
(légères traces de soudure au dos)
H: 5,5 cm
Pb: 12,70 g (14K- 585/1000)

*Vintage 14K yellow gold earrings set
with emeralds (slight traces of welding)*

300 / 500 €



110

110
Bague
en or jaune 14K, le corps stylisé
par deux sirènes retenant
un péridot (TC)
TDD: 46 1/2
Pb: 13,14 g (14K- 585/1000)

*Yellow gold ring (14K) set
with a peridot (TC)*

100 / 150 €

109
Bracelet
en or bicolore retenant
13 breloques en néphrite
dont un buddha, des armoiries,
un gland, un intaglio, un dé à
jouer, un cœur rehaussé d'un
petit diamant, une fève, un sac,
un poisson, un coquillage...

L: 18 cm
Pb: 46,40 g (14K- 585/1000
& 9K- 375/1000)

*Yellow gold and nephrite
charm bracelet*

400 / 600 €



109



111

111
Chevalière
en or jaune portant des armoiries en relief
TDD: 61,5
Pb: 23,20 g (18K- 750/1000)

Yellow gold man's ring

500 / 700 €



112

112
Broche en platine d'époque
stylisant un bouquet de fleurs serti
de diamants taille rose (1M), tige
en or blanc
Pb: 3,80 g (Platine- 950/1000
& Or 18K- 750/1000)

*Platinum flower brooch set with
rose cut diamonds*

80 / 120 €



113
 Lot de Pièces or :
 - 2x5 Pesos mexicains 1920 et 1906 Pb: 8,32 g (21K- 900/1000)
 - 2x2 1/2 Pesos mexicains 1945 Pb: 4,18 g (21K- 900/1000)
 - 1 x 2 Pesos mexicains 1920 Pb: 1,66 g (21K- 900/1000)
 Nous y joignons 1 médaille 4 Reales 1860 - Pb: 0,90 g (21K- 900/1000)

Mexican gold coins

450 / 650 €



114
 Pièce en argent :
 Syrie, royaume séleucide, Antiochus VII,
 Tétradrachme
 c. 138- 129 AC
 TTB
 Pb: 15,84 g (Argent - 800/1000)

Silver ancient gold coin

100 / 200 €



115
 Bracelet
 maille ovalisée en or jaune retenant
 5 médaillons en or jaune 14K
 (présence de gravures au dos)
 L: 18 cm
 Pb: 136,10 g (18K- 750/1000,
 14K- 585/1000)

*Yellow gold bracelet holding 14K
 gold medals (engravings)*

2 500 / 3 500 €

116
 Bague artistique
 à décor d'enroulement
 en or jaune 14K
 TDD: 46
 Pb: 13,14 g
 (14K- 585/1000)
*Circular artistic ring
 made in 14K yellow gold*

200 / 300 €



116

117

Bracelet

maille gourmette en or jaune retenant 11 breloques en or
 dont un sceau à champagne et vin, une balance articulée,
 une horloge, un chaudron, un shaker, un tampon initiales
 RD sur agate, une figurine articulée en perle et améthyste, un
 visage de maure en cornaline et perle, un syphon à eau de Seltz

L: 18 cm

Pb: 37,15 g (18K- 750/1000)

Yellow gold charm bracelet

900 / 1 200 €



117



118

Important collier en or jaune retenant
7 pièces en argent dont :

- 1x5 Frs, France, 1849
- 1x4 Réales, Ferdinand VI, Mexique, 1757
- 1x1 USD, Liberty Head, USA, 1922
- 1x8 Réales, Charles IV, Mexique, 1797
- 1x5 Pesetas, Amédée 1er, Espagne, 1871
- 1 pièce non identifiée

L:61 cm

Pb:533,80 g (18K-750/1000 & Argent 800/1000)

*Important yellow gold necklace holding
6 silver coins*

7 000 / 9 000 €

118

118 BIS

Bracelet en or jaune 14K
retenant 8 pièces d'or :

- 1 x 20 Bolivares, Venezuela, 1911
- 1 x 5 Pesos, Argentine, 1883
- 1 x 5 Pesos, Uruguay, 1930
- 1 x 10 000 Réis - Pedro II, Brésil, 1853
- 1 x 10 Pesos, Mexique, 1959
- 1 x 1 Libra, Pérou, 1917
- 1 x 10 Pesos, Cuba, 1916
- 1 x 10 USD, Indian Head, USA, 1926

L:21 cm

Pb:111,06 g (14K-585/1000 & 21K-900/1000)

*A 14K yellow gold bracelet holding 8 Latin
American and US gold coins*

2 500 / 3 500 €



118 BIS



119

119

Bracelet manchette
articulé en nid d'abeille sur or
jaune et platine, l'extrémité
sertie de diamants taille
ancienne pour env. 0,80 ct,
fermoir manquant

L:16 cm - l:2,9 cm
Travail français, Poinçon
de maître AM

Circa 1940

Pb:82,80 g (Platine-950/1000
& Or 18K-750/1000)

*Vintage honeycomb bracelet
in gold and platinum set
with european cut diamonds
(clasp missing)
French assay, maker's mark AM*

2 000 / 3 000 €



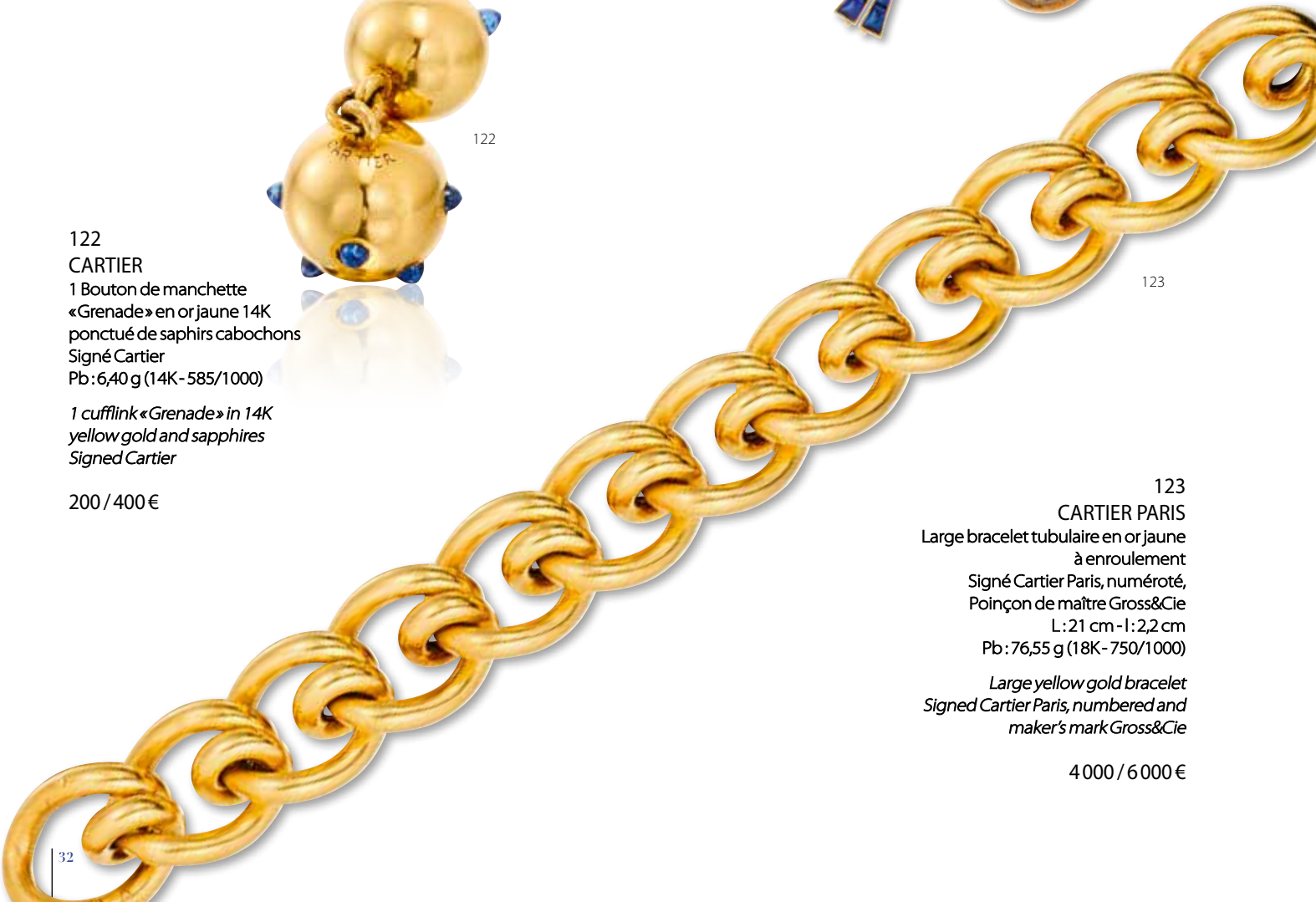
121
 Bracelet
 maille gourmette en or jaune retenant
 10 breloques en or dont une scène de
 marionnettes, un verre en plexi avec
 une paille en or, une balance, un jeu de
 roulette articulée, un étui à cigarette,
 un chien et un personnage en pierres
 rouges et bleues calibrées
 L: 18 cm
 Pb: 39,10 g (18K-750/1000)
 Yellow gold charm bracelet
 1 000 / 2 000 €



120
 Élegante bague
 en or jaune montée au centre d'un saphir ovale
 pesant env. 4,38 cts (léger TC) épaulée de 6 diamants
 taille brillant d'excellente qualité pour env. 1,20 ct
 TDD: 56
 Pb: 4,90 g (18K-750/1000)
 Yellow gold ring mounted with an oval sapphire
 weighing around 4,38 cts (light TC) shouldered
 by 6 fine brilliant cut diamonds for approx. 1,20 ct
 1 000 / 2 000 €



122
 CARTIER
 1 Bouton de manchette
 «Grenade» en or jaune 14K
 ponctué de saphirs cabochons
 Signé Cartier
 Pb: 6,40 g (14K-585/1000)
 1 cufflink «Grenade» in 14K
 yellow gold and sapphires
 Signed Cartier
 200 / 400 €



123
 CARTIER PARIS
 Large bracelet tubulaire en or jaune
 à enroulement
 Signé Cartier Paris, numéroté,
 Poinçon de maître Gross&Cie
 L: 21 cm - l: 2,2 cm
 Pb: 76,55 g (18K-750/1000)
 Large yellow gold bracelet
 Signed Cartier Paris, numbered and
 maker's mark Gross&Cie
 4 000 / 6 000 €



124

124
VAN CLEEF & ARPELS
 Rare, broche «Bouffon du Roi» en or jaune, le sceptre stylisant une marotte ornée d'une fraise (collerette) sertie de diamants, l'habit stylisé de pétales articulés retenant des billes de corail représentant les cloches, le baton en torsade terminé par une boule de corail et émail vert (léger M)
 Signée Van Cleef & Arpels, numérotée, Poinçon de maître Pery&Fils
 L: 6 cm - l: 1,9 cm
 Pb: 17,40 g (18K- 750/1000)

Le Bouffon est révélateur de la dualité de chaque être et de son côté bouffon. Cette broche est identique à celle offerte par le Duc et la Duchesse de Windsor à Miss Anne Seagrim en 1939
Jester brooch in yellow gold, enamel (M), coral beads and diamonds
Signed Van Cleef & Arpels, numbered, maker's mark Pery&Fils

Same as the one offered by the Duc & Duchess of Windsor to Miss Anne Seagrim in 1939

2 500 / 4 500 €



125

125
CARTIER PARIS
 Importante bague «Dôme» en or et platine décorée de 9 motifs floraux, les centres alternant émeraudes et rubis (pour env 1,40 ct), les pétales sertis de diamants taille ancienne (pour env. 0,90 ct). Léger coup sur le bas du corps de bague Signée Cartier Paris, numérotée
 Circa 1950
 TDD: 47
 Pb: 18,80 g (Platine - 950/1000 & Or 18K- 750/1000)

Vintage dome ring in gold and platinum set with alternating emeralds and rubies for about 1,40 ct total enhanced with european cut diamonds for approx. 0,90 ct. in the shape of flowers. Traces of wear on the bottom of the shank of the ring.
Signed Cartier Paris and numbered, circa 1950

1 500 / 3 000 €



126

126
CARTIER PARIS
 Belle broche volute en or jaune représentant une feuille formée de mailles plates tressées, le contour délimité par une torsade, le tout servant de support aux 6 branches, chacune d'elle retenant soit une émeraude soit un rubis pour un total d'env. 3,20 cts ponctué de 6 diamants taille brillant pour env. 1 ct
 Signée Cartier Paris, numérotée, Poinçon de maître SCA
 L: 6,5 cm - l: 3,5 cm
 Pb: 34,60 g (18K- 750/1000)

Leaf brooch in yellow gold set with emeralds and rubies for approx 3,20 cts total and brilliant cut diamonds for about 1 ct
Signed Cartier Paris, numbered and maker's mark SCA

2 500 / 4 500 €



127



127

BOUCHERON Paris

Sac à main «Minaudière» en argent de forme rectangulaire à décor strié quadrillé, le couvercle ajouré, ciselé et vermeillé, représentant des oiseaux dans une scène florale, ponctué de rubis, saphirs et émeraudes en cabochons. L'intérieur, en partie tapissé de suédine grise, possède deux vantaux ouvrant avec miroir (1 fêlé), 5 compartiments dont trois à couvercle: il contient un étui à rouge à lèvres et son discret miroir, un peigne (1C), un carnet de notes avec son crayon, une poudrière

Signé Boucheron Paris et numéroté, poinçon de maître HM

Circa : 1940

Dimensions : 15,5 cm x 11 cm x 2,3 cm

Pb : 893 g (Argent - 800/1000)

Il est accompagné de son sac du soir

Minaudière bag in silver and plated gold, the nature inspired scenery is embellished with rubies, sapphires and emerald cabochon. The sliding covers holding two mirrors (1C), the inside is made of 5 compartments and includes a lipstick case, a comb (1C), a note book with its pen and a beauty powder

Circa : 1940

Signed and numbered, maker's mark HM

Comes with its purse

800 / 1 600 €

128

Broche plaque Art Déco
en platine à décor géométrique
sertie d'env. 11 cts de diamants taille
ancienne (dont centre env. 1,30 ct)

Travail français

L : 7 cm - H : 4 cm

Pb : 34,90 g (Platine - 950/1000)

Platinum brooch set with around

11 cts of european cut diamonds

(center approx. 1,30 cts)

French assay

4 000 / 6 000 €



128



129

129

DIAMANT SUR PAPIER

taille ancienne pesant 5,20 cts de couleur J
et de pureté VS2 (1C sur rondiste)
Accompagné de son certificat du LFG#361559

*European cut diamond weighing 5,20 cts
This diamond comes with an LFG certificate
stating J colour and VS2 clarity*

18 000 / 22 000 €



**RAPPORT D'ANALYSE DIAMANT
DIAMOND GRADING REPORT**

n°361559 Paris, le 28/06/2019

Forme - Taille Ronde - Ancienne
Shape - Cut Round - Old cut

Dimensions | Measurements 11.63 - 11.88 x 6.22 mm

Masse | Mass 5.20 ct

Couleur | Colour grade J

Pureté | Clarity grade VS2

Taille | Cut grade Bonne | Good

Poli | Polish Bon | Good

Symétrie | Symmetry Bonne | Good

Fluorescence | Fluorescence Faible | Weak

Type | Type Ia

Commentaires | Comments

- Ebréchures marquées
Significant chips
- Témoins de la forme du brut
Naturals
- Facettes supplémentaires
Extra facets

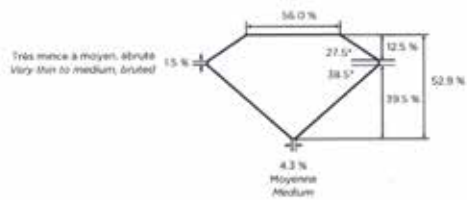
Echelle de pureté | Clarity scale

FL IF VS1 VS2 V3 VS2 SI S2 P1 P2 P3

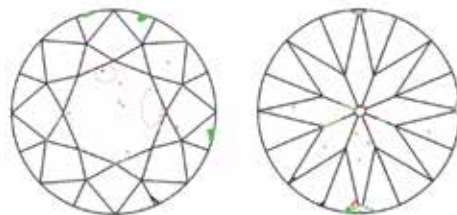
Echelle de couleur | Color scale

D E F G H I J K L H N R S Z

Proportions | Proportions



Diagrammes de pureté | Clarity diagrams



Inclusions | Inclusions : Ebréchures, cristaux, nuages de points | Chips, crystals, clouds

Annabelle Herreweghe, HSc. DUG
Gemmologue | Gemmologist

Aurélien Delaunay, HSc. DUG
Directeur | Director



LABORATOIRE FRANÇAIS DE GEMMOLOGIE (LFG)
30, rue Notre Dame des Victoires - 75002 Paris
Tél : 33 (0) 1 40 26 25 45
contact@lfg.paris
www.laboratoire-francais-gemmologie.fr



Cartier

Fondée à Paris en 1847 par Louis-François Cartier, l'entreprise est restée sous le contrôle de la famille jusqu'en 1964. La marque est rendue célèbre par son petit-fils Louis Cartier. En 1899, Alfred Cartier décide d'implanter l'entreprise familiale au 13 rue de la Paix à Paris, adresse actuelle et cœur historique du savoir-faire de l'entreprise. Rapidement, celle-ci acquiert une dimension internationale. Elle s'installe également à Londres en 1902 puis à New York sept ans plus tard. Cartier a une longue histoire de la vente aux personnes de la royauté et aux célébrités. La marque est bien connue pour ses bijoux exceptionnels et ses montres comme le « Bestiaire », les diamants portés par Liz Taylor ou la première montre-bracelet dès 1904, la « Santos ». La réputation de Cartier est liée à la qualité de son savoir-faire. Les premières années du XX^e siècle, des pièces modernes de couleurs vives aux formes stylisées et géométriques, précurseur de ce qui sera l'Art déco font leur apparition. Dans les années 1910, le motif « Panthère » devient l'emblème de la maison. Au fil des ans la marque lance la montre Tank (1917), la bague Trinity (1924), le bracelet Love (1969) qui deviennent eux aussi des classiques.

De nos jours, Cartier est une filiale en propriété exclusive de la Compagnie Financière Richemont SA.



Louis Cartier.

130

CARTIER

Superbe collier Haute Joaillerie intitulé « Flocon ». Réalisé en platine, il est serti de diamants taille brillant d'excellente qualité pour un total d'env. 25 cts, terminé par de longues pampilles pour une retombée parfaite, le tout entièrement articulé

Signé Cartier, numéroté

L : 42 cm - Retombée : 7,2 cm

Pb : 103,57 g (Platine - 950/1000)

Provenance : Collection privée

Monsieur X a fait l'acquisition de ce collier directement auprès de la maison Cartier Paris rue de la Paix en juillet 2015. Il est resté dans la famille jusqu'à ce jour.

Sera délivré à l'acquéreur son coffret et sa pochette de voyage ainsi que son certificat d'authenticité

*Named « Flocon » this magnificent Haute Joaillerie necklace made in platinum and set with brilliant cut diamonds for a total of approx. 25 cts ending with long tassels is entirely articulated
Signed, numbered*

Provenance: Private collection

Mr. X purchased this necklace directly from Cartier Paris rue de la Paix in July 2015. It has remained in the family up to this day.

Will be issued to the purchaser its box, travel pouch as well as its certificate of authenticity

50 000 / 70 000 €

130

131
Diamant sous scellé
pesant 1,04 ct de couleur G et de pureté IF
Certificat EGL#P7100044 de 1987

*Diamond weighing 1,04 ct of G colour
and IF clarity
EGL Certificate*

3 000 / 5 000 €



131



132

132
Diamant sous scellé
pesant 1,12 ct de couleur H et de pureté IF
Certificat EGL#P7100045 de 1987

*Diamond weighing 1,12 ct of H colour
and IF clarity
EGL Certificate*

2 500 / 4 500 €



133

133
Bague
en or blanc sertie d'une importante turquoise
naturelle pesant env. 30 cts ceinturée d'une ligne
de diamants taille brillant pour un total d'env. 0,80 ct
TDD: 55
Pb: 14 g (18K - 750/1000)

*White gold ring set with an important natural
turquoise weighing approx. 30 cts*

2 500 / 3 500 €

134
Anneau aux lignes contemporaines
en or blanc, le corps entièrement sertie
d'un pavage alternant diamants taille
brillant et baguette pour un total d'env. 4 cts
TDD: 56
Pb: 18,77 g (18K - 750/1000)

*White gold contemporary ring paved
with brilliant cut and baguette diamonds
for around 4 cts*

3 000 / 5 000 €



134

135

Élégant collier du soir

semi-rigide en or blanc serti de diamants taille brillant de belle qualité pour un total d'env. 12 cts, retenant un élément amovible en forme de poire serti de diamants taille brillant et baguette en chute pour un total d'env. 4 cts

Tour de cou: 40 cm - Pendentif H: 3,5 cm - l: 2 cm

Pb total: 38,70 g (18K-750/1000)

White gold evening necklace set with nice quality brilliant cut diamonds for a total of around 12 cts, holding a removable pear-shaped pendant set with brilliant cut and baguette diamonds for a total of around 4 cts

4 500 / 6 500 €

135

136

136

Paire de boucles d'oreilles drop

en or blanc en forme de poire sertie de diamants baguettes et taille brillant en chute pour un total d'env. 4,80 cts

H: 3,5 cm - l: 1,8 cm

Pb: 11,70 g (18K-750/1000)

White gold drop earrings set with baguette and brilliant cut diamonds for a total of around 4,80 cts

1 200 / 2 000 €



137



137

REPOSSI

Importante bague en or bicolore retenant en son centre une tourmaline rose taille coussin pesant env. 8,50 cts (TC) épaulée d'un pavage de diamants calibrés de forme princesse, trillion et baguette de couleur G/H et de pureté VVS/VVS pour un total d'env. 7 cts

Signée, poinçon de maître sRs

TDD : 52 avec ressort

Pb : 19,30 g (18K - 750/1000)

Cette bague est accompagnée d'un certificat GEM Paris

#202001975121-1 reprenant ces caractéristiques

Accompagnée de son écrin

Elegant and large two tone gold ring set in the center with a cushion cut pink tourmaline weighing around 8,50 cts (TC) shouldered with calibrated princess cut, trillion cut and baguette diamonds for about 7 cts total

Signed, maker's marks sRs

This ring comes with a GEM Paris certificate and its box

8 000 / 12 000 €

138

Important bracelet articulé

à décor géométrique

en or blanc pavé de diamants taille brillant et

baguette de belle qualité pour un total d'env.

