

BESCH

— CANNES AUCTION —
MAISON DE VENTES AUX ENCHERES



**MAROQUINERIE DE LUXE
&
ACCESSOIRES DE MODE**

**DIMANCHE 16 AOÛT 2020
13H30
CANNES - PALM BEACH**



PALM BEACH
CANNES

MAROQUINERIE DE LUXE

&

ACCESSOIRES DE MODE

DIMANCHE 16 AOÛT 2020 À 13H30

DANS LES SALONS DU PALM BEACH A CANNES

Place Franklin Roosevelt - 06400 Cannes



Maître Jean-Pierre Besch

commissaire-priseur judiciaire et habilité
svv Besch Cannes Auction n° 2002-034
45, Boulevard de la Croisette, 06400 Cannes
Tél : 33 (0) 4 93 99 22 60 - 33 (0) 4 93 99 33 49
Fax : 33 (0) 4 93 99 30 03
besch@cannesauktion.com
www.cannesauktion.com

Expert Maroquinerie - Vintage - Mode :

Claire Chassine Lambert
claire@clairechassinelambert.com
06.75.03.05.93

Vente aux enchères en simultané en salle et sur internet



1 - CHANEL

Sac d'esprit bourse en cuir matelassé irisé bleu, transformable se portant main, épaule ou au dos, fermoir aimanté sur compartiment principal en gros grain bordeaux, anses et poignées en cuir à l'identique et chaîne vernissée

H40xL40cm environ

600/800 €

2 - CHANEL

Sac Timeless en cuir agneau matelassé marine, fermoir pivotant double C en métal doré sur rabat, anse chaîne en métal doré entrelacé de cuir à la couleur, doublure en cuir bordeaux, poche plaquée au dos
H16xL26cm

Avec son numéro et sa carte d'authenticité
Quelques usures d'usage coins, bords et griffures
Tâche sur rabat devant

800/900 €



3 - CHANEL

Sac Shopping en cuir matelassé bleu, fermoir double C entrelacé sur rabat et accastillage en métal doré, double anse chaîne en métal doré entrelacé de cuir à la couleur. Très bon état, dustbag

Doublure en coton beige

Carte d'authenticité et numéros : 15929969

1000/1200 €



4 - CHANEL

Sac baguette à damier de tweed chiné et cuir vernis noir, fermoir pivotant siglé en métal argenté sur rabat, anse bandoulière réglable à l'identique entrelacée de cuir vernis à la couleur. Doublure en tweed et toile signée à une poche zippée

Avec sa carte d'authenticité et dustbag noir

H15xL26cm

Bon état

1800/2000 €





5 - CHANEL, Automne 2005

Ceinture chaîne en métal argenté entrelacé de daim noir, fermeture mousqueton sur anneau, laissant dépasser un carré siglé en pendeloque

T85

Très bon état

Signée

200/300 €

6 - CHANEL

Sac Timeless en cuir matelassé beige, fermoir en métal doré siglé pivotant sur rabat, anse chaîne en métal doré entrelacée de cuir à la couleur transformable, poche plaquée au dos, intérieur en cuir beige

H16xL25cm

Quelques auréoles et un accroc à un coin

600/800 €



7 - HERMES made in Vietnam

Large bracelet laqué à rayures rouge/noir

Très bon état

200/220 €



8 - HERMÈS Paris made in France 2008

Sac Birkin 35 en cuir Togo marron, fermoirs et accastillage en métal doré, double poignée, cadenas, deux clefs sous clochette

Bon état général

Légères marques d'usage aux coins. Deux petites marques devant

4000/5000 €





9 - HERMÈS Paris

Demi-parure Chaîne d'ancre en argent
composée d'un collier et d'un bracelet, fermoirs mousqueton

Dans leur écrin

Poids total : 130.88 gr

Poids collier : 98.70 gr

L. : 45 cm

Poids bracelet : 32.18 gr

L. : 19,5 cm

1000/1200 €



11 - HERMÈS Paris

Lot comprenant un cendrier en porcelaine de Limoges imprimée
de la rose des vents à dominante bleue, bordeaux, jaune et d'un
tête à tête de set de table avec serviettes coordonnées en toile
imprimée du motif rose des vents à dominante bleue sur foncés
blancs, dans sa boîte