17,50 cts (dont deux ronds d'env. 0,50 ct chaque)

L : 18 - l : 2 cm

Pb : 102,18 g (18K - 750/1000)

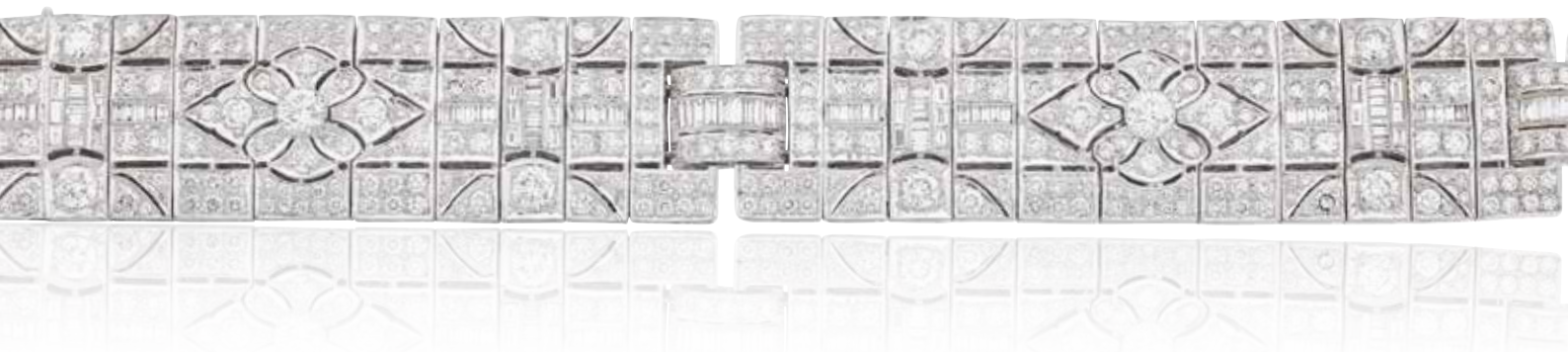
Large white gold articulated bracelet paved

with baguette and brilliant cut diamonds

for around 17,50 cts total

12 000 / 15 000 €

138





139

139

Diamant sur papier
de forme cœur pesant 1,24 ct de couleur F et de pureté SI1
Ce diamant est accompagné de son certificat
HRD#200000101906

*Diamond weighing 1,24 ct of F colour and SI1 clarity
This diamond comes with an HRD certificate*

2 500 / 3 500 €



140

140

Gucci

Collection «Horse bit»

Bague cocktail en or blanc, au centre
une améthyste facettée pesant env. 20 cts
rehaussée d'un pavage de diamants taille brillant
pour un total d'env 1,50 ct

Signée, numérotée

TDD : 54

Pb : 22,15 g (18K - 750/1000)

*White gold cocktail ring set with a faceted
amethyst in its center weighing around 20 cts
Signed, numbered*

4 000 / 6 000 €



141



141

Diamant rond brillant
pesant 3,53 cts serti sur une monture
en or blanc 9K ponctuée de diamants 8/8
TDD : 55 avec anneau ressort

Pb : 4,66 g (9K - 375/1000)
Cette bague est accompagnée d'un certificat
HRD #200000101909 stipulant que le diamant
est de couleur J et de pureté SI1

*Brilliant cut diamond weighing 3,53 cts
set on 9K white gold mounting decorated
with 8/8 diamonds*

*This ring comes with an HRD certificate
stating that the diamond is J colour
and SI1 clarity*

5 000 / 7 000 €



NATURAL DIAMOND GRADING REPORT

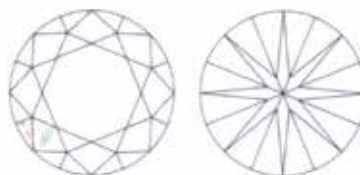
N° 200000101909

October 26, 2020

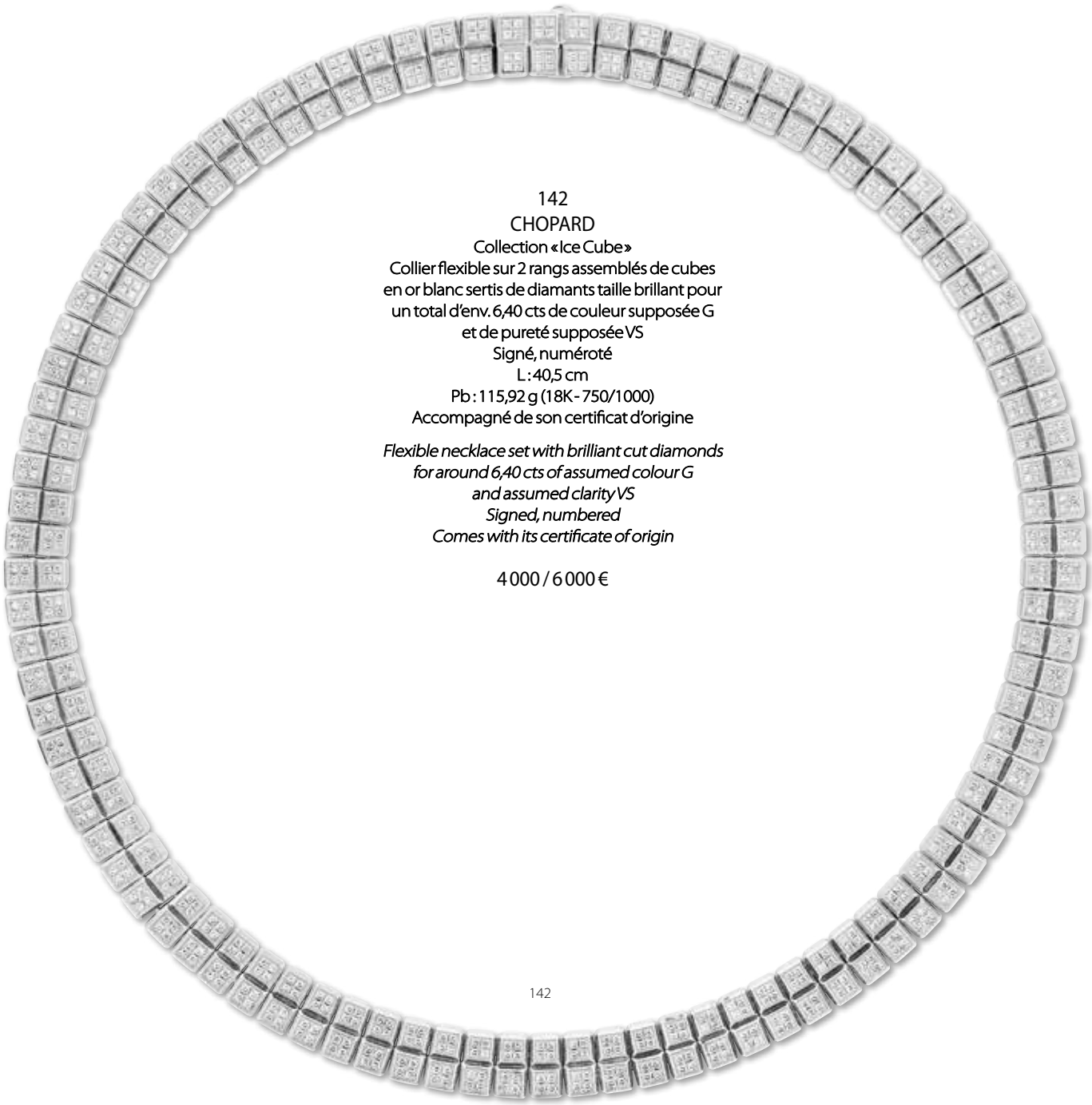
Shape	brilliant
Carat (weight)	3.53 ct
Fluorescence	nil
Colour Grade	slightly tinted white (J)
Clarity Grade	SI1
Cut	
Proportions	good
Polish	good
Symmetry	good

TECHNICAL INFORMATION

Measurements	10.03 - 10.12 mm x 5.64 mm
Girdle	thin 2.5 %
Culet	0.7 % polished
Total Depth	56.0 %
Table Width	70 %
Crown Height (β)	11.0 % (36.8 deg)
Pavilion Depth (α)	42.5 % (40.7 deg)
Length Halves Crown	40 %
Length Halves Pavilion	75 %
Sum (α & β)	77.5 deg



Check your grading report online:
my.hrdantwerp.com



142

CHOPARD

Collection «Ice Cube»

Collier flexible sur 2 rangs assemblés de cubes en or blanc sertis de diamants taille brillant pour un total d'env. 6,40 cts de couleur supposée G et de pureté supposée VS

Signé, numéroté

L: 40,5 cm

Pb: 115,92 g (18K- 750/1000)

Accompagné de son certificat d'origine

Flexible necklace set with brilliant cut diamonds for around 6,40 cts of assumed colour G and assumed clarity VS

Signed, numbered

Comes with its certificate of origin

4 000 / 6 000 €

142



143

143

CHOPARD

Collection «Ice Cube»

Paire de puces d'oreilles en or blanc serties de diamants taille brillant, système Alpa

Signée, numérotée

H: 0,7 cm

Pb: 5,99 g (18K- 750/1000)

Stud earrings in white gold paved with brilliant cut diamonds

Signed, numbered

400 / 600 €



144

144

Exceptionnel

Cette bague en or bicolore présente en son centre un diamant naturel de couleur rose en forme de poire pesant 2,21 cts

Elle est entourée de 9 diamants navettes pour un total d'env. 1 ct de couleur supposée D/E de pureté supposée VS/VS ponctués de petits diamants roses de taille brillant, le tout terminé par un pavage de diamants taille brillant sur le corps de bague

TDD : 52

Pb : 5,44 g (18K - 750/1000)

Cette bague est accompagnée d'un certificat GIA#1162615547 stipulant que le diamant est naturel de couleur Fancy Light Purplish Pink et de pureté SI1

Les diamants roses appelés «Fancy Pink» sont le fruit d'une réaction suite à la pression extrême à laquelle le diamant est soumis pendant sa cristallisation, compressant anormalement sa structure atomique, créant ainsi une pierre rouge ou rose.

On estime que seulement 1 diamant sur 100 000 peut être classé comme étant de couleur rose.

This exceptional two-tone gold ring features a pear-shaped natural pink diamond in its centre weighing 2,21 cts. It is surrounded by 9 navette diamonds for a total of approx. 1 ct of assumed D/E colour and assumed VS/VS clarity punctuated with small pink brilliant cut diamonds, finished by a pavage of brilliant cut diamonds on the body of the ring

This ring comes with a GIA certificate stating that the diamond is natural Fancy Light Purplish Pink colour and SI1 clarity

Pink diamonds called «Fancy Pink» are the result of a reaction following the extreme pressure to which the diamond is subjected during its crystallization, abnormally compressing its atomic structure, thus creating a red or pink stone.

It is estimated that only 1 out of 100000 diamonds can be classified as pink.

100 000 / 130 000 €

COLOUR GRADING SCALE



CLARITY GRADING SCALE



CUT GRADING SCALE

PROPORTIONS (round brilliants only)



POLISH



SYMMETRY



GRADING REPORT CHECK



Check your grading report online:
my.hrdantwerp.com



NATURAL DIAMOND GRADING REPORT

N° 200000101904

October 26, 2020

Shape	emerald
Carat (weight)	6.95 ct
Fluorescence	nil
Colour Grade	tinted white + (K)
Clarity Grade	SI1
Cut	
Proportions	very good
Polish	very good
Symmetry	very good

TECHNICAL INFORMATION

Measurements	15.45 x 8.71 x 5.61 mm
Girdle	very thin 1.0 % polished
Culet	linear
Total Depth	64.4 %
Table Width	69 %
Crown Height (β)	9.5 %
Pavilion Depth (α)	53.5 %
Length Halves Crown	
Length Halves Pavilion	
Sum (α & β)	



145

145

Important diamant
de taille émeraude pesant 6,95 cts monté sur
une bague en platine épaulée de 2 diamants
baguettes pour un total d'env. 0,40 ct

TDD : 56

Pb : 6,70 g (Platine - 950/1000)

Cette bague est accompagnée d'un certificat
du HRD # 200000101904 stipulant que le diamant
est de couleur K et de pureté SI1

*Important emerald cut diamond weighing
6,95 cts set on a platinum ring shouldered
by 2 baguette diamonds
This ring comes with an HRD certificate stating
that the diamond is K colour and SI1 clarity*

20000 / 30000 €



146



146

Bague « Soleil »

en or jaune, le centre serti d'un diamant taille ancienne de forme ovale pesant env. 1,50 cts entouré d'une double ceinture, l'une sertie d'émeraudes facettées (env. 0,80 ct) et l'autre alternant diamants taille ancienne et baguettes pour un total d'env. 2 cts

Travail probablement français des années 30, poinçon de maître partiellement visible (bien que l'on puisse distinguer l'aigle, afin d'être en règle, il a été repoinçonné hibou)

TDD: 52

Pb: 11,20 g (18K - 750/1000)

Nicely executed in the shape of a sun, this ring holds a european cut oval shape diamond weighing around 1,50 cts surrounded by two rows, one with faceted emeralds (approx. 0,80 ct) and one with alternating european cut and baguette diamonds for about 2 cts total Circa 1930, probably French

3 000 / 5 000 €



147

147

FRED

Pendentif en or jaune représentant le signe zodiacal du verseau

Signé Fred

Poinçon de Maître Sté LEV

H: 4 cm - l: 2 cm

Pb: 14,50 g (18K - 750/1000)

Yellow gold pendant representing the zodiac sign of Aquarius Signed Fred

Maker's mark Sté LEV

400 / 600 €



148

148

Broche

en or jaune le centre serti d'une émeraude dans un double entourage de diamants taille 8/8

H: 6 cm - l: 5 cm

Pb: 30 g (Or 18K - 750/1000)

Yellow gold and platinum brooch, the center set with an emerald in a double surrounding of 8/8 diamonds

1 000 / 2 000 €



149



149

Très belle émeraude de Colombie pesant 5,06 cts de forme rectangulaire montée en double griffe sur une bague en or jaune, le chaton et le corps de bague sertis de diamants taille brillant Travail français, poinçon de maître JA TDD : 54 avec anneau ressort Pb : 6,95 g (18K - 750/1000)

Cette bague est accompagnée d'un certificat GEM Paris #20201975392-3 stipulant que l'émeraude est d'origine Colombie avec une imprégnation modérée d'huile n'affectant pas l'aspect de la pierre

Very nice rectangular emerald from Colombia weighing 5,06 cts mounted on a yellow gold ring paved with brilliant cut diamonds

French assay, maker's mark JA

This ring comes with a GEM Paris certificate stating that the emerald is from Colombia with a moderate oil impregnation not affecting the appearance of the stone

8 000 / 12 000 €



RAPPORT GEMMOLOGIQUE
GEMMOLOGICAL REPORT
N° 20201975392-3

<p>objet • item 1 pierre verte facettée 1 faceted green stone</p> <p>forme et taille • shape and cutting Rectangulaire, à pans coupés, à degrés, dite Taille Émeraude Rectangular with cut corners, stepped, so-called Emerald Cut</p> <p>dimensions • measurements 11,23 x 10,21 x 6,59 mm</p>	<p>nom commercial • commercial name ÉMERAUDE • EMERALD</p> <p>famille • species BÉRYL • BERYL</p> <p>poids • weight 5,06 carats</p>
<p>avis d'origine géographique • opinion of geographical origin Colombie • Colombia</p>	
<p>commentaire • comment Modification par imprégnation modérée d'huile n'affectant pas sensiblement l'aspect des pierres (E3-2) Modification by moderate impregnation with oil not significantly affecting the appearance of the stones (E3-2)</p> <p><small>*"Modération" désigne les pratiques habituelles d'entretien lors de l'usage d'une information générale auprès des acheteurs, "traitement" désigne des procédés sophistiqués sous contrôle visant à améliorer l'apparence esthétique des pierres. "Modération" refers to traditional jewelry practices and regular general information to buyers. "Treatment" refers to industrial grade laboratory procedures and regular, specific information to buyers. For information on this report, see information back of the report.</small></p>	
 <p>GemZoom+ grandeur nature • life scale +++ agrandissement • magnification +++ inclusions • inclusions ++</p>	
<p>IMPORTANT • LIMITATION</p> <p><small>Ce rapport d'analyse est établi en conformité avec les règles, pratiques et recommandations relatives au commerce des gemmes. Il n'implique aucun engagement de responsabilité de la part de GEM PARIS en matière de garantie ou de responsabilité en matière de vente, de possession ou de responsabilité en matière de dommage. Ce rapport d'analyse ne constitue pas une garantie de l'authenticité ou de l'origine des pierres. Ce rapport d'analyse ne constitue pas une garantie de l'authenticité ou de l'origine des pierres. Ce rapport d'analyse ne constitue pas une garantie de l'authenticité ou de l'origine des pierres. Ce rapport d'analyse ne constitue pas une garantie de l'authenticité ou de l'origine des pierres.</small></p> <p><small>Un beau et belle unique pièce dans le cadre d'un commerce sérieux ne doit pas être achetée ou vendue sans être accompagnée de son certificat de garantie. Vérifier sa validité sur notre site internet.</small></p> <p><small>This document report is issued by a unique reliable tag attached to the stone according to the standard of the international authorities for diamonds. Check the validity on our website.</small></p> <p>Paris, le 26 octobre 2020</p> <p>Référence 20201975392-3</p> 	
<p>Vérifiez la validité de ce rapport sur • Check the validity of this report at www.gem-paris.com</p> <p>5BP - 4E rue La Fayette 75002 PARIS FRANCE • tel : +33 1 42 47 84 81 • info@gem.paris • siret 820 486 001 0004 • GemParis 820 6080 tous droits réservés</p>	



150

150

Élégante bague

en or jaune sertie au centre d'un rubis ovale pesant env. 7,50 cts dans un double entourage de diamants taille brillant et baguette pour un total d'env. 4,50 cts

TDD: 52,5

Pb: 10,22 g (18K- 750/1000)

Elegant yellow gold ring set with an oval ruby weighing around 7,50 cts in surrounded by brilliant cut and baguette diamonds for a total of approx. 4,50 cts

3 000 / 5 000 €



151

151

Élégant travail d'élévation

pour cette bague double entourage de diamants taille brillant d'excellente qualité pour un total d'env. 1,80 ct retenant en son centre un diamant d'env. 1 ct de forme ovale de couleur supposée H/I et de pureté supposée VS2/SI1

Travail français, poinçon de maître SD (amphore)

TDD: 52 1/2

Pb: 7,95 g (18K- 750/1000)

*Nicely made yellow gold ring set in the center with an oval shape diamond weighing approx. 1 ct of assumed H/I colour and VS2/SI1 clarity surrounded by a double row of fine quality brilliant cut diamond for about 1,80 ct total
French assay, maker's mark SD*

3 000 / 5 000 €





152


152

Superbe bague en or bicolore sertie au centre d'un diamant jaune taille coussin brillant pesant 1,57 cts ceinturé d'un double entourage, le premier en diamants jaunes naturels (env. 0,20 ct) et le second de diamants blancs terminé en dégradé sur le corps de bague (env. 0,60 ct), l'ensemble de taille brillant d'excellente qualité
Travail français
TDD:53
Pb:4,09 g (18K-750/1000)

Cette bague est accompagnée d'un certificat du GIA #2205336545 stipulant que le diamant est naturel de couleur Fancy Yellow et de pureté VVS1


*Magnificent two tone gold ring set in the center with a natural cut corned square modified brilliant Fancy Yellow diamond weighing 1,57 ct of VVS1 clarity shouldered with excellent quality natural brilliant cut Fancy Yellow and white diamonds for about 0,80 ct total
French assay
This ring comes with a GIA certificate*

10 000 / 15 000 €



GIA NATURAL COLORED DIAMOND REPORT

June 03, 2019
Report Type Grading Report
GIA Report Number 2205336545
Shape and Cutting Style Cut-Cornered Square Modified Brilliant
Measurements 6.46 x 6.23 x 4.12 mm
Carat Weight 1.57 carat
Color Grade Fancy Yellow
Color Origin Natural
Color Distribution Even
Clarity Grade VVS1
Proportions:



Profile not to actual proportions

Polish Good
Symmetry Good
Fluorescence Faint

GIA REPORT
2205336545

Verify this report at GIA.edu

ADDITIONAL INFORMATION

GIA COLORED DIAMOND SCALE

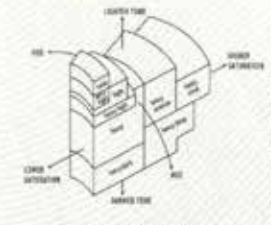

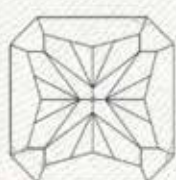


Illustration of GIA fancy color grade interrelationships

GIA CLARITY SCALE

FLAWLESS
INTERNALLY FLAWLESS
VVS ₁
VVS ₂
VS ₁
VS ₂
S ₁
S ₂
I ₁
I ₂

CLARITY CHARACTERISTICS

KEY TO SYMBOLS*

- Feather
- Natural

* See symbols for internal characteristics (inclusions). Open or black symbols denote external characteristics (blemishes). Diagram is an approximate representation of the diamond, and symbols show relative type, location, and approximate size of clarity characteristics. All clarity characteristics may not be shown. Symbols or lines you see will show.



GIA
GEMOLOGICAL INSTITUTE OF AMERICA®

5355 Armada Drive | Carlsbad, CA 92008-4602
T: 760-603-4500 | F: 760-603-1814

GIA Laboratories
Bangkok Carlsbad Gaborone
Johannesburg Mumbai New York

www.gia.edu

COLORED DIAMOND GRADING REPORT

September 16, 2013

Laser Inscription Registry **GIA 1159824950**

Shape and Cutting Style **Modified Rectangular Brilliant**

Measurements 12.03 x 11.15 x 8.47 mm

GIA REPORT 1159824950

Carat Weight **10.03 carat**

Color

Origin **NATURAL**

Grade **FANCY YELLOW**

Distribution **Even**

Clarity Grade **VS2**

ADDITIONAL GRADING INFORMATION

Finish

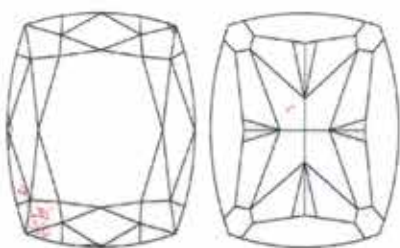
Polish **Excellent**

Symmetry **Very Good**

Fluorescence **None**

Comments : Additional clouds are not shown.

REFERENCE DIAGRAMS



KEY TO SYMBOLS

- Crystal
- Cloud
- ~ Feather

- ▲ Needle
- ▲ Extra Facet

Red symbols denote internal characteristics (inclusions). Green or black symbols denote external characteristics (blemishes). Diagram is an approximate representation of the diamond, and symbols shown indicate type, position, and approximate size of clarity characteristics. All clarity characteristics may not be shown. Details of finish are not shown.

GIA CLARITY SCALE

FLAWLESS
INTERNALLY FLAWLESS
VVVS₁
VVVS₂

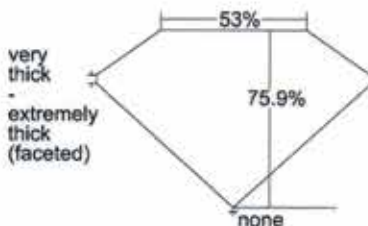
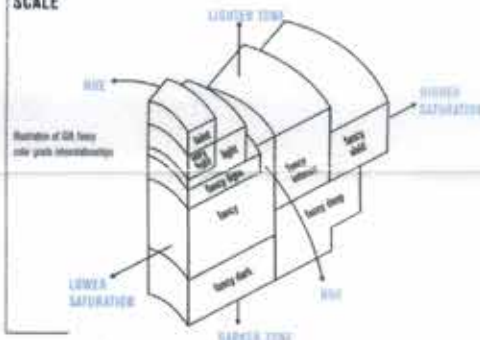
VS₁
VS₂

S₁
S₂

I₁
I₂

I₃

GIA COLORED DIAMOND SCALE



Profile not to actual proportions

This Report is not a guarantee, valuation or appraisal and contains only the characteristics of the diamond described herein after it has been graded, tested, examined and analyzed by the laboratory providing this Report ("GIA") and/or has been inscribed using the techniques and equipment used by GIA at the time of the examination and/or inscription. Incriptions reported in this document are not a guarantee, validation, or warranty of a diamond's quality, identity of origin or source, or that the diamond will be identifiable by the inscription in the future (since inscriptions can be removed). GIA makes no representation concerning any trademark, word, or symbol which is accepted by GIA or which is identified on this Report. The recipient of this Report may wish to consult a independent jeweler or gemologist about the information contained herein.



The security features in this document, including the inscription, security marks and ultraviolet marks, in addition of those not listed, ensure the document security and integrity.

IMPORTANT LIMITATIONS ON BACK
©2009 GEMOLOGICAL INSTITUTE OF AMERICA, INC.



153



153

Superbe bague aux lignes contemporaines en or bicolore, les griffes d'aigle retenant en leur centre un diamant jaune pesant 10,03 cts, le flanc et le plateau sertis d'un pavage de diamants taille brillant pour env. 0,60 ct épaulé de deux diamants Shield Cut pesant env. 1 ct au total de couleur supposée E/F et de pureté supposée VVS/VS

TDD : 52,5

Pb : 10,47 g (18K - 750/1000)

Cette bague est accompagnée d'un certificat GIA#1159824950 stipulant que le diamant est naturel de couleur Fancy Yellow et de pureté VS2

Splendid contemporary two tone gold ring, the eagle claws holding a fancy yellow diamond weighing 10,03 cts, the flank and top set with brilliant cut diamonds for approx. 0,60 ct with two Shield Cut diamonds weighing approx. 1 ct total of assumed E/F colour and assumed VVS/VS clarity

This ring comes with a GIA certificate stating that the diamond is natural, Fancy Yellow colour and VS2 clarity

90 000 / 120 000 €



Van Cleef & Arpels

Peut-être la maison joaillière la plus recherchée au monde, Van Cleef & Arpels a su gravir les époques en ayant successivement à sa tête des membres de la famille qui, à chaque fois, apportèrent une pierre de plus à l'édifice.

Que ce soit à leurs débuts en 1906 avec Alfred Van Cleef et Salomon Arpels qui ouvrirent la première boutique au 22 place Vendôme, suivie par d'autres à Dinard, Nice, Monte Carlo, Deauville, Vichy.

Ou pendant les 13 années d'innovation à partir de 1926 sous la direction de Renée Rachel Puissant Van Cleef et le directeur artistique René-Sim Lacaze avec le serti mystérieux, la minaudière, le passe-partout, le zip propulsant VCA au rang de première maison joaillière française.

Ou encore avec l'expansion aux États-Unis (contrainte suite à la seconde guerre mondiale) mais bénéfique à l'essor international de la marque avec Claude Arpels et ses frères Jacques et Pierre entre les années 40 et 80, développant l'image d'une bijouterie plus commerciale, accessible à un plus grand nombre (le bestiaire, l'utilisation de pierres fines comme la malachite, chrysoprase, lapis lazuli...).

Aujourd'hui, la maison est la propriété du groupe Richemont.



154



154

VAN CLEEF & ARPELS

Clip «Fleurette» en or jaune, les pétales serti de diamants taille brillant (env. 0,30 ct) et le centre terminé par un saphir cabochon
Signé, numéroté, poinçon de maître VCA
H: 1,8 cm - l: 1 cm
Pb: 2,69 g (18K - 750/1000)

*Yellow gold clip representing a little flower, its petals set with brilliant cut diamonds and the center ended by a cabochon sapphire
Signed, numbered, maker's mark VCA*

600 / 800 €



155

155
VAN CLEEF & ARPELS
 Collection «Philippines»
 Bague en or jaune sertie de
 diamants taille brillant épaulée
 de corail
 Signée, numérotée
 Poinçon de maître
 partiellement visible Pery & Fils
 TDD : 48
 Pb : 6,40 g (18K - 750/1000)

*Yellow gold ring set with
 brilliant cut diamonds
 shouldered by coral
 Signed, numbered
 Maker's mark partially visible
 Pery & Fils*

1 200 / 2 200 €



156

156
VAN CLEEF & ARPELS
 Collection «Philippines»
 Bague en or jaune sertie
 de diamants 8/8 épaulée
 de chrysoprases (TC)
 Signée, numérotée
 Poinçon de maître
 partiellement visible Pery & Fils
 TDD : 48
 Pb : 6,27 g (18K - 750/1000)

*Yellow gold ring set with 8/8
 diamonds shouldered by
 chrysoprases
 Signed, numbered
 Maker's mark partially visible
 Pery & Fils*

1 200 / 2 200 €



157

157
VAN CLEEF & ARPELS
 Attribué à
 Bague en or jaune sertie
 de diamants taille brillant
 épaulée d'ivoire
 Signature probablement
 effacée suite à polissage
 Poinçon de maître Pery & Fils
 TDD : 48
 Pb : 6,30 g (18K - 750/1000)

*Yellow gold ring set with
 brilliant cut diamonds
 shouldered by ivory
 Signature probably erased
 after polishing
 Maker's mark Pery & Fils*

1 200 / 2 200 €



158

158
VAN CLEEF & ARPELS
 Collection «Philippines»
 Bague en or jaune texturée
 sertie de diamants 8/8
 Signée, numérotée
 Poinçon de maître Pery & Fils
 TDD : 48
 Pb : 5,90 g (18K - 750/1000)

*Yellow gold ring set with 8/8
 diamonds
 Signed, numbered
 Maker's mark Pery & Fils*

1 600 / 2 200 €

159
VAN CLEEF & ARPELS
 Bracelet articulé à décor végétal en platine et
 or amati et texturé serti de corail cabochon et
 diamants taille brillant pour un total d'env. 1,20 ct
 Signé VCA, numéroté
 Poinçon de maître André Vassort
 Circa 1964
 L : 16,8 cm
 Pb : 43 g (Platine - 950/1000 & Or 18K - 750/1000)

*Articulated platinum and gold bracelet set
 with cabochon coral and brilliant cut diamonds
 for around 1,20 ct
 Signed VCA, numbered
 Maker's mark André Vassort*

3 000 / 5 000 €

159





160



160
VAN CLEEF & ARPELS
 Poudrière en or jaune maille tressée
 Signée, numérotée
 Poinçon de Maître VCA
 D: 7,3 cm
 Pb: 98,18 g (18K - 750/1000)

*Yellow gold powder box
 Signed, numbered
 Maker's mark VCA*

3 500 / 5 500 €



161
Van Cleef & Arpels
 Bague en or jaune à décor de vagues pavées de
 diamants taille brillant pour un total d'env. 2,80 cts
 Circa 1986, poinçon de maître Mathon
 Signée, numérotée
 TDD: 49
 Pb: 7,10 g (18K - 750/1000)

*Yellow gold ring decorated with waves paved
 with brilliant cut diamonds for a total of around
 2,80 cts
 Circa 1986, Maker's mark Mathon
 Signed, numbered*

2 500 / 4 500 €



161



162
VAN CLEEF & ARPELS
 Bracelet maille gourmette en or jaune alterné
 de maillons en bois d'ébène
 Signature VCA très effacée, numéro partiellement
 visible
 Poinçon de maître Pery & fils
 L: 21 cm - 1 maillons: 1,3 cm
 Pb: 46,51 g (18K - 750/1000)

*Bracelet made of yellow gold and ebony wood links
 VCA signature mostly erased, numbers partially visible
 Maker's mark Pery & Fils*

5 500 / 6 500 €

162

163

VAN CLEEF & ARPELS

Issue de la collection Haute Joaillerie intitulée «RendezVous», cet élégant ensemble aux couleurs chaudes fait ressortir un travail délicat tout en souple, aux lignes aériennes et légères.

Cette demi-parure est composée :

- d'un collier de 37 perles blanches, la dernière incrustée d'un diamant taille brillant enchâssé laissant ressortir le pavillon (la pointe), retenant un pendentif pouvant se désolidariser et être porté en broche, à décor de feuilles superposées et ajourées sur lequel est présenté un dégradé subtil de tsavorites, grenats orangés et saphirs jaunes nuancés pour un total d'env. 5,50 cts ainsi qu'un pavage de diamants taille brillant d'excellente qualité pour env. 6,80 cts

D des perles : 11,20 mm à 11,95 mm - Pendentif/Broche : L : 4,5 cm - l : 3,2 cm

L collier : 44 cm - Retombée : 5,5 cm - Pb : 115,60 g (18K - 750/1000)

- d'une bague en or blanc à décor de feuilles superposées et ajourées sur lequel est présenté un dégradé subtil de tsavorites, grenats orangés et saphirs jaunes nuancés pour un total d'env. 3 cts ainsi qu'un pavage de diamants taille brillant d'excellente qualité pour env. 4 cts

TDD : 50 - Pb : 20,08 g (18K - 750/1000)

Ces deux bijoux sont signés Van Cleef & Arpels, numérotés, poinçon de maître AF

Named «RendezVous» issued from its Haute Joaillerie collection, this elegant set in warm colors brings out a delicate and fine work with airy and light lines. This half set comes with :

- a necklace of 37 white pearls, the last one encrusted with a brilliant cut diamond letting show just the pavilion (the point), holding a pendant that can be detached and worn as a brooch decorated with two leaves on top of which are set graduated tsavorites, orange garnets and shaded yellow sapphires for a total of approx. 5,50 cts

as well as brilliant-cut diamonds of excellent quality for approx. 6,80 cts

- a white gold ring decorated with two leaves on top of which are set graduated tsavorites, orange garnets and shaded yellow sapphires for a total of approx. 3 cts as well as brilliant-cut diamonds of excellent quality for approx. 4 cts

These two jewels are signed Van Cleef & Arpels, numbered, maker's mark AF

15 000 / 25 000 €

163



COLLECTION COSMOS

Puisant son inspiration dans la nature, la collection Cosmos combine la forme délicate de quatre pétales de fleurs classiques de Van Cleef & Arpels disposés pour former divers morceaux de trèfle à quatre feuilles. Cette touche ludique de l'ordinaire donne vie à des pièces uniques qui célèbrent la féminité comme signe de chance.

Drawing its inspiration nature, the Cosmos collection combines the delicate shape of four classic Van Cleef & Arpels flower petals arranged to form various four leaf-clover pieces. This playful twist of the ordinary gives life to unique pieces which celebrate femininity as a sign of good luck.



164

164

VAN CLEEF & ARPELS

Collection «Cosmos»

Bague en or blanc grand modèle représentant un trèfle à quatre feuilles, les pétales en forme de cœur pavés de diamants taille brillant pour un total d'env. 3,60 cts (dont centre env. 0,50 ct), finition au dos en nid d'abeille

Signée VCA, numérotée

TDD:50

Pb: 17,37 g (18K - 750/1000)

*Large model, white gold ring representing a 4-leaf clover, the petals in the shape of hearts paved with brilliant cut diamonds for about 3,60 cts total (center approx. 0,50 ct)
Signed VCA, numbered*

8 500 / 12 500 €

165

VAN CLEEF & ARPELS

Collection «Cosmos»

Pendentif/Broche en or blanc grand modèle représentant un trèfle à quatre feuilles, les pétales en forme de cœur pavés de diamants taille brillant pour un total d'env. 3,60 cts (dont centre env. 0,50 ct), finition au dos en nid d'abeille

Signé Van Cleef & Arpels, numéroté, poinçon de maître Pery & Fils

H: 3,4 cm

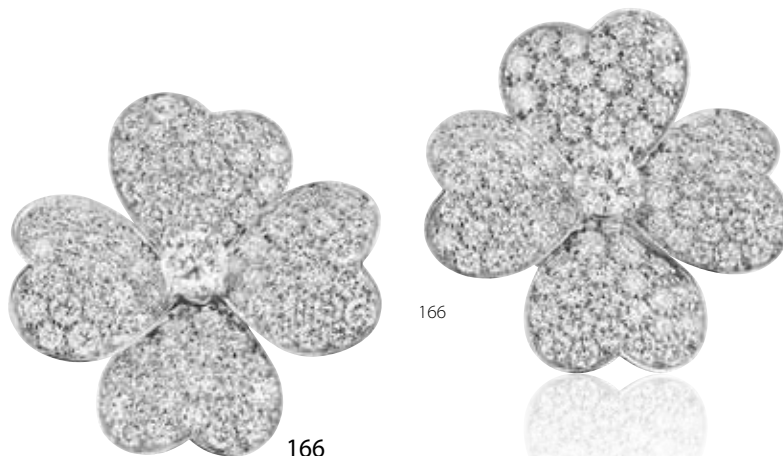
Pb: 10,75 g (18K - 750/1000)

*Large model, white gold pendant/brooch representing a 4-leaf clover, the petals in the shape of hearts paved with brilliant cut diamonds for about 3,60 cts total (center approx. 0,50 ct)
Signed Van Cleef & Arpels, numbered, maker's mark Pery & Fils*

8 500 / 12 500 €



165



166

166

VAN CLEEF & ARPELS

Collection «Cosmos»

Paire de clips d'oreilles en or blanc grand modèle chacun représentant un trèfle à quatre feuilles, les pétales en forme de cœur pavés de diamants taille brillant pour un total d'env. 7,20 cts (dont centre env. 0,80 ct total)

Système clip avec tige, finition au dos en nid d'abeille

Signée Van Cleef & Arpels, numérotée, poinçon de maître Pery & Fils

H: 2,9 cm chacune

Pb: 20,68 g (18K - 750/1000)

Accompagnée de sa pochette

Large model, white gold clip earrings representing two 4-leaf clovers, the petals in the shape of hearts paved with brilliant cut diamonds for about 7,20 cts total (centers approx. 0,40 ct each)

*Signed Van Cleef & Arpels, numbered, maker's mark Pery & Fils
Comes with its pouch*

18 000 / 28 000 €



167

167

Rubis Birman de forme ovale
 pesant 8,66 cts monté dans une bague pompadour en or bicolore,
 l'entourage serti de diamants taille brillant pour un total d'env. 2,20 cts
 TDD: 52
 Pb: 10,01 g (18K - 750/1000)

Cette bague est accompagnée de 2 certificats :
 - GRS#2016-118308 stipulant rubis naturel d'origine Burma
 sans modification thermique
 - SSEF#196560 stipulant rubis naturel d'origine Burma
 sans modification thermique

*Burmese oval ruby weighing 8,66 cts mounted in a two-tone gold ring,
 surrounded by brilliant cut diamonds for a total of around 2,20 cts
 This ring comes with 2 certificates, GRS and SSEF, both stating that the
 ruby is natural from Burma with no indication of heat treatment*

40 000 / 60 000 €

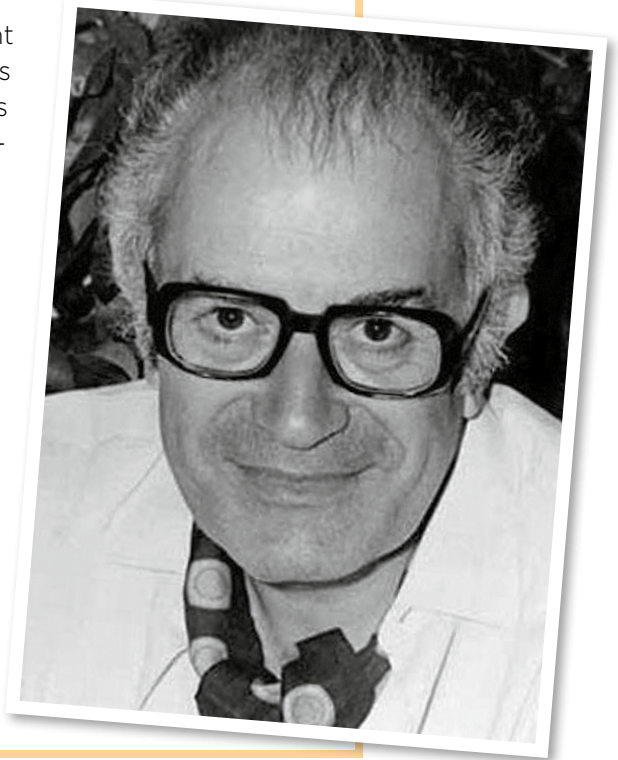
Ilías Lalaounis (1920-2013)

La famille d'Ilías Lalaounis, originaire de Delphes, pratiquait l'orfèvrerie depuis quatre générations quand il naquit à Athènes en 1920. Il fit d'abord des études de droit et d'économie à l'université d'Athènes avant de diriger à partir de 1940 l'entreprise de joaillerie E. Zolotas (dans laquelle sa famille était associée).

Il créa pour cette entreprise jusqu'en 1968 avant de signer ses bijoux de son propre nom. Dans les années 1950, il s'intéressa à l'art et aux techniques de joaillerie de l'Antiquité. Il s'en inspira désormais pour ses créations.

En 1957, il créa avec cinq autres joailliers l'association des Joailliers Grecs. En 1958, à la Foire Internationale de Thessalonique, il exposa pour la première fois ses bijoux inspirés de l'histoire grecque (du paléolithique à l'Empire byzantin). En 1968, il ouvrit sa première boutique hors de Grèce : à Paris.

En février 1986, l'Académie des beaux-arts (Institut de France) l'élit « membre correspondant » en Grèce avant de lui donner le 21 février 1990 le fauteuil XIII d'« associé étranger ». En 1993, il regroupa une partie de ses créations dans le musée de la joaillerie qui porte son nom au pied de l'Acropole d'Athènes.



168

LALAOUNIS

Élegant bracelet «têtes de lions» en or jaune, la coiffe et les yeux sertis de rubis cabochons, le collier pavé de diamants taille 8/8, le corps ouvrant à charnières centrales à décor de torsades et motifs floraux

Poinçon de maître A.21

D: 6 cm

Pb: 59,97 g (18K - 750/1000)

Yellow gold «lion's heads» bracelet, the eyes and hair set with cabochon rubies, the neck paved with 8/8 diamonds, the body decorated with flowers

Maker's mark A.21

1 800 / 2 800 €

169
 KUCK
 Bague d'artiste en or jaune articulée à mailles
 en forme de croix dont l'une sertie de diamants
 taille princesse sur rail pour un total d'env. 1,80 ct
 Signée
 TDD: 55
 Pb: 35,34 g (18K- 750/1000)

*Yellow gold articulated ring with a cross set
 with princess cut diamonds for around 1,80 ct
 Signed*

2000 / 3000 €



169



170

170

Broche

en or bicolore représentant un oiseau au bec long,
 l'œil en rubis, la partie haute du corps pavée de
 diamants 8/8, les plumes en émail de couleurs variées
 L: 7 cm - H: 3,5 cm
 Pb: 14,90 g (18K- 750/1000)

*Two tone gold brooch representing a bird half paved
 with 8/8 diamonds, eye in ruby and feather in enamel*

600 / 800 €



171

171

JEAN ÉTÉ

Broche «hortensia» sur or
 jaune sertie de pierres violettes
 facettées et émail vert (M)

Signée

H: 5 cm - l: 3,5 cm

Pb: 17,40 g (18K- 750/1000)

*Yellow gold brooch set with faceted
 purple stones and green enamel
 Signed*

500 / 800 €



172

172

Amétrine sur papier
 de forme rectangulaire
 facettée (33,90 x 24,70 x
 15,10 mm) pesant 89,60 cts

*Faceted rectangular
 ametrine weighing 89,60 cts*

500 / 700 €

173

Saphir jaune

sur papier pesant 7,87 cts

Accompagné d'un certificat du GEM PARIS
 #20201975121-3 stipulant origine Sri Lanka, sans
 modification thermique ni traitement

Natural yellow sapphire weighing 7,87 cts

*This stone comes with a GEM PARIS certificate
 stating that the sapphire is natural from Ceylan,
 with no indication of heat treatment*

1 500 / 2 500 €



173

174

BOUCHERON

Sautoir en or jaune maille torsade entrelacée

Signé, numéroté

L: 88 cm

Pb: 145,20 g (18K-750/1000)

Long sautoir made in plain textured yellow gold

Signed, numbered

4 500 / 6 500 €



174



175

175

Broche

en or jaune et platine à décor de chaîne corde soudée et rehaussée d'un élément en platine serti de diamants taille ancienne (dont 2 diamants d'env. 0,50 ct chaque), terminée par 2 pampilles

L: 7 cm - H: 4 cm

Pb: 27,43 g (Platine-950/1000 & Or 18K-750/1000)

Platinum and gold brooch set with european cut diamonds (centers approx. 0,50 ct each) ended by 2 tassels

1 200 / 2 200 €

176
Deux bagues
en or jaune à décor d'enroulement, l'une en torsade, l'autre sertie de diamants taille brillant (env. 0,60 ct) pouvant se porter seule ou s'emboîtant pour former une large bague
Travail français
TDD: 54
Pb total: 18,05 g (18K-750/1000)

Two yellow gold swirl rings, one set with brilliant cut diamonds (approx. 0,60 ct) that can be worn separately or together
French assay

800 / 1 200 €



176



177

177

Bague

en or jaune sertie au centre d'un saphir ovale pesant env. 1,80 ct épaulé de deux diamants troika pour env. 0,50 ct, le tout épaulé d'un pavage de diamants taille brillant pour un total d'env. 1 ct
TDD: 50

Pb: 11,89 g (18K-750/1000)

Yellow gold ring set with an oval sapphire weighing around 1,80 ct shouldered with two troika diamonds for approx. 0,50 ct and flanked with about 1 ct of brilliant cut diamonds

2 000 / 3 000 €



178

178
 Élégante paire de clips d'oreilles Rétro en or jaune, la demi-sphère ajourée montée au centre d'une turquoise rehaussée d'un triple entourage de diamants taille brillant en dégradé d'excellente qualité pour un total d'env. 4,80 cts
 Travail français, poinçon de maître Sté EMD
 Circa : 1950
 D : 2,5 cm
 Pb : 25,57 g (18K-750/1000)

Vintage mid-century Retro yellow gold clip earrings in the shape of a half sphere set in the center with a turquoise surrounded by a tripple belt of graduated excellent quality brilliant cut diamonds for about 4,80 cts
 Circa : 1950
 French assay, maker's mark Sté EMD

3 000 / 5 000 €



179

179
 Bracelet ligne en or jaune 14K serti de 50 diamants taille brillant de couleur supposée G/H et de pureté supposée VS2/SI1 pesant au total env. 6,50 cts
 L : 18 cm
 Pb : 12,50 g (14K-585/1000)

14K yellow gold tennis bracelet set with 50 brilliant cut diamonds of assumed colour G/H and assumed clarity VS2/SI1 weighing approx. 6,50 cts in total

3 000 / 5 000 €

180
 Important saphir naturel de forme coussin pesant 13,26 cts d'origine Ceylan sans modification thermique ou traitement, monté sur un pendentif en or jaune
 H : 2 cm
 Pb : 4,48 g (18K-750/1000)
 Ce saphir est accompagné d'un certificat GEM Paris #20201975392-1

*Large natural cushion cut sapphire weighing 13,26 cts from Ceylon, with no indication of heat treatment, mounted on a yellow gold pendant
 This sapphire comes with a GEM Paris certificate*

4 000 / 6 000 €



180



181

181
Bague cocktail
en or bicolore sertie d'améthystes
facettées rehaussées de diamants
taille brillant
TDD : 52,5
Pb : 9,10 g (18K - 750/1000)

*Two tone gold cocktail ring set with
faceted amethysts and decorated
with brilliant cut diamonds*

800 / 1 200 €



182

182
Chanel
Collection «Mademoiselle»
Bague torsadée en or jaune sertie au centre
d'une bille de citrine facettée épaulée
d'améthystes et diamants taille brillant
Signée, numérotée
TDD : 51
Pb : 5,63 g (18K - 750/1000)
Accompagnée de sa boîte

*Yellow gold ring set in the center with
a faceted citrine ball shouldered by
amethysts and brilliant cut diamonds
Signed, numbered
Comes with its box*

1 600 / 2 600 €



183

183
POMELLATO
Bague jonc
en or jaune agrémentée
de diamants taille brillant
TDD : 54
Signée
Pb : 7,50 g (18K - 750/1000)

*Yellow gold ring decorated
with brilliant cut diamonds
Signed*

1 800 / 2 800 €



184

POMELLATO

Collection «SABBIA»

Collier torque en or jaune terminé par un pavage de diamants bruns
et blancs pour un total d'env. 0,90 ct

Signé

Tour de cou : 40 cm (ajustable)

Pb : 12,70 g (18K - 750/1000)

Accompagné de son écrin

*Yellow gold necklace ended by a pavage of brown
and white diamonds for a total of around 0,90 ct*

Signé

Comes with its box

1 800 / 2 800 €

184



185

CHOPARD

Collection «Casmir»

Important collier semi-rigide en or jaune agrémenté de rubellites, tourmalines, péridots, citrines, améthystes, aigues marines pour un total d'env. 45 cts

Signé, numéroté

Tour de cou : 38 cm

Pb : 186,28 g (18K - 750/1000)

Accompagné de son écrin

Large yellow gold choker set with approx. 45 cts of tourmalines, peridots, rubellites, aquamarines, citrines, amethysts

Signed, numbered

Comes with its box

8 000 / 12 000 €

185

186

CHOPARD

Collection «Casmir»