L'ensemble en très bon état

150/180 €



12 - HERMES Paris, 1966

Sac Kelly 32 en box noir rigide, attaches et fermoir en métal doré,
poignée, doublure en cuir noir à trois poches plaquées

Sans clef, sans cadenas ni bandoulière

Bel aspect général

Quelques craquelures, quelques griffures d'usage,
une importante dessous, coins en bon état

2800/3000 €

10 - HERMÈS Paris made in France, 1985

Sac Kelly 32 en crocodile porosus noir, fermoir et attaches en métal doré, poignée, clochette, cadenas recouvert, sans bandoulière

Très bon état général malgré quelques légères griffures d'usage

Dans sa boîte

7000/8000 €



13 - HERMES Paris made in France

Bracelet modèle Aléa TGM en argent 925/1000, constitué de tous les maillons emblématiques de la maison, dans son écrin



Poids brut : 211 gr
Signé. Bon état
1800/1900 €

14 - LOUIS VUITTON

Sac Papillon en toile damier ébène et cuir marron, fermeture à glissière, double poignée, doublure en cuir rouille

Dustbag non d'origine

Très bon état

350/400 €



15 - LOUIS VUITTON Année 2010

Sac modèle Neverfull MM en toile damier ébène et cuir marron glacé chiffré J.F, double poignée, fermoir mousqueton, pattes de serrages latérales, doublure en toile rouge cherry rayée

Bon état général malgré quelques légères traces et usures d'usage

300/400 €

21 - LANVIN par Albert Elbaz

Demi-parure composée d'un collier et d'un bracelet en importante chaîne gourmette dorée et argentée sertie de strass façon brillant

120/150 €



16- LOUIS VUITTON

Sac à dos Michael en toile damier graphite, fermeture à glissière à double curseur, deux poches zippées devant, doublure en toile grise avec poche téléphone et poche ordinateur, double anse à dos réglable en toile et cuir noir, poignée

H47xL34cm

Dustbag

Etat neuf

800/1000 €



17 - LOUIS VUITTON vintage

Lot composé d'un sac Mademoiselle, d'un étui pour trois balles de golf et d'un sac papillon en toile monogram et cuir naturel

Sac Mademoiselle : H20xL26cm

Étui : H15xD3cm

Sac Papillon : L20xD9cm

Patines d'usage, oxydation, petite anse de l'étui abîmée

120/150 €

19 - LOUIS VUITTON

Sac Sofia Coppola en cuir marine, fermeture à glissière à double curseur, cadenas recouvert, clef sous clochette, attaches des doubles poignées et de la anse bandoulière réglable en métal doré

Doublure en daim gris. N°FO3098

H20xL36cm environ

Etat neuf

1600/1700 €



18 - LOUIS VUITTON Champs Elysées, n°742239

Wardrobe en toile monogram peinte au pochoir, renforts hêtres, bordures en cuir loziné, trois fermetures, clous et coins en laiton doré, serrure principale numérotée 049128, deux poignées cuir (l'une accidentée), bande peinte sur le devant (manque sangle), quatre roulettes, intérieur en toile beige avec malletage sur la partie droite avec étiquette orange graphisme noir, sur la partie gauche trois châssis en toile et sangles signées, l'un à trois étages, l'autre sans étage, le dernier s'emboîtant au fond manquant

Nombreuses étiquettes de voyage

H103xL54xP52cm

Quelques oxydations, griffures et usures d'usage

Belle patine générale

5000/6000 €



20 - LOUIS VUITTON

Sac Odeon en toile monogram et cuir naturel, fermeture à glissière sur compartiment principal en toile beige, poche plaquée devant, anse bandoulière réglable