Large bracelet semi-rigide en or jaune agrémenté de rubellites, tourmalines, péridots, citrines, améthystes, aigues marines pour un total d'env. 22 cts

Signé, numéroté

D : 5,5 cm à 6,5 cm

Pb : 114,70 g (18K - 750/1000)

Accompagné de son certificat d'origine

Yellow gold cuff bracelet set with tourmalines, peridots, rubellites, aquamarines, citrines, amethysts

Signed, numbered

Comes with its certificate of origin

5 000 / 7 000 €



186

187

BOUCHERON

Une parure en or jaune comprenant :

- Un collier à décor de torsades retenant 16 pampilles en chute articulées serties de diamants taille brillant pour un total d'env. 3,50 cts L : 41,5 cm Pb : 37,95 g (18K - 750/1000)
- Un bracelet articulé à décor de torsades serties de diamants taille brillant pour env. 1,60 ct - L : 17 cm - Pb : 15,72 g (18K - 750/1000)
- Une paire de clips d'oreilles à décor de torsades, pampilles en chute articulées serties d'env. 0,60 ct de diamant taille brillant H : 2 cm - Pb : 0,35 g (18K - 750/1000)

Toutes les pièces sont signées Boucheron, numérotées, poinçon de maître Sté M (Mathon)
Accompagnée de son écrin

Set including :

- A yellow gold necklace decorated with 16 articulated tassels set with brilliant cut diamonds for a total of around 3,50 cts*
- A yellow gold articulated bracelet set with brilliant cut diamonds for around 1,60 ct*
- Yellow gold earrings set with brilliant cut diamonds*
- All signed Boucheron, numbered, maker's mark Sté M (Mathon)*
- Comes with the box*

5 000 / 7 000 €



189

Bague

en or jaune sertie au centre d'une émeraude ovale pesant env. 0,70 ct dans un entourage de diamants taille brillant et navettes pour un total d'env. 1,20 ct
Travail français
TDD : 53
Pb : 4,27 g (18K - 750/1000)

*Yellow gold ring set with an oval emerald surrounded by brilliant cut and navette diamonds
French assay*

600 / 800 €



188

Zircon vert sur papier
de forme semi-carrée
(7,14x7,97x4,79 mm) pesant 1,90 ct
Green zircon weighing 1,90 ct

400 / 600 €



190

CARTIER

Bague contemporaine
en or blanc sertie d'un péridot
Signée, numérotée
TDD : 52
Pb : 19,80 g (18K - 750/1000)

*Contemporary white gold ring
set with a peridot
Signed, numbered*

600 / 800 €



191

CARTIER

Collection «Panthère»

Large pendentif en or jaune sculpté et martelé, les yeux ponctués de diamants marquises, la bélière sertie de diamants ronds, accompagné de sa longue chaîne maille épi en or bicolore

Pendentif signé et numéroté
H: 6 cm - l: 3,2 cm - Pb: 42,20 g
(18K - 750/1000)

Chaîne signée et numérotée:
L: 83 cm - Pb: 53,09 g
(18K - 750/1000)

Large «Panther» pendant realized on brushed and hammered yellow gold, the eyes set with marquise diamonds, the clasp paved with brilliant cut diamonds. It comes with long two tone gold chain its. The pendant and the chain are both signed and numbered

3 000 / 5 000 €



191



192



192

Élégante bague

en or bicolore retenant en son centre une kunzite facettée pesant env. 15 cts ceinturée d'un pavage de diamants taille brillant et baguettes en escalier sur le corps de bague, le tout pour un total d'env. 1,20 ct (1M)
Travail français, poinçon de maître SLT
TDD: 57

Pb: 11 g (18K - 750/1000)

*Two tone gold ring set in the center with a faceted kunzite weighing around 15 cts flanked with brilliant cut and baguette diamonds for approx. 1,20 ct (1M)
French assay, maker's mark SLT*

900 / 1 200 €

193

CHOPARD

Collection «Happy Diamond»

Paire de clips d'oreilles en or jaune de forme ronde pavée d'un double rang de diamants taille brillant et terminée par un en mouvement

Signée, numérotée

D: 1 cm

Pb: 9,80 g (18K - 750/1000)

*Yellow gold clip earrings paved with brilliant cut diamonds and one in motion
Signed, numbered*

800 / 1 200 €



193

194



194
 Bracelet semi-rigide
 en or jaune serti d'env. 5,40 cts de rubis calibrés
 et d'env. 1,50 ct de diamants taille princesse,
 l'ensemble de belle qualité
 L: 17,5 cm
 Pb: 25,13 g (18K- 750/1000)

*Articulated bracelet in yellow gold, some sections
 set with nice calibrated rubies for about 5,40 cts
 and princess cut diamonds for around 1,50 ct*

1500 / 2 500 €



195

195
 Bague jonc
 en or jaune sertie au centre d'un beau rubis ovale
 pesant env. 1,50 ct, agrémenté d'un pavage d'env.
 1,50 ct de diamants taille brillant de belle qualité
 TDD: 54
 Pb: 8,86 g (18K- 750/1000)

*Yellow gold ring set in the center with a natural
 oval ruby weighing approx. 1,50 ct flanked
 with approx. 1,50 ct of nice quality brilliant cut
 diamonds*

2 000 / 3 000 €

196

196
 Paire de pendants d'oreilles
 rétro en or jaune agrémentée
 de lapis lazuli et pierres oranges
 H: 6,5 cm - l: 3 cm
 Pb: 21,80 g (18K- 750/1000)

*Yellow gold dangling retro
 earrings set with lapis lazuli and
 orange faceted stones*

200 / 400 €



196

197



197
 Dihn Van
 Collection «Serrure»
 Bracelet rigide en or jaune terminé
 par un diamant taille brillant
 Signé
 D: 5,3 cm
 Pb: 13,14 g (18K- 750/1000)

*Yellow gold rigid bracelet
 embellished with a brilliant cut
 diamond
 Signed*

1 500 / 2 500 €



198

198
 Bracelet souple
 en or jaune retenant un saphir cabochon
 L: 17,5 cm - l: 1,6 cm
 Pb: 46,08 g (18K- 750/1000)

*Yellow gold bracelet set with a cabochon
 sapphire*

500 / 800 €



199

199

Bague contemporaine

en or blanc sertie au centre d'une Zultanite en forme de poire pesant 2,32 cts épaulée d'un pavage de diamants taille brillant pour un total d'env. 0,50 ct

TDD: 54

Pb: 5,40 g (18K - 750/1000)

Le nom de zultanite fait référence à son origine : les sultans de l'empire Ottoman. Son nom minéralogique, le Diaspore, est issu du grec « Diaspora » signifiant Dispersion en raison de sa brillance et de la vivacité de ses couleurs du fait de la forte présence de manganèse passant du vert kiwi au rouge framboise en passant par des tons champagne et gingembre. Plutôt résistant (7 sur l'échelle de Mohs), ce minéral trouve son origine dans les montagnes de l'Oural.

White gold diamond ring set with a pear shape zultanite weighing 2,32 cts

1 600 / 2 200 €



200

200

Bague

en or jaune et émail noir (M), le centre sertie d'un pavage de diamants taille brillant

TDD: 51

Pb: 5,70 g (18K - 750/1000)

Yellow gold and black enamel ring

250 / 350 €



201

201

Bague

en or jaune montée d'une onyx ovale sertie au centre et sur l'entourage de diamants taille brillant pour un total d'env. 0,60 ct

Travail français

TDD: 53

Pb: 5,75 g (18K - 750/1000)

Yellow gold ring mounted in the center with an onyx embellished with brilliant cut diamonds for about 0,60 ct total French assay

400 / 600 €



202

202

Bulgari

Collection « Parentesi »

Collier retenant un pendentif en or jaune sur cordon marron et éléments en or Signé

L pendentif: 4,5 cm - l: 1,7 cm

Tour de cou: 58 cm

Pb: 18,09 g (18K - 750/1000)

Necklace with a yellow gold pendant on a brown cord and gold elements Signed

1 200 / 2 200 €



203

203
CARTIER PARIS
 Pendentif cœur serti de diamants
 taille brillant cloisonnés sur or jaune
 Signé Cartier Paris, numéroté
 Pb: 1,97 g (18K-750/1000)
 Accompagné d'une chaîne maille forçat
 en or jaune non signée
 L: 55,5 cm Pb: 5,60 g (18K-750/1000)

*Heart shape pendant set with brilliant
 cut diamonds
 Signed Cartier Paris, numbered
 Comes with its yellow gold chain not
 signed*

400 / 600 €



204

204
CARTIER
 Bracelet double C en or
 tricolore, les extrémités
 serties de diamants 8/8
 Signé, numéroté
 L: 1,5 cm - D: 6 cm
 Pb: 30 g (18K-750/1000)
 Accompagné de son écrin

*Three-tone gold bracelet
 set on both ends with 8/8
 diamonds
 Signed, numbered
 Comes with its box*

1 200 / 2 200 €



206

206
Important bracelet
 maille gourmette en or jaune retenant 8 pièces
 or en breloques dont :

- 1 x 8 Florins François Joseph 1er, Autriche, 1888
- 1 x 20 Fr Génie III^e Rép., Atelier A (Paris), 1873
- 1 x 20 Fr Marianne, 1910
- 1 x 20 Fr Vreneli, Suisse, 1935
- 1 x 20 Fr Napoléon Empereur, tête laurée, Atelier
 A (Paris), 1864
- 1 x 20 Fr Louis XVIII, Atelier W (Lille), 1818
- 1 x 20 Fr Napoléon Empereur, Atelier A (Paris),
 1810
- 1 x 1 Ducat, François Joseph, Autriche 1915

L: 20,5 cm
 Pb: 137,20 g (18K-750/1000 & 21K-900/1000)

Important charms bracelet holding 8 gold coins

3 800 / 4 800 €



205

205
Bague
 en or jaune à décor de godrons
 sertie au centre d'une topaze
 bleue ovale pesant env. 10 cts
 TDD: 47,5
 Pb: 12,71 g (18K-750/1000)

*Yellow gold ring set with a blue
 topaze weighing around 10 cts*

300 / 500 €



207

207

FRED

Paire de clips d'oreilles en forme de cœurs superposés sur or jaune

Signée, numérotée

H: 1,2 cm

Pb: 9,90 g (18K-750/1000)

Yellow gold heart shape clip earrings

Signed, numbered

300 / 500 €

208

Pendentif

en or jaune représentant un personnage féminin, les yeux et la bouche sertis de diamants taille brillant (env. 0,25 ct)

H: 4,5 cm

Pb: 4,10 g (18K-750/1000)

Yellow gold pendant

150 / 250 €



208



209

209

Lot de 3 bracelets

en or tricolore torsadé

D: 6 cm

Pb: 33,13 g (18K-750/1000)

Lot of 3 bracelets in three-tone gold

700 / 900 €



210

Élégante bague

en or jaune triple corps retenant en son centre une émeraude de forme «Sugarloaf» pesant env. 7 cts, épaulée d'un double entourage de diamants taille brillant pour env. 1,50 ct

TDD: 54

Pb: 18,40 g (18K-750/1000)

Yellow gold ring set with a «Sugarloaf» emerald in its center weighing around 7 cts, shouldered by a double row of brilliant cut diamonds for around 1,50 ct

1 500 / 2 500 €



210



211

Collier

en or blanc maille palmier retenant un cœur pouvant se désolidariser, serti d'un pavage de diamants taille brillant pour un total d'env. 1,20 ct
Collier L : 43 cm - Pendentif H : 3 cm - l : 3,5 cm
Pb : 38,56 g (18K-750/1000)

White gold necklace holding a heart that can be taken apart, paved with brilliant cut diamonds for a total of around 1,20 ct

1200 / 1800 €

211



213

213

Bague « rose » volute
en or blanc, les pétales serti de diamants taille brillant pour env. 2,50 cts
TDD : 53
Pb : 12,60 g (18K-750/1000)

White gold ring, the petals set with brilliant cut diamonds for around 2,50 cts

2300 / 3300 €



212

212

Paire de boucles d'oreilles ligne en escalier articulées serties de diamants taille brillant pour un total d'env. 1,80 ct, monture en or blanc
H : 4,5 cm
Pb : 7,90 g

White gold chandelier earrings set with brilliant cut diamonds for around 1,80 ct total

1600 / 2600 €

214

Bracelet ligne

en or blanc serti de diamants taille brillant pour env. 2,50 cts de couleur supposée G/H et de pureté supposée VS2/SI1
L : 16,5 cm
Pb : 7,20 g (18K-750/1000)

White gold tennis bracelet set with brilliant cut diamonds for around 2,50 cts of assumed colour G/H and assumed clarity VS2/SI1

1800 / 2800 €

214



215

Collier

en or blanc à décor de motifs en forme de vague
chacune reliée entre elles et sertie de diamants
taille brillant pour un total d'env. 3,60 cts

Travail français

L: 41 cm

Pb: 56,40 g (18K- 750/1000)

*White gold diamond necklace totaling around
3,60 cts of fine quality diamonds
French assay*

2 500 / 3 500 €

215



216

216

Bague pompadour

en or blanc, le centre sertie d'un beau saphir
ovale pesant env. 2,50 cts dans un entourage
de diamants d'excellente qualité pour un total
d'env. 2 cts

TDD: 54

Pb: 6,75 g (18K- 750/1000)

*White gold ring set with a nice oval sapphire
weighing approx. 2,50 cts surrounded by
excellent quality brilliant cut diamonds for a total
of around 2 cts*

2 000 / 3 000 €



217

217

Diamant sur papier

taille brillant pesant 1,22 ct de couleur D
et de pureté VS2

Accompagné d'un pendentif et d'une
chaîne en or blanc

Pb total : 6,68 g (18K- 750/1000)

Ce diamant est accompagné d'un certificat
HRD#200000065679

*Brilliant cut diamond weighing 1,22 ct
Sold with its pendant and white gold chain
This diamond comes with an HRD certificate
stating that the color is D and VS2 clarity*

4 000 / 6 000 €



218

Collier en diamant
de taille brillant, le tout articulé à décor
de feuillage pour un total d'env. 1,50 CT

L: 41,5 cm

Pb: 21 g (18K-750/1000)

*Diamond necklace on white gold set with brilliant
cut diamonds for a total of about 1,50 ct*

1 200 / 2 200 €

218



220

220

Bague

en or blanc et rodhié noir à décor de vagues serties
d'un pavage de diamants taille brillant pour env. 1 ct

TDD: 56

Pb: 14,20 g (18K-750/1000)

*White gold and black rhodium-plated ring adorned
with waves set with around 1 ct of brilliant cut
diamonds*

800 / 1 200 €



221

221

Bague 3 joncs

en or blanc, le centre serti d'une ligne de diamants
baguettes épaulés d'un pavage de diamants taille
brillant pour env. 2,50 cts

TDD: 55

Pb: 15,97 g (18K-750/1000)

*White gold ring, its center set with a line of
baguette diamonds shouldered by brilliant
cut diamonds for around 2,50 cts total*

1 500 / 2 500 €

222

Diamant sur papier
pesant 1,75 ct de couleur H
et pureté VS1
Accompagné de son certificat
HRD#200000055928

*Diamond weighing 1,75 ct
of H colour and VS1 clarity
Comes with an HRD certificate*

5 000 / 7 000 €



223

Bague jonc carrée de style Art Déco
en or blanc montée de diamants taille brillant
sertis tube pour un total d'env. 2,15 cts dont
centre env. 1 ct

TDD: 53

Pb: 15,56 g (18K-750/1000)

*Art Deco white gold ring decorated with
brilliant cut diamonds for a total of 2,15 cts
(around 1 ct in the center)*

3 800 / 4 800 €



224

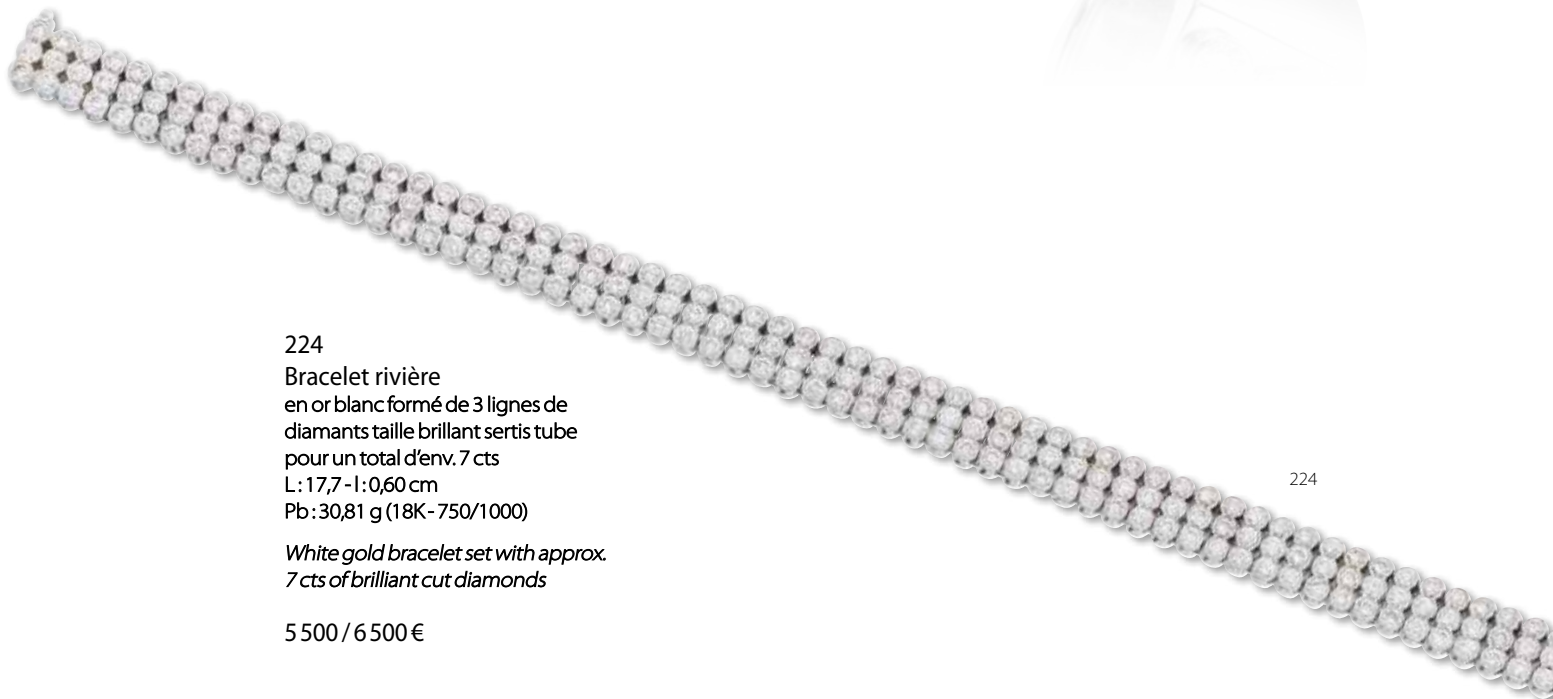
Bracelet rivière
en or blanc formé de 3 lignes de
diamants taille brillant sertis tube
pour un total d'env. 7 cts

L: 17,7 - l: 0,60 cm

Pb: 30,81 g (18K-750/1000)

*White gold bracelet set with approx.
7 cts of brilliant cut diamonds*

5 500 / 6 500 €





225

225
Bague
en or blanc corps fil à décor de torsades
sertie de diamants taille ancienne pour
env. 0,70 ct
TDD: 52
Pb: 7,20 g (18K- 750/1000)

*White gold ring set with european
cut diamonds for around 0,70 ct*

250 / 350 €



227

227
Bague
en or blanc sertie de diamants taille brillant
pour env. 0,40 ct (dont centre 0,25 ct) et de
saphirs navettes pour env. 0,40 ct
TDD: 52
Pb: 4,60 g (18K- 750/1000)

*White gold ring set with brilliant
cut diamonds and sapphires*

300 / 500 €

226
Bague
en or blanc sertie de diamants
taille ancienne (cassures)
TDD: 53
Pb: 4,65 g (18K- 750/1000)

*White gold and european
diamond ring*

300 / 500 €



226



229

229
Barette d'époque
en or blanc sertie de diamants taille
ancienne en dégradé pour env. 2 cts,
terminée par un travail de milgrain
L: 8 cm
Pb: 7,17 g (18K- 750/1000)
*White gold vintage clip set with
european cut diamonds for around 2 cts*

600 / 1 000 €



228

228
Montre bijoux
en or blanc, le cadran sertie
de diamants taille brillant
pour un total d'env. 1,40 ct
Mouvement quartz (ne fonctionne
pas)
L: 16,5 cm
Pb: 72,52 g (18K- 750/1000)

*White gold jewelry watch, the screen
set with brilliant cut diamonds for a
total of around 1,40 ct
(not working)*

1 200 / 2 200 €

230
Bracelet montre
en platine sertie de diamants 8/8 et demi-taille
pour un total d'env 3,50 cts
L: 17 cm
Pb: 28,80 g (Platine - 850/1000)
(sans mouvement)

*Platinum watch bracelet set with 8/8 and
round diamonds for a total of around 3,50 cts
(No movement)*

1 000 / 2 000 €

230





231

231

CHOPARD

Collection «Happy Diamond»

Collier en or blanc retenant un pendentif circulaire agrémenté de 3 diamants en mouvement

Signé, numéroté

L: 40 cm - D pendentif: 2,3 cm

Pb: 21,51 g (18K-750/1000)

Accompagné de son écrin Chopard

White gold necklace holding a circular pendant decorated with 3 diamonds in motion

Signed and numbered

Comes with its box

1 000 / 2 000 €



232

232

Collier

en or blanc retenant un pendentif cœur pavé de diamants taille brillant

L collier: 42,5 cm - Pendentif H: 3 cm - l: 2 cm

Pb: 15,45 g (18K-750/1000)

White gold necklace holding a pendant paved with brilliant cut diamonds

400 / 600 €



233

233

Solitaire

en platine monté d'un diamant demi-taille pesant

2,09 cts de couleur supposée F/G et de pureté

supposée VS2/SI1

TDD: 47

Pb: 4,75 g (Platine - 950/1000)

Platinum solitaire ring mounted with a round diamond weighing 2,09 cts of assumed colour F/G and assumed clarity VS2/SI1

3 000 / 5 000 €



234

234

Belle bague triple corps

en or blanc sertie au centre d'une ligne de saphirs

pesant env. 2,50 cts épaulée de deux lignes de

diamants taille brillant pour un total d'env. 3,30 cts

TDD: 60

Pb: 11 g (18K-750/1000)

Tripple shank white gold eternity ring set in the center with sapphires (approx. 2,50 cts) and brilliant cut diamonds for around 3,30 cts total

1 500 / 2 500 €



235



235
CHAUMET
 Collection « liens »
 Paire de boucles d'oreilles en or blanc
 serties de diamants taille brillant
 Signée, numérotée
 Pb: 4,62 g (18K - 750/1000)
 Accompagnée de son écrin

*White gold earrings set with brilliant
 cut diamonds
 Signed and numbered
 Comes with their box*

900 / 1 200 €



236

236
 Solitaire
 en or blanc serti d'un diamant taille émeraude
 pesant 1,52 ct
 TDD : 54
 Pb : 2,88 g (18K - 750/1000)

*Cette bague est accompagnée d'un certificat AIG
 #J3010216922 stipulant que le diamant pèse 1,52 ct,
 est naturel de couleur Fancy Greenish Yellow et de
 pureté VVS2*

*White gold solitaire ring set with an emerald cut
 diamond weighing 1,52 ct
 This ring comes with an AIG certificate stating that
 the diamond weights 1,52 ct, that its colour is Fancy
 Greenish Yellow and VVS2 clarity*

800 / 1 200 €



237
 Diamant sous scellé
 de taille princesse pesant 0,52 ct
 Accompagné de son certificat AIG
 #D2010183823 stipulant que la couleur est D
 et la pureté VVS2

*Princess cut diamond weighing 0,52 ct
 Comes with an AIG certificate stating D colour
 and VVS2 clarity*

500 / 700 €

237



238

238
 Bracelet ligne
 en or blanc alternant diamants taille brillant et
 émeraudes facettés pour un total d'env. 4 cts
 L: 18 cm
 Pb: 10,34 g (18K - 750/1000)

*White gold tennis bracelet alternating brilliant
 cut diamonds and faceted emeralds for a total
 of around 4 cts*

2 000 / 3 000 €



239

239
 Bracelet ligne
 en or blanc alternant diamants taille brillant
 et rubis facettés pour un total d'env. 4 cts
 L: 18 cm
 Pb: 10,10 g (18K - 750/1000)

*White gold tennis bracelet decorated
 with brilliant cut diamonds and faceted
 rubies for around 4 cts*

2 100 / 3 100 €

240

Paire de dormeuses
en or blanc serties de diamants
baguettes et taille brillant
H: 1,7 cm
Pb: 2,19 g (18K- 750/1000)

White gold and diamond earrings

400 / 600 €



240

241

Pendentif
en or blanc monté d'un diamant
taille princesse pesant env. 0,40 ct
Accompagné de sa chaîne en or
blanc L: 42 cm
Pb total: 2,04 g (18K- 750/1000)

*White gold pendant set with
a princess cut diamond.
Comes with its white gold chain*

300 / 500 €



241



242

242
Roberto Coin
Croix de malte revisitée en émail, or blanc
et diamants pour un total d'env. 0,60 ct
Signée
H avec bélière: 4,3 cm
Pb: 8,60 g (18K- 750/1000)

*Maltese cross in enamel, white gold
and diamonds
Signed*

600 / 800 €



243
Dihn Van
Collection «Menottes»

Bracelet sur cordon rouge retenant 2 menottes
en or blanc serties de diamants taille brillant
pour un total d'env. 0,30 ct
Signé
Pb: 1,97 g (18K- 750/1000)

*Bracelet on a red cord holding 2 white gold
handcuffs set with brilliant cut diamonds
Signed*

800 / 1 200 €

243



244

244
BULGARI
Collection «B. Zéro 1»
Bracelet en or blanc
Signé
L: 19,5 cm
Pb: 6,93 g (18K- 750/1000)

*White gold bracelet
Signed*

600 / 800 €



245

245
Pièce or
10 Fr Napoléon III tête nue,
Atelier A Paris, 1856
Pb: 3,17 g (21K-900/1000)

Gold coin

90 / 120 €



246

246
Pièce or
20 Fr Napoléon III tête nue,
Atelier A Paris, 1857
Pb: 6,40 g (21K-900/1000)

Gold coin

180 / 220 €



247

247
Pièce or
Napoléon III tête laurée, 20 Francs
1866, Atelier A (Paris)
Pb: 6,46 g (21K-900/1000)

Gold coin

200 / 300 €



248

248
Pièces or
3 x Marianne 20 Francs
Pb: 19,37 g
(21K-900/1000)

Gold coins

600 / 900 €



249
Pendentif
en or jaune retenant une pièce de 5 dollars
Liberty Head 1899
Pb: 9,56 g (18K-750/1000 & 21K-900/1000)

Yellow gold pendant holding a gold coin

300 / 500 €



249

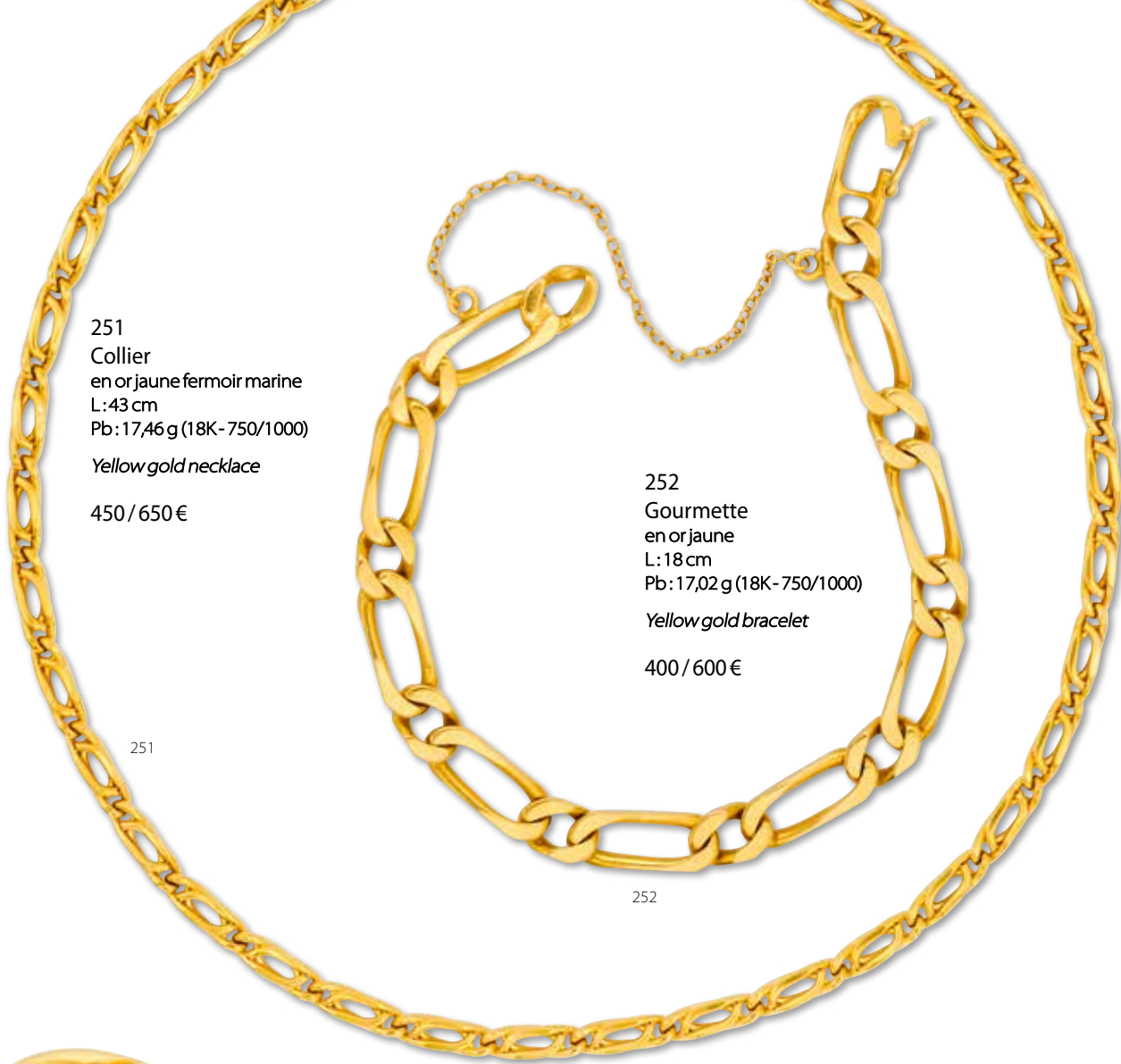
250
Chevalière
en or jaune sertie d'une pièce de
10 Francs Napoléon III tête laurée 1862
TDD: 48
Pb: 17,13 g (18K-750/1000
& 21K-900/1000)

Yellow gold man's ring

350 / 550 €



250



251
 Collier
 en or jaune fermoir marine
 L:43 cm
 Pb:17,46 g (18K-750/1000)
 Yellow gold necklace
 450 / 650 €

252
 Gourmète
 en or jaune
 L:18 cm
 Pb:17,02 g (18K-750/1000)
 Yellow gold bracelet
 400 / 600 €

251

252



253

253
 Bague
 en or jaune sertie au centre d'un saphir ovale
 en demi-serti clos pesant env. 0,60 ct épaulé de
 diamants taille brillant pour un total d'env. 0,30 ct
 Travail français
 TDD:57
 Pb:7,70 g (18K-750/1000)
 Yellow gold ring set with an oval sapphire
 weighing approx. 0,60 ct shouldered with
 brilliant cut diamonds for about 0,30 ct total
 800 / 1 200 €



254

254
 Paire de boucles d'oreilles
 en or jaune, chacune montée d'un saphir
 ovale pesant respectivement env. 1,80 ct
 Pb:3,55 g (18K-750/1000)
 Yellow gold earrings mounted with
 oval sapphires, both of them weighing
 around 1,80 ct each
 300 / 600 €



255
 Bracelet ligne articulé
 en argent sertie de 27 saphirs de forme ovale pour un total
 d'env. 20 cts alternant avec des diamants taille 8/8 (1M)
 L:18 cm
 Pb:13,80 g (Argent-925/1000)
 Articulated tennis bracelet in silver set with oval sapphires
 weighing around 20 cts in total separated with 8/8 diamonds (1M)
 800 / 1 200 €

255

257



257

Chopard

Collection «Happy Diamond»

Bague cœur en or blanc sertie de diamants taille brillant dont un en mouvement pour un total d'env. 0,75 ct

Signée

TDD: 59

Pb: 12,90 g (18K- 750/1000)

Accompagnée de son écrin

White gold ring set with brilliant cut diamonds, one of them in motion

Signed

Comes with its box

3 500 / 4 500 €

259



259

Bague marquise

en or blanc sertie de diamants taille brillant d'excellente qualité pour un total d'env. 1,80 ct

TDD: 53

Longueur plateau: 3 cm

Pb: 5,90 g (18K- 750/1000)

White gold marquise ring set with brilliant cut diamonds for around 1,80 ct

500 / 700 €

256



256

Bague illusion

en or blanc, le plateau composé de 4 diamants taille princesse sertis invisible pour un total d'env. 1 ct

TDD: 56

Pb: 5,38 g (18K- 750/1000)

White gold ring decorated with 4 princess cut diamonds for around 1 ct

700 / 900 €

258



258

Bague contemporaine

en or blanc sertie d'une améthyste ovale aux reflets lavande pesant env. 15 cts épaulée d'une ligne de diamants taille brillant

Travail français

TDD: 54

Pb: 15 g (18K- 750/1000)

Contemporary white gold ring set with an oval lavender amethyst weighing approx. 15 cts shouldered with a line of brilliant cut diamonds French assay

600 / 800 €

260



260

Alliance
en platine sertie d'env. 0,75 ct
de diamants ronds
TDD: 47
Pb: 3,14 g (Platine - 950/1000)
(gravure sur le flan)

*Platinum wedding ring set
with round diamonds
(ingraved)*

200 / 300 €

261



261

Demi-alliance
en or bicolore sertie de
9 diamants taille brillant
pour env. 0,90 ct
TDD: 50
Pb: 5,20 g (18K- 750/1000)

Two-tone gold wedding ring

250 / 350 €

262



262

Demi-alliance
4 griffes en or blanc sertie de
9 diamants taille brillant de
belle qualité pour env. 0,90 ct
TDD: 52
Pb: 3,50 g (18K- 750/1000)

White gold wedding ring

300 / 350 €

263



263

Demi-alliance
4 griffes en or jaune sertie
de 9 diamants taille brillant
de belle qualité pour un
total d'env. 0,90 ct
TDD: 52
Pb: 4,70 g (18K- 750/1000)

Yellow gold wedding ring

350 / 550 €

264



264

Demi-alliance
en or blanc sertie de
5 diamants taille brillant de
belle qualité pour env. 1 ct
TDD: 50
Pb: 6,60 g (18K- 750/1000)

*White gold wedding ring set
with brilliant cut diamonds
for around 1 ct*

400 / 600 €

265



265

Demi-alliance
en or jaune sertie de 7 diamants taille
brillant pour un total d'env. 1,40 ct
Travail français
TDD: 54
Pb: 5 g (18K- 750/1000)

*Yellow gold wedding ring set
with 7 brilliant cut diamonds
for a total of around 1,40 ct
French assay*

400 / 600 €

266



266

Bague
en or bicolore maille gourmette
parsemée de petits brillants
TDD: 54
Pb: 7,80 g (18K- 750/1000)

*Two-tone gold and small
diamonds chain ring*

200 / 300 €

267

Lot comprenant :

- Une alliance en or jaune 14K
Pb: 4g (14K-585/1000)
- Une chaîne en or jaune 14K retenant
une perle. Pb: 1,30g (14K-585/1000)
- 4 coins d'angle en or jaune 14K
Pb: 2,09g (14K-585/1000)
- Initiales en or jaune 14K
Pb: 0,78g (14K-585/1000)

*Set composed of a 14K gold pearl
pendant, a 14K wedding band and
5 elements in 14K gold*

80 / 120 €



267



268

268

Lot comprenant :

- Une breloque en or jaune 14K
Pb: 4,60g (14K-585/1000)
- Une breloque en or jaune 9K
Pb: 9,10g (9K-375/1000)
- Une chaîne en or jaune 14K
Pb: 5,28g (14K-585/1000)

*Set composed of two 14K & 9K gold
pendant and a 14K gold chain*

280 / 380 €

269

Lot comprenant :

- Un collier en or jaune agrémenté
de 7 billes de corail
L: 65 cm
Pb: 8,70g (9K-375/1000)
- Une paire de puces d'oreilles
en or jaune 14K chacune montée
d'un corail (système à vis)
Pb: 3,80g (14K-585/1000)

*Set composed of a coral beads
necklace and a pair of coral studd
earrings respectively in 9K and
14K yellow gold*

150 / 250 €



269



270

270
Bracelet rigide
en or jaune à décor
de perles keshi et
émail rouge (légers M,
déformé)
D: 6 cm
Pb: 19,60 g
(18K-750/1000)

*Yellow gold and pearl
bracelet (M)*

300 / 500 €

271

Lot comprenant :

- Une alliance en or jaune TTD: 50 - Pb: 3,98 g (18K-750/1000)
- Une bague en or jaune montée d'un camée agate TDD: 47
Pb: 1,49 g (18K-750/1000)
- Une épingle de col en or jaune terminée par une perle fine
Pb: 3,48 g (18K-750/1000)
- Une paire de boucles d'oreilles en or jaune serties de diamants
taille brillant et saphirs Pb: 3,97 g (18K-750/1000)
- Débris d'or Pb: 2,15 g (18K-750/1000)
- Une bague en or jaune 9K montée d'un lapis lazuli
TDD: 55 Pb: 6,68 g (9K-375/1000)

Pb total: 21,73 g

*Set including a yellow gold wedding ring, a yellow gold ring, a yellow gold
collar pin, yellow gold earrings, gold debris, and a 9K yellow gold ring*

350 / 500 €



271



272

272

Lot comprenant :

- Un sautoir composé de perles blanches en chute
(D: 4,70 - 7,70 mm) terminé par un fermoir en or blanc
L: 78 cm Pb: 36,19 g (18K-750/1000)
- Une paire de boucles d'oreilles en perles système alpa
en or jaune (D: 7,6 mm) Pb: 2,54 g (18K-750/1000)
- Une bague en or jaune montée d'une perle Mabe
(D: 15,90 mm) TDD: 56 Pb: 4,96 g (14K-585/1000)

*Set including a long necklace with white pearls, earrings
with pearls and a yellow gold ring mounted with a
Mabe pearl (18K, 14K)*

100 / 200 €

273

Lot de 5 épingles de cravate :

- Un saphir facetté et entourage perles fines, monture or jaune

H: 6,7 cm - Pb: 1,30 g (18K- 750/1000)

- Une camée buste romain en pierre de lave, monture or jaune

H: 8,5 cm - Pb: 8,47 g (18K- 750/1000)

Travail Français

- Un trèfle serti d'émeraudes (env. 0,30 ct) et diamants taille rose, monture or jaune.

H: 5,5 cm - Pb: 1,32 g (18K- 750/1000)

Travail Français

- Une abeille serti d'un rubis (1C) monture or jaune

H: 6 cm - Pb: 0,94 g (18K- 750/1000)

Travail Français mi XIX^e

- Une turquoise ovale, monture or jaune

H: 7 cm - Pb: 2,77 g (18K- 750/1000)

Travail Français

Set includes five tie pins in yellow gold: one set with a sapphire and natural pearl, one holding a cameo on lavarock, one in emerald and rose cut diamonds, one representing a bee (1C), one holding a turquoise

500 / 700 €



273

274

Lot de 2 épingles de cravate en or :

- Un aigle retenant une perle fine

Travail français, poinçon de maître partiellement visible

L: 7 cm - Pb: 2,67 g (18K- 750/1000)

- Une chimère retenant un diamant taille ancienne (env. 0,10 ct)

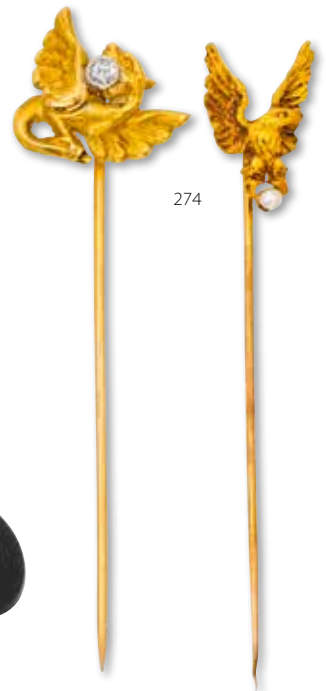
Travail français

L: 7,5 cm - Pb: 2,60 g (18K- 750/1000)

Set includes:

One tie pin representing an eagle holding a natural pearl and one representing a chimera holding a european cut diamond (approx. 0,10 ct) Both in yellow gold and french assay

300 / 500 €



274



275

275

Épingle

de cravate en argent et or

montée d'un saphir étoilé

Travail français

L: 6,5 cm - l saphir: 1 cm

Pb: 3,60 g (Argent-

925/1000 & Or 18K-

750/1000)

Silver and gold tie pin

mounted with a star

sapphire

French assay

100 / 200 €



276

276

Belle épingle de cravate stylisant un croissant de lune et une étoile serts de diamants taille ancienne pour un total d'env. 0,60 ct,

le tout en or bicolore

L: 7,5 cm

Pb: 4,30 g (18K- 750/1000)

Elegant tie pin in two tone gold set with european cut diamond for about 0,60 ct total

300 / 500 €



277

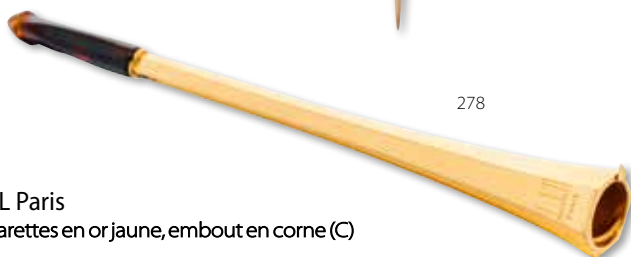
277

Paire de boutons de manchette en or, disque en onyx et diamants taille ancienne

Pb: 6,03 g (18K- 750/1000)

18K gold, onyx disks and european cut diamonds cufflinks

200 / 300 €



278

278

DUNHILL Paris

Fume cigarettes en or jaune, embout en corne (C)

Signé

L: 10 cm

Pb: 6,50 g (18K- 750/1000)

Yellow gold cigarette holder with a horn tip (C)

Signed

150 / 250 €

279

BULGARI

Centre de table en argent massif

Signé

D: 46 cm

Pb: 1885 g (Argent- 925/1000)

Sterling silver plate. Signed

900 / 1500 €



279

Lot 137

GEM PARIS
Laboratoire Gemmologique de Paris

Objet • Item
1 pierre rouge à nuances rose facétée
sculptée sur une bagne sertie de 74 diamants
mounted on a ring set with 74 diamonds

Forme et taille • shape and cutting
Cousin, taille spéciale • Cushion, fancy cut

dimensions • measurements
13,0 x 11,1 x 7,9 mm

nom commercial • commercial name
RUBELLITE

famille • species
TOURMALINE

poide du bijou • weight of the jewel
19,29 g

commentaire • comment
Les tourmalines peuvent faire l'objet de modifications et traitements actuellement indéterminés
Tourmalines may undergo modifications and treatments currently undeterminable

GenZoom • grandeur nature • life scale * agrandissement • magnification *** inclusions • inclusions ****

IMPORTANT • LIMITATION
Ce rapport est émis en vertu de la loi n° 2017-133 du 27 septembre 2017 relative à la transparence, à la lutte contre la corruption et à la modernisation de la vie publique. Il est établi en vertu de la loi n° 2017-133 du 27 septembre 2017 relative à la transparence, à la lutte contre la corruption et à la modernisation de la vie publique. Ce rapport est émis en vertu de la loi n° 2017-133 du 27 septembre 2017 relative à la transparence, à la lutte contre la corruption et à la modernisation de la vie publique. Ce rapport est émis en vertu de la loi n° 2017-133 du 27 septembre 2017 relative à la transparence, à la lutte contre la corruption et à la modernisation de la vie publique.

Verifiez la validite de ce rapport sur • Check the validity of this report at **GEM PARIS**



Lot 139

HRD Antwerp

NATURAL DIAMOND GRADING REPORT

N° 200000101906 **October 26, 2020**

Shape	heart
Carat (weight)	1.24 ct.
Fluorescence	nil
Colour Grade	rare white + (F)
Clarity Grade	SI1
Cut	
Proportions	
Polish	very good
Symmetry	very good


TECHNICAL INFORMATION

Measurements	8.25 x 8.40 x 3.31 mm
Girdle	thin 2.5 % faceted
Culet	0.6 % polished
Total Depth	39.4 %
Table Width	66 %
Crown Height (β)	7.0 %
Pavilion Depth (α)	30.0 %
Length Halves Crown	
Length Halves Pavilion	
Sum (α & β)	

Check your grading report online:
my.hrdantwerp.com



SSEF
 SCHWEIZERISCHES GEMMLOGISCHES INSTITUT
 SWISS GEMMOLOGICAL INSTITUTE
 INSTITUT SUISSE DE GEMMOLOGIE



Gemstone Report No. 96560

Weight: 8.658 ct
 Shape & cut: oval, brilliant / step cut
 Measurements: 13.70 x 10.45 x 6.83 mm
 Colour: pinkish red of medium strong saturation
 Identification: **RUB Y**
 (variety of natural corundum)
 Comments: The analysed properties confirm the authenticity of this transparent ruby.
 No indications of heating.
 Origin: Burma (Myanmar)

Important Note: The conclusions on this Gemstone Report reflect our findings at the time it is issued. A gemstone could be modified and/or enhanced at any time. Therefore, the report can at any time represent it a stone which is inconsistent with the Gemstone Report. Only the report with the said original signature, embossed stamp and Proof Tag™ label affixed onto the surface of the gemstone report is a valid document. PDF copies and copies of a Gemstone Report are not legally binding. See terms and conditions on website and www.ssef.ch/terms-conditions. © The Gemstone Report is copyright of SSEF.

SWISS GEMMOLOGICAL INSTITUTE - SSEF
 Basel, 20 November 2017 kg



S. Hänel
 S. Hänel, MSc, FGA

P. Lellivier
 P. Lellivier, MSc, DUG

Rechenstrasse 26, CH-4021 Basel, Switzerland · Tel: +41 61 262 06 40 · Fax: +41 61 262 06 41 · admin@ssef.ch · www.ssef.ch



GRS GEMRESEARCH SWISSLAB

GEMSTONE REPORT
 EDELSTEINBERICHT
 RAPPORT DE PIERRE PRÉCIEUSE

No. GRS2016-118308
 Date 11th November 2016
 Object One faceted gemstone
 Identification Natural Ruby



Weight 8.66 ct
 Dimensions 13.70 x 10.45 x 6.83 (mm)
 Cut brilliant/step (4)
 Shape oval
 Color red
 Comment No indication of thermal treatment

Origin
 Gemmological testing revealed characteristics corresponding to those of a natural ruby from:
Burma (Myanmar)

Dr. A. Peretti FGG FGA
GRS GEMRESEARCH SWISSLAB European Geologist
 © GRS Gemresearch Swisslab AG, P.O. Box 3628, 6002 Lucerne, SWITZERLAND

Translation
 Verification  Code Use See Help
 INTERNET
 www.gemresearch.com
 www.swissports.ch


 2016-118308

Dieser Edelsteinbericht wird nur unter der Voraussetzung abgegeben, dass die wichtigen Informationen auf der Rückseite als Vertragsbestandteil mit der GRS Gemresearch Swisslab AG akzeptiert worden sind. Spezielle Beachtung ist der Handhabung mit der Deklaration von Behandlungen zu schenken.

GRS Gemresearch Swisslab Gemstone Reports are issued under condition that the information and limitation on the reverse side form an integral part of the relevant contract with GRS Gemresearch Swisslab AG. Please note the regulations governing the declaration of gemstone treatments.

Lot 173



GEM PARIS
Laboratoire Gemmologique de Paris

RAPPORT Gemmologique
Référence: 2023075003-2

objet • item 1 pierre jaune facettée 1 faceted yellow stone	nom commercial • commercial name SAPHIR JAUNE • YELLOW SAPPHIRE
forme et taille • shape and cutting Cousin, table mixte • Cushion, mixed cut	famille • species CORINDON • CORUNDUM
dimensions • measurements 12,70 x 10,49 x 6,50 mm	poids • weight 7,87 carats

avis d'origine géographique • opinion of geographical origin
Sri Lanka
Ceylan • Ceylon

commentaire • comment
Pas de modification ou traitement observés (SI)
No indications of modification or treatment (SI)

GemZoom® grandeur nature • life scale * agrandissement • magnification *** inclusions • inclusions ****

IMPORTANT • LIMITATION

On vous a fourni ce rapport afin de vous aider à prendre une décision éclairée sur l'achat ou la vente d'une pierre précieuse. Ce rapport n'est pas une garantie de l'authenticité ou de la qualité de la pierre précieuse. Il est basé sur les informations fournies par le client et les résultats de nos analyses. Nous ne sommes pas responsables des dommages ou des pertes résultant de l'utilisation de ce rapport. Ce rapport n'est pas destiné à être utilisé comme preuve juridique. Les informations contenues dans ce rapport sont fournies à titre d'information et ne constituent pas une garantie. Les informations contenues dans ce rapport sont fournies à titre d'information et ne constituent pas une garantie. Les informations contenues dans ce rapport sont fournies à titre d'information et ne constituent pas une garantie.

Paris, le 08 mars 2023

Référence: 2023075003-2

Verifiez la validite de ce rapport sur • Check the validity of this report at **GEM PARIS**

Lot 180

GEM PARIS
Laboratoire Gemmologique de Paris

RAPPORT Gemmologique
Référence: 2023075003-1

objet • item 1 pierre bleu facettée 1 faceted blue stone	nom commercial • commercial name SAPHIR • SAPPHIRE
forme et taille • shape and cutting Cousin, table mixte • Cushion, mixed cut	famille • species CORINDON • CORUNDUM
dimensions • measurements 11,47 x 11,66 x 8,01 mm	poids • weight 13,26 carats

avis d'origine géographique • opinion of geographical origin
Sri Lanka
Ceylan • Ceylon

commentaire • comment
Pas de modification ou traitement observés (SI)
No indications of modification or treatment (SI)

GemZoom® grandeur nature • life scale * agrandissement • magnification *** inclusions • inclusions ****

IMPORTANT • LIMITATION

On vous a fourni ce rapport afin de vous aider à prendre une décision éclairée sur l'achat ou la vente d'une pierre précieuse. Ce rapport n'est pas une garantie de l'authenticité ou de la qualité de la pierre précieuse. Il est basé sur les informations fournies par le client et les résultats de nos analyses. Nous ne sommes pas responsables des dommages ou des pertes résultant de l'utilisation de ce rapport. Ce rapport n'est pas destiné à être utilisé comme preuve juridique. Les informations contenues dans ce rapport sont fournies à titre d'information et ne constituent pas une garantie. Les informations contenues dans ce rapport sont fournies à titre d'information et ne constituent pas une garantie. Les informations contenues dans ce rapport sont fournies à titre d'information et ne constituent pas une garantie.

Paris, le 08 mars 2023

Référence: 2023075003-1

Verifiez la validite de ce rapport sur • Check the validity of this report at **GEM PARIS**



Lot 217

HRD Antwerp

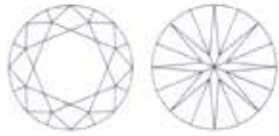

NATURAL DIAMOND GRADING REPORT


N° 200000065679 July 29, 2020

Shape	brilliant
Carat (weight)	1.22 ct
Fluorescence	nil
Colour Grade	exceptional white + (D)
Clarity Grade	VS2
Cut	
Proportions	very good
Polish	excellent
Symmetry	very good

TECHNICAL INFORMATION

Measurements	6.94 - 6.98 mm x 4.16 mm
Girdle	medium 3.0 % faceted
Culet	0.6 % polished
Total Depth	59.7 %
Table Width	65 %
Crown Height (β)	12.5 % (36.3 deg)
Pavilion Depth (α)	44.5 % (41.8 deg)
Length Halves Crown	45 %
Length Halves Pavilion	80 %
Sum (α & β)	78.1 deg

Check your grading report online:
 my.hrdantwerp.com

Lot 222

HRD Antwerp

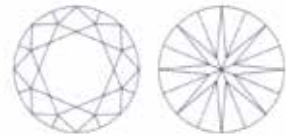

NATURAL DIAMOND GRADING REPORT


N° 200000055928 June 26, 2020

Shape	brilliant
Carat (weight)	1.75 ct
Fluorescence	nil
Colour Grade	white (H)
Clarity Grade	VS1
Cut	
Proportions	good
Polish	very good
Symmetry	good

TECHNICAL INFORMATION


Measurements	7.75 - 7.86 mm x 4.70 mm
Girdle	thin 2.5 %
Culet	pointed
Total Depth	60.2 %
Table Width	65 %
Crown Height (β)	13.5 % (38.0 deg)
Pavilion Depth (α)	44.0 % (41.5 deg)
Length Halves Crown	40 %
Length Halves Pavilion	80 %
Sum (α & β)	79.5 deg

Check your grading report online:
 my.hrdantwerp.com

Lot 236





AIG

ANTWERP INTERNATIONAL GEMOLOGICAL LABORATORIES

AIG GEMOLOGICAL REPORT

February 27, 2020

Jewelry Report Description:
Ring
White Gold, 18 K

Grading Results: Natural Diamond


Shape and Cutting Style: Emerald
 Carats Weight: 1.52 ct.
 Color Grade: Natural Fancy Greenish Yellow
 Clarity Grade: VVS2
 Cut Grade: Very Good

Total Carat Weight: 1.52 ct.
Jewelry Weight: 2.87 gr.
Stamp: 18K

"Excellent Ideal Finish" - The quality of the finish of this jewelry achieves Excellence in symmetry of proportions. Weight and Measurements are approximate. Tested and graded as mounting permits.

GRADING SCALES

AIG COLOR SCALE		AIG CLARITY SCALE	
COLORLESS	D	FLAWLESS	IF
	E		VVS1
	F		
NEAR COLORLESS	G	VVS2	
	H		
	I	VS1	
J	VS2		
K			
FAINT	L	SI1	
	M		
	N	SI2	
O	SI3		
P			
VERY LIGHT	Q	I1	
	R		
	S	I2	
T	I3		
U			
LIGHT YELLOW	V	J1	
	W		
	X	J2	
Y	J3		
Z			




AIG


ANTWERP INTERNATIONAL GEMOLOGICAL LABORATORIES

ONLINE VERIFICATION
www.AIGLABORATORIES.COM

Each stone is unique and possesses its own distinct qualities of color, clarity and cut. We have taken the utmost effort to examine and grade your diamond objectively, using professional gemological terminology and equipment, according to the strict standards to which AIG is committed.



Lot 237



AIG

ANTWERP INTERNATIONAL GEMOLOGICAL LABORATORIES

AIG GEMOLOGICAL REPORT

D2010183823

February 20, 2020

Shape & Cutting Style: Princess
Measurements: 4.18 x 4.17 x 3.29 mm

Carat Weight: 0.52 Ct.
Color Grade: D
Clarity Grade: VVS2


Finish: Excellent
Polish: Excellent
Symmetry: Excellent
Girdle: Thick
Fluorescence: Faint

"EXCELLENT IDEAL SHAPE" - The quality of the shape o diamond achieves Excellence in symmetry of proportions, th obtaining the optimal dispersion of light and brilliance.

AIG REPORT NO.

GRADING SCALES

AIG COLOR SCALE		AIG CLARITY SCALE	
COLORLESS	D	FLAWLESS	IF
	E		VVS1
	F		
NEAR COLORLESS	G	VERY VERY SLIGHTLY INCLUDED	
	H		
	I	VS1	
J	VS2		
K			
FAINT	L	VERY SLIGHTLY INCLUDED	
	M		
	N	SI1	
O	SI2		
P			
VERY LIGHT	Q	SLIGHTLY INCLUDED	
	R		
	S	SI3	
T	I1		
U			I2
V	I3		
W			
LIGHT YELLOW	X		
	Y		
	Z		




AIG

ANTWERP INTERNATIONAL GEMOLOGICAL LABORATORIES

ONLINE VERIFICATION
www.AIGLABORATORIES.COM

Each diamond is unique possesses its own distinct qualities of color, clarity and cut. we have taken the utmost effort to examine and grade your diamond objectively, using professional gemological terminology and equipment, according to the strict standards to which AIG is committed.




PATEK PHILIPPE
GENEVE



VENTE AUX ENCHÈRES / AUCTION
EN SALLE DANS LES SALONS DE L'HÔTEL MARTINEZ
& EN LIVE SUR DROUOTLIVE.COM ET INTERENCHERES-LIVE.COM

MERCREDI 30 DÉCEMBRE 2020

À 17H30

MONTRES MODERNES & DE COLLECTION

Maître Jean-Pierre Besch

Commissaire-priseur judiciaire et habilité

svv Besch Cannes Auction n° 2002-034

45, Boulevard de la Croisette - 06400 Cannes

Tél : 33 (0) 4 93 99 22 60 - 33 (0) 4 93 99 33 49

Fax : 33 (0) 4 93 99 30 03

besch@cannesauktion.com

www.cannesauktion.com

www.cannesauktion.com

Expert-consultant

Montres : Olivier Santini

Tél : 06 78 24 99 47

osantini06@gmail.com

Ventes

Dans les salons

de l'Hôtel Martinez Cannes

73, Boulevard de la Croisette

06400 Cannes

Expositions

Cannes - Hôtel Martinez

73, Boulevard de la Croisette

06400 Cannes

Lundi 28 décembre de 16h à 19h

Mardi 29 décembre de 10h à 19h

Mercredi 30 décembre de 10h à 12h

Téléphones

durant les expositions et
les ventes

+ 33 (0) 4 93 99 22 60

+ 33 (0) 4 93 99 33 49

Dans le respect des règles sanitaires en vigueur - Décret n°2020-1454 du 27 novembre 2020

VENTE AUX ENCHÈRES EN SIMULTANÉ EN SALLE ET SUR INTERNET / AUCTION SALE LIVE AND ON INTERNET



drouotlive.com



INTERENCHERES

LIVE

interencheres-live.com



1

1 MONTRE DAME OMEGA
Vers 1960

Montre dame ronde en or blanc 18K, mouvement mécanique (ne fonctionne pas), cadran blanc lunette sertie de pierres, bracelet ruban en or blanc
Diamètre: 15 mm
Poids: 24,90 g
Longueur: 15 cm

*Round lady's watch in 18K white gold, mechanical movement (not working) white dial bezel set with stones, white gold ribbon bracelet
Diameter: 15 mm
Weight: 24,90 g
Length: 15 cm*

500 / 600 €



2

2 MONTRE DAME BAUME & MERCIER
Vers 1970

Montre dame en or blanc de forme ovale Référence 37042, mouvement mécanique signé, cadran émail index chiffres romains peints, bracelet cuir boucle ardillon acier
Dimensions: 29x25 mm

*Lady's watch in oval-shaped white gold Reference 37042, signed mechanical movement, painted Roman numeral index dial, leather strap, steel pin buckle
Dimensions: 29x25 mm*

1200 / 1400 €



3

3 MONTRE DAME CORUM
Vers 1960

Montre dame en or blanc, mouvement mécanique, cadran argent, lunette sertie de diamants, bracelet ruban en or blanc
Dimensions: 15 mm
Poids: 27,45 g
Longueur: 16 cm

*Lady's watch in white gold, mechanical movement, silver dial, bezel set with diamonds, ribbon bracelet in white gold
Dimensions: 15 mm
Weight: 27,45 g
Length: 16 cm*

500 / 800 €



4

4 MONTRE DAME LONGINES
Vers 1950

Montre dame en or jaune, mouvement mécanique, cadran argent index bâtons, boîtier escamotable pour la mise à l'heure, bracelet articulé en or ou jaune
Poids: 66,33 g
Longueur: 17 cm

*Lady's watch in yellow gold, mechanical movement, silver dial with stick indexes, retractable case for setting the time, articulated bracelet in yellow gold
Weight: 66,33 g
Length: 17 cm*

700 / 900 €



5

5 MONTRE DAME ANONYME

Montre dame en or jaune, mouvement quartz, cadran doré avec index chiffres arabes, bracelet cuir boucle ardillon
Diamètre: 20 mm

*Lady's watch in yellow gold, quartz movement (battery to be changed), gold dial with Arabic numerals indexes, leather strap with ardillon buckle
Diameter: 20 mm*

200 / 400 €



6

6 MONTRE DAME OMEGA
Vers 1960

Montre dame ronde en or jaune, mouvement mécanique, cadran argent avec index bâtons, bracelet ruban en or jaune
Diamètre: 15 mm
Poids: 25,99 g
Longueur: 15 cm

*Round yellow gold lady's watch, mechanical movement, silver dial with stick indexes, yellow gold ribbon bracelet
Diameter: 15 mm
Weight: 25,99 g
Length: 15 cm*

300 / 600 €

7



7 MONTRE DE POCHE LONGINES

Vers 1940

Montre de poche en argent, mouvement mécanique N° 4092690, cadran émail index chiffres romains peints, petites secondes à 6h, boîtier à motif de rameurs

Diamètre : 45 mm

Poids : 85,05 g

Silver pocket watch, mechanical movement N° 4092690, enamel dial indexes painted Roman numerals, small seconds at 6 o'clock, case with rowing scene

Diameter : 45 mm

Weight : 85,05 g

100 / 300 €

8

8 MONTRE DE COL VACHERON

Montre en or jaune 18K, mouvement mécanique, cadran argent avec index chiffres arabes peints, petites secondes à 6h

Diamètre : 41 mm

Poids : 42,99 g

Watch in 18K yellow gold, mechanical movement, silver dial with painted Arabic numerals indexes, small seconds at 6 o'clock

Diameter : 41 mm

Weight : 42,99 g

200 / 400 €

8



9



9 MONTRE DE COL VACHERON GIROD

Montre en or jaune, mouvement à coq, cadran émail index chiffres romains, boîtier guilloché

Diamètre : 30 mm

Poids : 22,52 g

Yellow gold watch, rooster movement, enamel dial with Roman numerals, guilloché case

Diameter : 30 mm

Weight : 22,52 g

300 / 400 €

10



10 MONTRE DE POCHE JAEGER LECOULTRE MEMOVOX

Montre plaquée or, mouvement mécanique, cadran doré avec index chiffres arabes, fonction réveil guichet de date à 3h, lunette laquée

Vendue avec son écrin

Diamètre : 40 mm

Gold-plated watch, mechanical movement, golden dial with Arabic numeral indexes, date window alarm function at 3 o'clock, lacquered bezel

Sold with its case

Diameter : 40 mm

400 / 600 €

11



11 MONTRE DE POCHE ANONYME

Montre de poche en or jaune, mouvement mécanique, cadran émail index chiffres romains, petites secondes à 6h

Diamètre : 34 mm

Yellow gold pocket watch, mechanical movement, enamel dial indexes Roman numerals, small seconds at 6 o'clock

Diameter : 34 mm

50 / 80 €



12

12
PENDULETTE CARTIER

Pendulette Cartier de forme carrée en métal façon loupe, mouvement mécanique, cadran noir avec index chiffres romains, aiguilles glaive
Vendue avec son écrin
Dimensions : 70x70 mm

*Cartier square clock in magnifying-style metal, mechanical movement, black dial with Roman numeral indexes
Sold with its case
Dimensions : 70x70 mm*

250 / 400 €

13
MONTRE CARTIER MUST

Montre Tank plaquée or, mouvement mécanique, cadran noir index chiffres romains, bracelet cuir boucle ardillon (pas d'origine)
Dimensions : 22x30 mm

*Gold-plated Tank watch, mechanical movement, black dial with Roman numerals, leather strap, pin buckle (not original)
Dimensions : 22x30 mm*

500 / 600 €



13

15
MONTRE OMEGA CONSTELLATION

Vers 1970
Montre en or jaune, mouvement mécanique, cadran doré avec index bâtons, guichet de jour et de date à 3h, bracelet articulé en or jaune boucle déployante
Diamètre : 35 mm
Poids : 128,39 g

*Yellow gold watch, mechanical movement, golden dial with stick indexes, day and date window at 3 o'clock, articulated yellow gold bracelet with folding clasp
Diameter : 35 mm
Weight : 128,39 g*

1200 / 1600 €



16

16
MONTRE HAMILTON

Montre ronde en or jaune 14K, mouvement mécanique Cal.747 (ne fonctionne pas), cadran argent avec index chiffres arabes rapportés, petites secondes à 6h. Montre ayant appartenu à l'un des membres du groupe de musique Mexicain Trio Calaveras, gravure au dos
Diamètre : 30 mm

*Round watch in 14K yellow gold, Cal. 747 mechanical movement (not working), silver dial with added Arabic numeral indexes, small seconds at 6 o'clock. Watch that belonged to one of the members of the Mexican music group Trio Calaveras, engraving in back
Diameter : 30 mm*

250 / 400 €

14

14
MONTRE DE POCHE LONGINES

Vers 1940
Montre de poche extra plate en or gris, mouvement mécanique cadran argent avec petites secondes à 6h, boucle art déco
Diamètre : 43 mm
Poids : 47,70 g

*Extra-flat pocket watch in white gold, mechanical movement with silver dial with small seconds at 6 o'clock, art deco buckle
Diameter : 43 mm
Weight : 47,70 g*

300 / 500 €



14

17
MONTRE MULCO

Vers 1950
Montre en or 18K, mouvement mécanique signé, Cal.1080, cadran argent avec index chiffres arabes, bracelet cuir boucle ardillon
Diamètre : 34 mm

*18K gold watch, signed mechanical movement, Cal. 1080, silver dial with Arabic numeral indexes, leather strap, pin buckle
Diameter : 34 mm*

300 / 500 €



17

15





VACHERON CONSTANTIN



18



18

**MONTRE DE POCHE VACHERON
REPETITION QUARTS D'HEURES**

Montre de poche en or rose, N°52437, signature Vacheron sur le cache-poussière, remontage à clef, doubles timbres, cadran argent à motifs animaliers, index chiffres romains, verre minéral
Montre fonctionnant
Diamètre : 45 mm
Poids : 57,30 g

*Pocket watch in pink gold, N° 52437, Vacheron signature on the dust cover, silver dial with animal motifs, Roman numerals indexes, mineral glass
Diameter: 45 mm
Weight: 57,30 g*

2300 / 3000 €



19

LEROY & FILS

19

**MONTRE CHATELAINE LEROY ET FILS
Milieu XIXème**

Chatelaine en or jaune recouverte d'émail bleu (quelques accidents), enrichie de perles et de pierres, petite montre de col suspendue en or jaune et émail bleu (petit accident), couronne de Comte enrichie de perles au dos du boîtier, cadran émail avec index chiffres romains
Vendue avec son écrin
Poids : 39,85 g

*Chatelaine in yellow gold covered with blue enamel (some accidents), enriched with pearls and stones, small hanging collar watch in yellow gold and blue enamel (small accident), Count's crown enriched with pearls on the back of the case, enamel dial with Roman numerals index
Sold with its box
Weight : 39,85 g*

1000 / 1500 €

21

MONTRE DAME ROLEX OYSTER PERPETUAL DATE

Vers 1980

Montre dame en or jaune, Référence 6917, mouvement automatique, cadran bleu dégradé index diamants, guichet de date à 3h, bracelet jubilé or jaune
Diamètre : 26 mm
Poids : 70,59 g

*Lady's watch in yellow gold, Reference 6917, automatic movement, gradient blue dial, diamond indexes, date window at 3 o'clock, yellow gold jubilee bracelet
Diameter : 26 mm
Weight : 70,59 g*

3900 / 4400 €



20

MONTRE DAME ROLEX OYSTER PERPETUAL DATE

Vers 1980

Montre dame acier et or, mouvement automatique, cadran doré avec index bâtons, bracelet jubilé acier et or (très distendu)
Diamètre : 25 mm

*Steel and gold lady's watch, automatic movement, golden dial with stick indexes, steel and gold jubilee bracelet (very distended)
Diameter : 25 mm*

1700 / 1800 €

22

MONTRE PIAGET

Vers 1975

Montre dame en or jaune 18K, mouvement quartz, cadran corail et pavage diamants, bracelet tressé or jaune
Diamètre : 25 mm
Poids : 70,87 g
Longueur : 16,5 cm

*Lady's watch in 18K yellow gold, quartz movement (battery to be changed), coral dial and diamond paving, yellow gold bracelet
Diameter : 25 mm
Weight : 70,87 g
Length : 16,5 cm*

2500 / 3500 €

23

MONTRE DAME PIAGET

Vers 1975

Montre dame en or jaune, Référence 9015, mouvement mécanique, cadran émail index chiffres romains, bracelet cuir et boucle d'origines
Diamètre : 27 mm

*Lady's watch in yellow gold, Reference 9015, mechanical movement, enamel dial indexes Roman numerals, leather strap and original buckle
Diameter : 27 mm*

1200 / 1600 €

Cartier

24

MONTRE DAME CARTIER VENDOME ELLIPSE

Vers 1988

Montre dame en or jaune, mouvement mécanique, cadran blanc avec index chiffres romains, bracelet cuir boucle déployante en or
Diamètre: 27 mm

*Lady's watch in yellow gold, mechanical movement, white dial with Roman numeral indexes, leather strap with gold folding clasp
Diameter: 27 mm*

1800 / 2000 €

25

MONTRE CARTIER 21

Vers 1990

Montre ronde acier, mouvement quartz (pile à changer), cadran blanc, bracelet rouleaux acier et or
Diamètre: 26 mm

*Round steel watch, quartz movement (battery to be changed), white dial, steel and gold rollers bracelet
Diameter: 26 mm*

400 / 600 €



24



27



25

26

MONTRE CARTIER BAIGNOIRE

Vers 1999

Montre dame en or jaune, mouvement quartz, cadran blanc avec index chiffres romains peints, bracelet maillons grains de riz
Vendue avec son écrin et ses papiers
Dimensions: 23x30 mm
Poids: 63,35 g

*Lady's watch in yellow gold, quartz movement (battery to be changed), white dial with painted Roman numeral indexes, rice grain link bracelet
Sold with its case and papers
Dimension s: 23x30 mm
Weight: 63,35 g*

3000 / 4000 €

27

MONTRE CARTIER PANTHERE JOAILLERIE

Vers 1995

Montre dame en or jaune, mouvement quartz, cadran lapis lazuli et pavage diamants, bracelet grains de riz en or jaune
Dimensions: 20x20 mm
Poids: 70,01 g

*Lady's watch in yellow gold, quartz movement (battery to be changed), lapis lazuli dial and diamond paving, grain of rice bracelet in yellow gold
Dimensions: 20x20 mm
Weight: 70,01 g*

6000 / 6900 €



26

28
MONTRE CHRONOGRAPHE
MARVIN HERMETIC

Vers 1940

Montre chronographe en acier, mouvement Valjoux 72, superbe cadran «tropical» à triples compteurs, index chiffres arabes rapportés, bracelet cuir boucle ardillon
Diamètre : 36 mm

*Chronograph watch in steel, Valjoux 72 movement, superb «tropical» dial with triple counters, added Arabic numerals indexes, leather strap with pin buckle.
Diameter : 36 mm*

3200 / 3800 €

29
MONTRE CHRONOGRAPHE
JEAN PERRET

Vers 1965

Montre chronographe acier, mouvement mécanique Cal. Valjoux 72, cadran bleu à triples compteurs, à noter que l'aiguille du chrono ne revient plus au centre, bracelet cuir boucle ardillon
Diamètre : 40 mm

*Chronograph steel watch, mechanical movement Cal. Valjoux 72, blue dial with triple counters, note that the chrono hand does not fold back to the center, leather strap with ardillon buckle
Diameter : 40 mm*

3200 / 3800 €

30
MONTRE YEMA SUPERMAN

Vers 1977

Montre en acier Référence 530016, mouvement automatique, cadran noir avec index luminescents, guichet de date à 3h, lunette graduée, bracelet acier
Diamètre : 37 mm

*Steel watch Reference 530016, automatic movement, black dial with luminescent indexes, date window at 3 o'clock, graduated bezel, steel bracelet
Diameter : 37 mm*

800 / 1000 €

31
MONTRE BREITLING
CHRONO-MATIC

Vers 1970

Montre acier Référence 7651, mouvement automatique Cal. 11, cadran noir à doubles compteurs, guichet de date à 6h, index bâtons, couronne à gauche spécifique de ce mouvement, bracelet cuir boucle ardillon
Diamètre : 49 mm

*Reference 7651 steel watch, Cal. 11 automatic movement, black dial with double counters, date window at 6 o'clock, stick indexes, crown on the left specific to this movement, leather strap, ardillon buckle
Diameter : 49 mm*

2800 / 3200 €



29



28

31



30



ROLEX

32

32

MONTRE ROLEX OYSTER DATE

Vers 1980

Montre en or jaune, Référence 1503, mouvement automatique, cadran doré avec index bâtons, guichet de date à 3h, bracelet cuir boucle ardillon (pas d'origine)

Diamètre : 35 mm

Yellow gold watch, Reference 1503, automatic movement, gold dial with stick indexes, date window at 3 o'clock, leather strap with pin buckle (not original)
Diameter : 35 mm

5200 / 6000 €



34



34

MONTRE ROLEX OYSTER PRECISION

Vers 1953

Montre en or rose, mouvement mécanique, cadran patiné avec index chiffres arabes rapportés, bracelet cuir boucle ardillon d'origine

Vendue avec son écrin original

Diamètre : 35 mm

Pink gold watch, mechanical movement, patinated dial with added Arabic numerals indexes, leather strap with original pin buckle
Sold with its original box
Diameter : 35 mm

2700 / 3000 €

33

MONTRE ROLEX GMT

Vers 1979

Montre acier et or Référence 16753, mouvement automatique, cadran noir index or rapporté, guichet de date à 3h, disque de lunette et verre plexiglas de service mais le verre et le disque d'origine seront fournis avec la montre, bracelet jubilé acier et or

Vendue avec son écrin d'origine

Diamètre : 39 mm

Steel and gold watch Reference 16753, automatic movement, black dial with gold indexes, date window at 3 o'clock, bezel disc and plexiglass service, but the original glass and disc will be supplied with the watch, steel and gold jubilee bracelet
Sold with its original box
Diameter : 39 mm

8000 / 10000 €



33



35

35
**MONTRE CHRONOGRAPHE EBEL 1911
 DISCOVERY**

Vers 2013
 Montre chronographe acier, mouvement automatique, cadran blanc à triples compteurs, guichet de date à 3h, bracelet articulé acier
 Diamètre : 43 mm

*Steel chronograph watch, automatic movement, white dial with triple counters, date window at 3 o'clock, articulated steel bracelet
 Diameter: 43 mm*

2000 / 3000 €

36
MONTRE GIRARD PERREGAUX LAUREATO

Montre chronographe en acier Référence 8017, série limitée à 999 exemplaires, mouvement automatique, cadran tapissier blanc à triples compteurs, index bâtons, guichet de date à 4h30, bracelet articulé acier, couronne pas d'origine. Vendue avec son écrin
 Diamètre : 42 mm

*Steel chronograph watch Reference 8017, limited series of 999, automatic movement, white upholstered dial with triple counters, stick indexes, date window at 4:30, articulated steel bracelet, not original crown
 Diameter: 42 mm*

1500 / 1700 €



36



38

38
MONTRE EBEL CHRONOGRAPH 1911

Montre chronographe en or jaune 18K, mouvement automatique, cadran blanc à triples compteurs, guichet de date à 4h30, bracelet cuir boucle déployante
 Diamètre : 39 mm

*Chronograph watch in 18K yellow gold, automatic movement, white dial with triple counters, date window at 4.30 am, leather strap with folding clasp
 Diameter: 39 mm*

1500 / 1800 €



37

37
MONTRE BREITLING CHRONOMAT

Vers 2018
 Montre chronographe en acier, mouvement automatique, cadran noir à triples compteurs, guichet de date à 4h30, bracelet jupiter pilot acier
 Vendue complète avec son écrin et ses papiers
 Diamètre : 45 mm

*Chronograph steel watch, automatic movement, black dial with triple counters, date window at 4h30, steel Jupiter Pilot bracelet
 Sold complete with its case and papers
 Diameter: 45 mm*

1800 / 2400 €



PATEK PHILIPPE GENEVE



39 MONTRE PATEK PHILIPPE GONDOLO

Vers 1960
Montre rectangulaire en or jaune
Référence 2554/1, mouvement
mécanique, cadran blanc avec
index bâtons, petites secondes à 6h,
bracelet cuir boucle ardillon d'origine
Vendue avec son écrin
Dimensions : 22x30 mm

*Rectangular yellow gold watch
Reference 2554/1, mechanical
movement, white dial with stick
indexes, small seconds at
6 o'clock, leather strap with
original pin buckle
Sold with its case
Dimensions : 22x30 mm*

8000 / 10000 €



39

40



40 MONTRE PATEK PHILIPPE GONDOLO

Vers 1941
Montre rectangulaire en or rose
Référence 1488, mouvement
mécanique, cadran doré avec index
chiffres romains rapportés, petites
secondes à 6h, bracelet cuir boucle
ardillon d'origine
Vendue avec son écrin et son extrait
des registres Patek Philippe
Dimensions : 24x39 mm

*Rectangular rose gold watch,
Reference 1488, mechanical
movement, golden dial with added
Roman numeral indexes, small
seconds at 6 o'clock, leather strap
with original pin buckle
Sold with its case and extract from
the Patek Philippe registers
Dimensions : 24x39 mm*

9500 / 11000 €



...which is relative to the watch ... is mentioned in ...

41

MONTRE DAME JOANNOT

Vers 1970

Montre dame de forme ovale en or blanc 18K, mouvement mécanique, cadran argent, lunette sertie de diamants et de saphirs, bracelet ruban en or blanc

Diamètre : 34 mm
Poids : 55,16 g
Longueur : 17,5 mm

Lady's watch in oval shape in 18K white gold, mechanical movement, silver dial, bezel set with diamonds and sapphires, ribbon bracelet in white gold

*Diameter: 34 mm
Weight: 55,16 g
Length: 17,5 mm*

1000 / 1500 €



41

42

**MONTRE VAN DER BAUWEDE
MAGNUM COMMANDER**

Montre en argent de forme tonneau, mouvement quartz, cadran nacre bleue à triples compteurs, index chiffres arabes rapportés, guichet de date à 4h30, le boîtier est sertie de diamants et saphirs motif «serpent», bracelet cuir boucle déployante
Dimensions : 40x41 mm

*Tonneau silver watch, quartz movement (battery to be changed), blue mother-of-pearl dial with triple counters, added Arabic numerals indexes, date window at 4.30 am, the case is set with diamonds and sapphire «snake» motif, leather strap with folding clasp
Dimensions: 40x41 mm*

2000 / 3000 €



42



44

43

MONTRE CORUM ADMIRAL CUP

Vers 2009

Montre acier, mouvement automatique, cadran noir avec indication des minutes, guichet de date à 3h, lunette sertie de diamants, bracelet caoutchouc boucle déployante
Diamètre : 39 mm

*Steel watch, automatic movement, black dial with minute indication, date window at 3 o'clock, bezel set with diamonds, rubber strap with folding clasp
Diameter: 39 mm*

4000 / 5000 €



43

44

**MONTRE DAME MONT BLANC BOHEME
DAY & NIGHT**

Vers 2016

Montre dame en acier, mouvement automatique, cadran blanc index chiffres arabes, indication de la phase de lune guichet de date à 6h, lunette sertie de diamants, bracelet cuir boucle ardillon
Diamètre : 34 mm

*Lady's watch in steel, automatic movement, white dial index arabic numerals, moon phase indication, date window at 6 o'clock, bezel set with diamonds, leather strap with pin buckle
Diameter: 34 mm*

3200 / 3600 €



46
MONTRE PATEK PHILIPPE TWENTY 4
Vers 2000

Montre dame rectangulaire acier,
Référence 4910/10A, mouvement quartz,
cadran gris avec index diamants,
bracelet articulé acier
Vendue avec son certificat d'origine
Dimensions : 25x30 mm

*Rectangular steel lady's watch,
Reference 4910/10A, quartz movement,
grey dial with diamond indexes, articulated
steel bracelet
Sold with its certificate of origin
Dimensions: 25x30 mm*

5500 / 7500 €

45
MONTRE DAME PATEK PHILIPPE

Vers 1950
Montre dame ronde en or jaune
Référence 1590, mouvement
mécanique signé N°850091, cadran doré
bracelet articulé en or jaune
Diamètre: 23 mm
Poids: 34,60 g
Longueur: 16 cm

*Round yellow gold lady's watch
Reference 1590, mechanical movement
signed N°850091, golden dial,
articulated yellow gold bracelet
Diameter: 23 mm
Weight: 34,60 g
Length: 16 cm*

1000 / 1600 €



45

47
MONTRE DAME BREGUET MARINE

Vers 2004
Montre dame en or jaune 18K,
Référence 8400BA, mouvement
automatique, cadran guilloché argent
avec index chiffres romains, guichet
de date à 6h, bracelet articulé or jaune
Diamètre: 25 mm
Poids: 83,17 g

*Lady's watch in 18K yellow gold,
Reference 8400BA, automatic
movement, silver guilloché dial with
Roman numeral indexes, date window
at 6 o'clock, articulated yellow gold
bracelet
Diameter: 25 mm
Weight: 83,17 g*

5000 / 6000 €



47



48

48
MONTRE CARTIERTANK
AMERICAINE CHRONOFLEX

Vers 2000

Montre chronographe rectangulaire en or blanc 18K, Référence 2312, mouvement quartz, cadran blanc à doubles compteurs, indication de la date à 12h, index chiffres romains, bracelet cuir boucle déployante en or blanc Cartier

Dimensions : 26x45 mm

Rectangular 18K white gold chronograph watch, Reference 2312, quartz movement, white dial with double counters, date indication at 12 o'clock, Roman numeral indexes, leather strap Cartier, white gold folding clasp

Dimensions : 26x45 mm

4500 / 5500 €

49

49
MONTRE CARTIERTANK AMERICAINE
CHRONOFLEX

Montre chronographe en or jaune, Référence 1730, mouvement quartz, cadran blanc à doubles compteurs, indication de la date à 12h, index chiffres romains, bracelet cuir boucle ardillon

Dimensions : 27x35 mm

Yellow gold chronograph watch, Reference 1730, quartz movement, white dial with double counters, date indication at 12 o'clock, Roman numeral indexes, leather strap with ardillon buckle

Dimensions : 27x35 mm

3500 / 4000 €



49

50
MONTRE CARTIERTANK

Vers 1975

Montre en or jaune, mouvement mécanique, cadran blanc index chiffres romains (cadran présentant des petites fêlures), bracelet cuir boucle déployante

Dimensions : 22x22 mm

Yellow gold watch, mechanical movement, white dial with Roman numerals indexes (dial with small cracks), leather strap with folding clasp

Dimensions : 22x22 mm

2500 / 3500 €

50



51



51
MONTRE ROLEX PRINCE

Vers 2016

Montre rectangulaire en or blanc Référence 5443/9, mouvement mécanique, cadran gris divisé en deux avec heures, minutes et en bas petites secondes, bracelet cuir boucle déployante

Vendue avec ses papiers

Dimensions : 37x28 mm

Rectangular white gold watch Reference 5443/9 mechanical movement, grey dial divided into two with hours, minutes and small seconds at the bottom, leather strap with folding clasp

Sold with its papers

Dimensions : 37x28 mm

8500 / 9500 €

52

MONTRE PARMIGIANI TONDA HEMISPHERE

Vers 2015

Montre acier, mouvement automatique signé, cadran squelette avec indication de l'heure à 12h, second fuseau horaire à 6h, guichet de date à 6h, bracelet cuir boucle déployante Vendue avec son écrin
Diamètre : 41 mm

*Steel watch, signed automatic movement, skeleton dial with time indication at 12 o'clock second time zone at 6 o'clock, date window at 6 o'clock, leather strap with folding clasp
Sold with its case
Diameter : 41 mm*

11500 / 12500 €



52

53

MONTRE JAEGER LECOULTRE MASTER GRANDE MEMOVOX

Vers 2009

Montre en or blanc quantième perpétuel réveil, Référence 146.3.95, mouvement automatique, cadran gris avec indication du mois et de l'année à 12h, du jour à 3h, de la date à 9h, de la phase de lune à 6h, fonction réveil réglable par la deuxième couronne à 2h, bracelet cuir boucle déployante Vendue avec son écrin et ses papiers
Diamètre : 40 mm

*White gold perpetual calendar alarm clock watch, Référence 146.3.95, automatic movement, grey dial with month and year indication at 12 o'clock, day at 3 o'clock, date at 9 o'clock, moon phase at 6 o'clock, function alarm clock adjustable by the second crown at 2 o'clock, leather strap with folding clasp
Sold with its box and papers
Diameter : 40 mm*

16500 / 18000 €



55

54



53



54

MONTRE WYLER EL CAMINO

Vers 2017

Montre en acier PVD, mouvement automatique, fond transparent, cadran noir à triples compteurs, guichet de date à 4h30, mouvement monté sur un système d'amortisseur, bracelet cuir boucle ardillon
Dimensions : 44 mm

*PVD steel watch, automatic movement with transparent back, black dial with triple counters, date window at 4.30 am, movement mounted on a shock absorber system, leather strap with ardillon buckle
Dimensions : 44 mm*

2900 / 3300 €

55

MONTRE BREITLING WINGS

Vers 1990

Montre acier, mouvement quartz, cadran noir avec index chiffres arabes rapportés, guichet de date à 3h, lunette tournante, bracelet rouleaux acier
Diamètre : 39 mm

*Steel watch, quartz movement, black dial with added Arabic numerals indexes, date window at 3 o'clock, rotating bezel, steel roller bracelet
Diameter : 39 mm*

1000 / 1300 €

56

MONTRE AUDEMARS PIGUET

Vers 1960

Montre ronde en or jaune extra plate, mouvement mécanique ne fonctionnant pas, cadran crème index bâtons, bracelet cuir boucle ardillon (non d'origine)
Diamètre : 32 mm

*Round watch in extra flat yellow gold, mechanical movement not working, cream dial with stick indexes, leather strap with pin buckle (not original)
Diameter : 32 mm*

400 / 600 €

56



57



57

MONTRE AUDEMARS PIGUET

Vers 1960

Montre ronde en or jaune, mouvement mécanique signé, cadran argent (quelques traces d'oxydation) index bâtons, petites secondes à 6h, bracelet articulé en or jaune
Diamètre : 32 mm
Poids : 69,24 g
Longueur : 19 cm

*Round yellow gold watch, signed mechanical movement, silver dial (some traces of oxidation), stick indexes, small seconds at 6 o'clock, articulated yellow gold bracelet
Diameter : 32 mm
Weight : 69,24 g
Length : 19 cm*

3900 / 4200 €



59

58



58

MONTRE VACHERON CONSTANTIN

Vers 1950

Montre ronde en or rose Référence 433823, mouvement mécanique, cadran argenté avec petites secondes à 6h, bracelet cuir boucle ardillon d'origine
Vendue avec son écrin
Diamètre : 36 mm

*Round rose gold watch Reference 433823, mechanical movement, silver dial with small seconds at 6 o'clock, leather strap with original ardillon buckle
Sold with its box
Diameter : 36 mm*

3000 / 4000 €

59

MONTRE VACHERON CONSTANTIN

Vers 1960

Montre ronde en or rose, Référence A2201, mouvement mécanique, cadran argent avec index chiffres arabes rapportés, et chemin de fer, anses gouttes, bracelet cuir boucle ardillon d'origine
Vendue avec son écrin d'origine
Diamètre : 36 mm

*Round rose gold watch, Reference A2201, mechanical movement, silver dial with added Arabic numerals index, leather strap with original pin buckle
Sold with its original box
Diameter : 36 mm*

6000 / 7000 €

60



60

MONTRE VACHERON CONSTANTIN

Vers 1950

Montre rectangulaire en or jaune, mouvement mécanique, cadran blanc restauré avec index bâtons rapportés, petites secondes à 6h, bracelet cuir boucle ardillon d'origine
Vendue avec son écrin
Dimensions : 33x23,5 mm

*Rectangular yellow gold watch, mechanical movement, restored white dial with added baton indexes, small seconds at 6 o'clock, leather strap with original pin buckle
Sold with its case
Dimensions : 33x23,5 mm*

2900 / 3500 €

61

MONTRE CHOPARD IMPERIALE

Vers 2016

Montre dame chronographe en or gris, mouvement quartz, cadran nacre à triples compteurs, index diamants, lunette entièrement sertie de diamants, cabochons saphirs sur les poussoirs et attaches de bracelet, bracelet cuir boucle ardillon

Vendue avec sa carte d'origine

Diamètre : 31 mm

Lady's chronograph watch in white gold, quartz movement, mother-of-pearl dial with triple counters, diamond indexes, bezel fully set with diamonds, sapphire cabochons on the push-pieces and bracelet fasteners.

Leather strap with ardillon buckle.

Sold with its original card

Diameter : 31 mm

7500 / 8500 €

Chopard

61



62

MONTRE CHOPARD IMPERIALE CHRONOGRAPH

Montre acier Référence 37/8210-33, mouvement automatique, cadran blanc à triples compteurs, index chiffres romains, guichet de date à 3h, cabochons saphirs sur les poussoirs et attaches du bracelet, bracelet articulé acier

Diamètre : 36 mm

Steel watch Reference 37 / 8210-33, automatic movement, white dial with triple counters, Roman numeral indexes, date window at 3 o'clock, sapphire cabochons on the pushers and strap lugs, articulated steel bracelet

Diameter : 36 mm

2800 / 3200 €

62



63

MONTRE CHOPARD HAPPY SPORT et BAGUE CHOPARD HAPPY SPORT «HEART»

Vers 1998

Montre dame acier Référence 27/8238-23, mouvement quartz, cadran blanc avec index chiffres romains, guichet de date à 6h, 7 diamants mobiles, lunette sertie de diamants, bracelet articulé acier.

Vendue avec son certificat d'origine

Diamètre : 30 mm

Bague en or gris signée en forme de cœur, sertissage de part et d'autre et autour du cœur central, diamant mobile (0,05 ct)

Vendue avec son certificat d'origine

TDD : 54

Lady's steel watch Reference 27 / 8238-23, quartz movement, white dial with Roman numeral indexes, date window at 6 o'clock, 7 moving diamonds, bezel set with diamonds, articulated steel bracelet.

Sold with its certificate of origin

Diameter : 30 mm

White gold ring signed in the shape of a heart, setting on both sides and around the central heart, mobile diamond (0,05 ct)

Sold with its certificate of origin

Finger size : 54

8500 / 10000 €

63



64

64
MONTRE JAEGER LECOULTRE

Vers 1960
 Montre ronde en or jaune, mouvement mécanique Cal. 480/C, cadran argent avec index bâtons, bracelet cuir boucle ardillon (pas d'origine)
 Diamètre : 34 mm

Round yellow gold watch, mechanical movement Cal. 480/C, silver dial with stick indexes, leather strap with ardillon buckle (not original)
 Diameter : 34 mm

600 / 800 €

65

65
MONTRE JAEGER LECOULTRE

Vers 1945
 Montre ronde acier, mouvement mécanique N° 1494025 (le mouvement d'origine a certainement été remplacé par un autre mouvement Jaeger Lecoultrre), cadran argent avec index chiffres arabes peints, petites secondes à 6h, bracelet cuir boucle ardillon
 Diamètre : 30 mm

Round steel watch, mechanical movement N° 1494025 (the original movement has certainly been replaced by another Jaeger Lecoultrre movement), silver dial with painted Arabic numerals indexes, small seconds at 6 o'clock, leather strap with pin buckle
 Diameter : 30 mm

400 / 600 €

66

66
MONTRE LECOULTRE

Vers 1960
 Montre ronde en or jaune 14K, mouvement mécanique signé Cal.K480/CW, cadran crème avec index bâtons, petites secondes à 6h, bracelet cuir boucle ardillon (pas d'origine)
 Diamètre : 32 mm

Round watch in 14K yellow gold, mechanical movement signed Cal.K480/CW, cream dial with stick indexes, small seconds at 6 o'clock, leather strap with ardillon buckle (not original)
 Diameter : 32 mm

750 / 850 €



67
MONTRE JAEGER LECOULTRE ELLIPSE

Vers 1960
 Montre en or jaune 18K, Référence 9132-21, mouvement mécanique signé, cadran émail index chiffres romains peints, bracelet cuir boucle d'origine
 Dimensions : 32x34 mm

18K yellow gold watch, Reference 9132-21, signed mechanical movement, enamel dial indexes painted Roman numerals, leather strap with original buckle
 Dimensions : 32x34 mm

2000 / 3000 €

68
MONTRE JAEGER LECOULTRE FANCY SQUARE

Vers 1973
 Montre en or jaune rectangulaire Référence 9046, mouvement mécanique signé Cal.818/2, cadran gris et doré, index chiffres romains, bracelet cuir boucle ardillon (pas d'origine)
 Dimensions : 28x38 mm

Rectangular yellow gold watch Reference 9046, mechanical movement signed Cal. 818/2, grey and gold dial, index Roman numerals, leather strap with pin buckle (not original)
 Dimensions : 28x38 mm

1400 / 1800 €

69
MONTRE JAEGER LECOULTRE RESERVE DE MARCHE

Vers 1960
 Montre ronde plaquée or, mouvement automatique à bumper, cadran noir restauré, fenêtre réserve de marche à 12h, index bâtons, bracelet cuir boucle ardillon
 Diamètre : 35 mm

Round gold-plated watch, automatic bumper movement, restored black dial, power reserve window at 12 o'clock, stick indexes, leather strap with ardillon buckle
 Diameter : 35 mm

1000 / 1200 €

70

MONTRE ULYSSE NARDIN FREAK DIAVOLO

Vers 2011

Montre en or blanc 18K, Référence 2080-115, mouvement mécanique, remontage par rotation de la bague au dos du boîtier, cadran squelette. Son carrousel tourbillon (mouvement des minutes) effectue une rotation complète autour de son centre en 1 heure et indique les minutes.

Un tourbillon volant trône au-dessus du carrousel. Sa cage est équipée d'une flèche indiquant les secondes sur un cadran en demi-cercle, transparent, et effectue un tour en une minute, semblable à celle d'un chronomètre mécanique, indication des heures et minutes par deux grandes flèches. Bracelet cuir boucle déployante en or blanc

La montre sera vendue avec son écrin et papiers d'origine
Diamètre : 45 mm

Watch in 18K white gold, Reference 2080-115, mechanical movement, winding by rotating the ring on the back of the case, skeleton dial. Its tourbillon carousel (minute movement) makes a complete rotation around its center in 1 hour and indicates the minutes.

A flying tourbillon sits above the carousel. Its cage is equipped with an arrow indicating the seconds on a semi-circular dial, transparent, and performs one revolution in one minute, similar to that of a mechanical chronometer, indication of hours and minutes by two large arrows. Leather strap, folding clasp in white gold.

The watch will be sold with its original box and papers

Diameter : 45 mm

57500 / 60000 €



70

ULYSSE  NARDIN





71

Extrait des Registres

Type de montre : Montre bracelet
 No. du mouvement : 708.794
 Calibre : 27 SC, secondes au centre; remontage manuel
 No. de la boîte : 2.618.983
 Style : Référence 3423, or jaune 18k
 Cadran : Argenté, 8 diagonales en émail noir et index en or
 Date de fabrication : 1961
 Date de vente : 26 avril 1961
 Bracelet/Cuir : Bracelet en cuir
 Remarques :

Informations inscrites dans nos registres et se
 rapportant au mouvement et au présent extrait
 de nos registres


PATEK PHILIPPE
 GENEVE

71
MONTRE PATEK PHILIPPE CALATRAVA

Vers 1960
 Montre ronde en or jaune Référence 3423, mouvement mécanique,
 cadran argent 2 tons avec index bâtons, bracelet cuir boucle ardillon d'origine
 Vendue avec son extrait des registres Patek Philippe
 Diamètre : 34 mm

*Round yellow gold watch Reference 3423, mechanical movement,
 2-tone silver dial with stick indexes, leather strap with original pin buckle
 Sold with its extract from the Patek Philippe registers
 Diameter : 34 mm*

6300 / 7300 €



PATEK PHILIPPE
GENEVE



72

MONTRE PATEK PHILIPPE NAUTILUS

Vers 1999

Montre en or jaune Référence 3800/001, mouvement automatique, cadran doré avec index bâtons, guichet de date à 3h, bracelet articulé or jaune

La montre est dans un état exceptionnel et sera vendue complète avec son écrin et ses papiers d'origine

Dimensions : 37 mm

Poids : 153,96 g

Yellow gold watch Référence 3800/001, automatic movement, gold dial with stick indexes, date window at 3 o'clock, yellow gold articulated bracelet

The watch is in exceptional condition and will be sold complete with its original box and papers

Dimensions : 37 mm

Weight : 153,96 g

39000 / 42000 €

72





73

73
MONTRE DAME BULGARI B
ZERO 1

Montre dame en acier, mouvement quartz, cadran nacre bleue, bracelet cuir boucle déployante
Diamètre: 23 mm

*Lady's steel watch, quartz movement (battery to be changed), blue mother-of-pearl dial, leather strap with folding clasp
Diameter: 23 mm*

500 / 600 €



74

74
MONTRE CHANEL PREMIERE

Montre dame plaquée or, mouvement quartz, cadran noir, bracelet plaqué or et cuir

Gold-plated lady's watch, quartz movement, black dial, gold-plated and leather strap

500 / 600 €

75

MONTRE MDM HUBLOT

Vers 1994

Montre dame en or jaune, mouvement quartz, cadran noir, lunette en or vissée, bracelet caoutchouc naturel boucle déployante en or jaune
Diamètre: 25 mm

*Lady's watch in yellow gold, quartz movement (battery to be changed), black dial, screwed gold bezel, natural rubber strap, yellow gold folding clasp
Diameter: 25 mm*

1800 / 2000 €



75

76

MONTRE DAME CHOPARD YOUR HOUR

Montre dame rectangulaire en or jaune 18K, mouvement quartz, cadran en nacre avec index chiffres romains et pavage de diamants (env. 0,50 ct), lunette sertie de diamants baguettes (env. 4,30 cts), bracelet cuir boucle ardillon
Dimensions : 26x34 mm

*Rectangular lady's watch in 18K yellow gold, quartz movement (battery to be changed), mother-of-pearl dial with Roman numeral indexes and diamond paving (approx. 0.50 ct), bezel set with baguette diamonds (approx. 4.30 cts), bracelet leather pin buckle
Dimensions: 26x34 mm*

6500 / 7500 €

76



77



77

MONTRE CHOPARD HAPPY FISH*Vers 2010*

Montre dame en or jaune Référence 28/3528-3001, mouvement quartz, cadran bleu avec index luminescents, guichet de date à 4h30, 3 diamants mobiles ainsi qu'un poisson serti, bracelet caoutchouc boucle ardillon en or jaune
Vendue avec son certificat d'origine
Diamètre : 38 mm

*Lady's watch in yellow gold Reference 28/3528-3001, quartz movement, blue dial with luminescent indexes, date window at 4.30 am, 3 moving diamonds and a set fish, rubber strap with yellow gold pin buckle
Sold with its certificate of origin
Diameter: 38 mm*

5600 / 6000 €

78



78

MONTRE CHOPARD ICE KUBE BY DE GRISOGONO*Vers 2000*

Montre en or blanc de forme cubique, mouvement quartz, cadran miroir, lunette et carrure de la boîte serties de brillants (1,60 ct), bracelet articulé en or blanc
Vendue avec son certificat d'origine
Dimensions : 25x25 mm
Poids : 153,86 g

*Cubic-shaped white gold watch, quartz movement, mirror dial, bezel and case middle set with diamonds (1,60 ct), articulated white gold bracelet
Sold with its certificate of origin
Dimensions: 25x25 mm
Weight: 153,86 g*

9000 / 11000 €



79
MONTRE LONGINES TRIPLES
QUANTIEMES

Vers 1980

Rare montre chronographe en or jaune, mouvement mécanique, cadran à triples compteurs, guichet de jour et de mois à 12h, phase de lune à 6h, indication de la date par une aiguille croissant rouge, bracelet cuir boucle ardillon
 Vendue avec son écrin

*Rare yellow gold chronograph watch, mechanical movement, dial with triple counters, day and month window at 12 o'clock, moon phase at 6 date indicated by a red hand, leather strap with ardillon buckle
 Sold with its case*

5500 / 6500 €

79



80
MONTRE VACHERON CONSTANTIN

Vers 1955

Montre ronde en or rose Référence 6031, mouvement mécanique, cadran blanc avec index bâtons, bracelet cuir boucle ardillon d'origine
 Vendue avec son écrin
 Diamètre: 32 mm

*Round rose gold watch Reference 6031, mechanical movement, white dial with stick indexes, leather strap with original pin buckle
 Sold with its case
 Diameter: 32 mm*

3000 / 4000 €

80



82
MONTRE LONGINES

Montre rectangulaire en or jaune, mouvement mécanique, cadran blanc index chiffres romains peints, bracelet cuir boucle ardillon (pas d'origine)
 Vendue avec son écrin
 Dimensions: 27x30 mm

*Rectangular watch in yellow gold, mechanical movement, white dial painted Roman numerals, leather strap with ardillon buckle (not original)
 Sold with its case
 Dimensions: 27x30 mm*

1600 / 2200 €

82

81
MONTRE LONGINES

Vers 1960

Montre ronde en or jaune 18K, Référence 879, mouvement mécanique Cal.30L, cadran crème avec index bâtons petites secondes à 6h, bracelet cuir boucle ardillon
 Diamètre: 35 mm

*Round watch in 18K yellow gold, Reference 879, Cal.30L mechanical movement, cream dial with small seconds stick indexes at 6 o'clock, leather strap with ardillon buckle
 Diameter: 35 mm*

400 / 500 €



81

83

STYLO CARTIER

Stylo bille acier,
ouverture par rotation

*Steel ballpoint pen,
opening by rotation*

100 / 140 €



83

84

**STYLO MONT BLANC
MEISTERSTUCK**

Stylo plume en résine noire,
agrafe plaquée or, remplissage
par piston, plume en or
Vendu avec sa boîte et
3 encriers

*Fountain pen in black resin,
piston filling, gold nib
Sold with its box and 3 inkwells*

150 / 200 €



84



85



85

STYLO DUPONT

Stylo bille acier et résine,
ouverture par rotation

*Steel and resin ballpoint pen
opening by rotation*

100 / 120 €

86

STYLO MONT BLANC

Stylo bille acier et résine noire
mat, ouverture par rotation
Vendu avec sa boîte

*Steel and matt black resin
ballpoint pen, opening by
rotation
Sold with its box*

120 / 160 €



86

87

**STYLO BILLE CARAN
D'ACHE MADISON**

Stylo bille en argent ouverture
par rotation

*Silver ballpoint pen opening
by rotation*

70 / 100 €



87

88

**STYLO PLUME
MONTBLANC**

Vers 1950
Stylo plume en résine noire,
remplissage à pompe, plume
en or 14K, attributs plaqués or,
gravure MontBlanc sur
le capuchon

*Black resin fountain pen, pump
filling, 14K gold mine, gold
plated attributes, MontBlanc
engraving on the cap*

300 / 400 €



89

89

**STYLO PLUME
MONTBLANC
COLLECTION**

Stylo plume en résine,
remplissage par cartouche,
plume en or, attributs
plaqués or

*Resin fountain pen, gold nib,
gold plated attributes*

180 / 200 €

90

**STYLO PLUME
MONTBLANC
COLLECTION**

Stylo plume en résine,
remplissage par piston,
plume en or, attributs
plaqués or

*Resin fountain pen, piston
filling, gold nib, gold plated
details*

180 / 200 €



90



CONDITIONS DE VENTE PARTICULIÈRES

Concernant les bijoux

Besch Cannes Auction applique les appellations selon les normes et réglementations techniques conformes au décret n° 2002-65 du 14 Janvier 2002.

a) Besch Cannes Auction désigne les pierres modifiées par «les pratiques lapidaires traditionnelles» de la même manière que celles qui n'auraient pas été modifiées (Art 3).

b) Besch Cannes Auction désigne les pierres modifiées par d'autres procédés, par le nom de la pierre, suivi de la mention «traînée» ou par l'indication du traitement subi (Art 2).

Les pierres non accompagnées de certificats ou attestations de Laboratoires ont été estimées par **Besch Cannes Auction** en tenant compte des modifications éventuelles du paragraphe **a)**.

Besch Cannes Auction se tient à la disposition des acheteurs pour tous renseignements complémentaires concernant le décret n°2002-65 ou les différentes sortes de traitements existants.

Les techniques d'identification et les conclusions d'analyse concernant l'origine et la classification des pierres et perles peuvent varier d'un laboratoire à un autre. En conséquence, il est possible d'obtenir, dans certains cas, un résultat différent en fonction des laboratoires consultés. **Besch Cannes Auction** et son expert ne pourront en aucun cas être tenus responsables de ces différences.

Concernant les bijoux avec corail

Les spécimens en corail sont antérieurs au 1^{er} mars 1947 et de ce fait conformes au Règlement CE 338/97 du 09/12/1996 art.2-wmc, et antérieurs au 1^{er} juillet 1975 et de ce fait conformes aux arrêtés français des 16 août 2016 et 4 mai 2017.

Pour une éventuelle exportation, il appartiendra à l'adjudicataire de se renseigner, préalablement à tout achat, auprès des douanes du pays concerné.

Concernant les montres

Les restaurations, les modifications, les caractéristiques techniques, les numéros de séries, les dimensions, le poids sont notifiés dans la mesure de nos moyens. Ils ne sont donnés qu'à titre indicatif pour faciliter l'inspection de l'acquéreur potentiel et restent soumis à son appréciation personnelle.

La responsabilité du commissaire-priseur et de l'expert ne saurait être mise en cause en cas d'omissions pouvant subsister malgré les précautions prises. L'absence d'indication n'implique nullement qu'une montre soit exempte de défaut. Aucune garantie n'est faite sur l'état des montres et des bracelets. Les révisions, réglages, l'étanchéité, le changement de pile, restent à la charge de l'acquéreur. Il ne sera admis aucune réclamation.

CONDITIONS GÉNÉRALES D'ACHAT

Besch Cannes Auction est une société de ventes volontaires de meubles aux enchères publiques régie par la loi du 10 juillet 2000. En cette qualité **Besch Cannes Auction** agit comme mandataire du vendeur qui contracte avec l'acquéreur.

Les rapports entre **Besch Cannes Auction** et l'acquéreur sont soumis aux présentes conditions générales d'achat qui pourront être amendées par des avis écrits ou oraux qui seront mentionnés au procès verbal de vente.

1 - Le bien mis en vente

a) Les acquéreurs potentiels sont invités à examiner les biens pouvant les intéresser avant la vente aux enchères, et notamment pendant les expositions. **Besch Cannes Auction** se tient à la disposition des acquéreurs potentiels pour leur fournir des rapports sur l'état des lots.

b) Les descriptions des lots résultant du catalogue, des rapports, des étiquettes et des indications ou annonces verbales ne sont que l'expression par **Besch Cannes Auction** de sa perception du lot, mais ne sauraient constituer la preuve d'un fait.

c) Les indications données par **Besch Cannes Auction** sur l'existence d'une restauration, d'un accident ou d'un incident affectant le lot, sont exprimées pour faciliter son inspection par l'acquéreur potentiel et restent soumises à son appréciation personnelle ou celle de son expert.

L'absence d'indication d'une restauration, d'un accident ou d'un incident dans le catalogue, les rapports, les étiquettes ou verbalement, n'implique nullement qu'un bien soit exempt de tout défaut présent, passé ou réparé.

Inversement la mention de quelque défaut n'implique pas l'absence de tous autres défauts.

d) Les estimations sont fournies à titre purement indicatif et elles ne peuvent être considérées comme impliquant la certitude que le bien sera vendu au prix estimé ou même à l'intérieur de la fourchette d'estimations. Les estimations ne sauraient constituer une quelconque garantie.

e) Le rendu des couleurs des reproductions photographiques aussi bien sur les catalogues papiers que sur les différents sites internet est à titre indicatif et sans aucune garantie.

2 - La vente

a) Toute personne qui se porte enchérisseur s'engage à régler personnellement et immédiatement le prix d'adjudication augmenté des frais à la charge de l'acquéreur et de tous impôts ou taxes qui pourraient être exigibles. Tout enchérisseur est censé agir pour son propre compte sauf dénonciation préalable de sa qualité de mandataire pour le compte d'un tiers, acceptée par **Besch Cannes Auction**.

b) Le mode normal pour enchérir consiste à être présent dans la salle de vente. Toutefois, **Besch Cannes Auction** pourra accepter gracieusement de recevoir des enchères par téléphone d'un acquéreur potentiel qui se sera manifesté avant la vente. **Besch Cannes Auction** ne pourra engager sa responsabilité notamment si la liaison téléphonique n'est pas établie, est établie tardivement, ou en cas d'erreur ou d'omissions relatives à la réception des enchères par téléphone.

c) **Besch Cannes Auction** pourra accepter gracieusement d'exécuter des ordres d'enchérir qui lui auront été transmis avant la vente et que **Besch Cannes Auction** aura acceptés. Si **Besch Cannes Auction** reçoit plusieurs ordres pour des montants d'enchères identiques, c'est l'ordre le plus ancien qui sera préféré.

Besch Cannes Auction ne pourra engager sa responsabilité notamment en cas d'erreur ou d'omission d'exécution de l'ordre écrit.

d) Dans l'hypothèse où un prix de réserve aurait été stipulé par le vendeur, **Besch Cannes Auction** se réserve de porter des enchères pour le compte du vendeur jusqu'à ce que le prix de réserve soit atteint. En revanche, le vendeur ne sera pas admis à porter lui-même des enchères directement ou par mandataire.

e) **Besch Cannes Auction** dirigera la vente de façon discrétionnaire tout en respectant les usages établis. **Besch Cannes Auction** se réserve de refuser toute enchère, d'organiser les enchères de la façon la plus appropriée, de déplacer certains lots lors de la vente, de retirer tout lot de la vente, de réunir ou séparer des lots. En cas de contestation **Besch Cannes Auction** se réserve de désigner l'adjudicataire, de poursuivre la vente ou de l'annuler, ou encore de remettre le lot en vente.

f) Sous réserve de la décision de Maître Jean-Pierre Besch, commissaire-priseur habilité, l'adjudicataire sera la personne qui aura porté l'enchère la plus élevée pourvu qu'elle soit égale ou supérieure au prix de réserve, éventuellement stipulé. Le coup de marteau matérialisera la fin des enchères et le prononcé du mot "adjudgé" ou tout autre équivalent entraînera la formation du contrat de vente entre le vendeur et le dernier enchérisseur retenu.

L'adjudicataire ne pourra obtenir la livraison du lot qu'après règlement de l'intégralité du prix. En cas de remise d'un chèque ordinaire, seul l'encaissement du chèque vaudra règlement.

3 - L'exécution de la vente

a) En sus du prix de l'adjudication, l'adjudicataire (acheteur) devra acquitter par lot 21,25% H.T soit 25,50% T.T.C.

b) Un supplément de 3% HT soit 3,60 TTC sera appliqué pour les ventes via les enchères "live interenchères".

c) Un supplément de 1,50% HT soit 1,80% TTC sera appliqué pour les ventes "live drouot".

La vente est assujettie en totalité à la TVA. Le coup de marteau d'adjudication est réputé être TTC ou sans TVA suivant la qualité du vendeur (particulier ou professionnel).

1. Si l'acheteur est un particulier français ou faisant partie de la communauté européenne, il ne pourra pas récupérer la TVA.

2. Si l'acheteur est un professionnel faisant partie de la communauté européenne hors France, il paiera le montant HT à condition de communiquer son n° TVA intracommunautaire et d'assurer le transport de la marchandise dans son lieu de destination.

3. Si l'acheteur est un étranger particulier ou professionnel hors communauté européenne, il paiera le montant HT avec justificatif d'exportation qui doit être présenté sous un mois.

Le paiement du lot aura lieu au comptant, pour l'intégralité du prix, des frais et taxes, même en cas de nécessité d'obtention d'une licence d'exportation.

• L'adjudicataire pourra s'acquitter par les moyens suivants :

- en espèces : jusqu'à 1 000 euros frais et taxes compris pour les ressortissants français,
- jusqu'à 15 000 euros frais et taxes compris pour les ressortissants étrangers sur présentations de leur papier d'identité,

- par chèque ou virement bancaire,

- par cartes de crédit : VISA, MASTERCARD.

d) **Besch Cannes Auction** sera autorisé à reproduire sur le procès verbal de vente et sur le bordereau d'adjudication les renseignements qu'aura fournis l'adjudicataire avant la vente. Toute fausse indication engagera la responsabilité de l'adjudicataire.

e) Il appartiendra à l'adjudicataire de faire assurer le lot dès l'adjudication. Il ne pourra recourir contre **Besch Cannes Auction**, dans l'hypothèse où par suite du vol, de la perte ou de la dégradation de son lot, après l'adjudication, l'indemnisation qu'il recevra de l'assureur de **Besch Cannes Auction** serait avérée insuffisante.

f) Le lot ne sera délivré à l'acheteur qu'après paiement intégral du prix, des frais et taxes. Dans l'intervalle **Besch Cannes Auction** pourra facturer à l'acquéreur des frais de dépôt du lot, et éventuellement des frais de manutention et de transport.

A défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuse, le bien est remis en vente sur folle enchère (« sur réitération des enchères ») de l'adjudicataire défaillant. Dans l'hypothèse où le vendeur ne prend pas la décision de remettre en vente le lot sur folle enchère dans les trois mois suivant la date de l'adjudication, **Besch Cannes Auction** pourra au nom et pour le compte du vendeur, soit notifier la résolution de plein droit de la vente à l'adjudicataire défaillant, soit agir contre l'adjudicataire défaillant pour l'exécution forcée de la vente et le paiement du prix d'adjudication (augmenté de tous les frais, commissions et intérêts). Dans tous les cas, **Besch Cannes Auction**, et/ou le vendeur, pourra demander tous dommages et intérêts contre l'adjudicataire défaillant.

En outre, **Besch Cannes Auction** se réserve de réclamer à l'adjudicataire défaillant :

- le remboursement des coûts supplémentaires engendrés par sa défaillance,

- le paiement de la différence entre le prix de l'adjudication initiale et le prix d'adjudication sur folle enchère s'il est inférieur dans l'hypothèse de la remise en vente sur folle enchère, y compris toute différence dans les frais, taxes et TVA applicables,

- les coûts générés par les nouvelles enchères,

- les intérêts sur la totalité des sommes dues au taux d'intérêt légal.

Besch Cannes Auction se réserve d'exclure de ses ventes futures, tout adjudicataire qui aura été défaillant ou qui n'aura pas respecté les présentes conditions générales d'achat.

Besch Cannes Auction ne pourra pas être tenu responsable des conséquences qui résulteraient d'un défaut de paiement de l'acheteur.

g) Les achats qui n'auront pas été retirés dans les sept jours de la vente (samedi, dimanche et jours fériés compris), pourront être transportés dans un lieu de conservation aux frais de l'adjudicataire défaillant qui devra régler le coût correspondant pour pouvoir retirer le lot, en sus du prix, des frais et des taxes.

4 - Les incidents de la vente

a) Dans l'hypothèse où deux personnes auront porté des enchères identiques par la voix, le geste, ou par téléphone et réclament en même temps le bénéfice de l'adjudication après le coup de marteau, le bien sera immédiatement remis en vente au prix proposé par les derniers enchérisseurs, et tout le public présent pourra porter de nouvelles enchères.

b) Pour faciliter la présentation des biens lors de ventes, **Besch Cannes Auction** pourra utiliser des moyens vidéos. En cas d'erreur de manipulation pouvant conduire pendant la vente à présenter un bien différent de celui sur lequel les enchères sont portées, **Besch Cannes Auction** ne pourra engager sa responsabilité, et sera seul juge de la nécessité de recommencer les enchères.

5 - Prémption de l'Etat français

L'Etat français dispose d'un droit de prémption des œuvres vendues conformément aux textes en vigueur.

L'exercice de ce droit intervient immédiatement après le coup de marteau, le représentant de l'Etat manifestant alors la volonté de ce dernier de se substituer au dernier enchérisseur, et devant confirmer la prémption dans les 15 jours.

Besch Cannes Auction ne pourra être tenu pour responsable des conditions de la prémption par l'Etat français.

6 - Exportation - Importation

L'exportation de tout bien de France, et l'importation dans un autre pays, peuvent être sujettes à autorisations (certificats d'exportation, autorisations douanières). Il est de la responsabilité de l'acheteur de vérifier les autorisations requises. Les formalités d'exportation (demandes de certificat pour un bien culturel, licence d'exportation) des lots assujettis sont du ressort de l'acquéreur et peuvent requérir un délai de deux à trois mois. Pour toute information complémentaire, il conviendra de contacter **Besch Cannes Auction Sarl**.

Ventes aux enchères de prestige

DEPUIS 1989



OSSIP ZADKINE
BRONZE, 1947



IMPÉRIALE
CHÂTEAU
MARGAUX 1990

HÔTEL  MARTINEZ
CANNES

DU 27 AU 31 DÉCEMBRE 2020



DIAMANT FANCY
YELLOW / VS2
10.03 CTS



ULYSSE NARDIN
FREAK DIAVOLO
VERS 2011



BRUNO ROMEDA
PERSPECTIVE CUBIQUE, 1972



CHINE, PÉRIODE MING



PIERRE BONNARD, HUILE, 1908

HERMÈS PARIS
MADE IN FRANCE
KELLY CROCO



DIMANCHE 27 DÉCEMBRE À 14H 100% CHAMPAGNES, CHARTREUSES & ALCOOLS / **LUNDI 28 & MARDI 29 DÉCEMBRE À 14H** VINS RARES & PRESTIGIEUX / **MERCREDI 30 DÉCEMBRE À 14H30** TABLEAUX & SCULPTURES, MODERNES & CONTEMPORAINS - ASIE-CHINE / **MERCREDI 30 DÉCEMBRE À 17H30** MONTRES MODERNES & DE COLLECTION / **JEUDI 31 DÉCEMBRE À 13H30** MODE, BAGAGES & MAROQUINERIE / **JEUDI 31 DÉCEMBRE À 14H** IMPORTANTS DIAMANTS - HAUTE JOAILLERIE & BIJOUX SIGNÉS, PIERRES DE COULEUR

BESCH
— COMMISSAIRE PRISEUR —

45, La Croisette - 06400 CANNES - 04 93 99 33 49 - besch@cannesauktion.com   

www.cannesauktion.com

BESCH

— CANNES AUCTION —
MAISON DE VENTES AUX ENCHERES

30
DÉCEMBRE
2020
17H30

MONTRES MODERNES
& DE COLLECTION



HÔTEL  MARTINEZ
CANNES