Dust bag. État neuf

H34xL31cm

300/400 €



22 - CHRISTIAN DIOR

Sac Diorissimo grand modèle, en cuir noir, côtés en reptile tacheté noir/blanc, rappel sur les charms des lettres de la maison, double poignée en cuir rose, fermeture aimantée sur compartiment principal doublé en coton blanc tacheté noir, pochette zippée amovible

Manque bandoulière

Bon état général, quelques griffures, dustbag

H27xL36xP13cm

1600/2000 €

23 - FENDI

Sac Peakaboo en serpent, double poche de part et d'autre de la poignée principale sous fermoir pivotant, doublure serpent blanc

Très bon état

H30xL40cm

1800/2000 €





24 - CHANEL

Pochette du soir portée épaule à deux soufflets en velours noir, important fermoir pivotant signé en métal doré gravé matelassé, bas du sac à l'identique, anse chaîne en métal doré entrelacé de cuir à la couleur, doublure en cuir et toile signée.

Légères usures d'usage aux coins, quelques griffures sous le rabat à l'intérieur

H16xL30cm

800/1000 €



25 - CHANEL

Sac Timeless en cuir matelassé noir, fermoir pivotant siglé en métal doré sur rabat, anse chaîne en métal doré entrelacé de cuir à la couleur, poche plaquée au dos, doublure en cuir bordeaux.

Usures sur les angles, coins, griffures d'usage

H16xL23cm

1200/1500 €



26 - HERMES Paris made in France, 1999

Sac Kelly 35 en box rouge à surpiqûres blanches, attaches et fermoirs en métal doré, clefs sous clochette, cadenas, anse bandoulière amovible, poignée

Bel état général, jolie patine, cependant griffures d'usage à signaler

4000/5000 €

27 - CHRISTIAN DIOR

Sac Lady Di grand modèle, en crocodile marron, attaches des doubles poignées, fermeture à glissière et charm's reprenant les lettres de la maison en métal doré, anse bandoulière amovible

Belle patine, bon état général, quelques légères usures aux coins et griffures d'usage

Usures prononcées sur les écailles de la anse

H25xL31cm

3500/4000 €



28 - GIORGIO ARMANI

Sac en crocodile rouge cerise, doublure en cuir à la couleur, fermoir pivotant sur rabat et attaches de la poignée en métal vernissé, clef sous clochette, cadenas, logo frappé sur la base

Bon état général, quelques griffures d'usage

H25xL40cm

800/900 €



CONDITIONS GÉNÉRALES D'ACHAT

Besch Cannes Auction est une société de ventes volontaires de meubles aux enchères publiques régie par la loi du 10 juillet 2000. En cette qualité Besch Cannes Auction agit comme mandataire du vendeur qui contracte avec l'acquéreur.

Les rapports entre Besch Cannes Auction et l'acquéreur sont soumis aux présentes conditions générales d'achat qui pourront être amendées par des avis écrits ou oraux qui seront mentionnés au procès verbal de vente.

1 - Le bien mis en vente

a) Les acquéreurs potentiels sont invités à examiner les biens pouvant les intéresser avant la vente aux enchères, et notamment pendant les expositions. Besch Cannes Auction se tient à la disposition des acquéreurs potentiels pour leur fournir des rapports sur l'état des lots.

b) Les descriptions des lots résultant du catalogue, des rapports, des étiquettes et des indications ou annonces verbales ne sont que l'expression par Besch Cannes Auction de sa perception du lot, mais ne sauraient constituer la preuve d'un fait.

c) Les indications données par Besch Cannes Auction sur l'existence d'une restauration, d'un accident ou d'un incident affectant le lot, sont exprimées pour faciliter son inspection par l'acquéreur potentiel et restent soumises à son appréciation personnelle ou celle de son expert.

L'absence d'indication d'une restauration, d'un accident ou d'un incident dans le catalogue, les rapports, les étiquettes ou verbalement, n'implique nullement qu'un bien soit exempt de tout défaut présent, passé ou réparé. Inversement la mention de quelque défaut n'implique pas l'absence de tous autres défauts.

d) Les estimations sont fournies à titre purement indicatif et elles ne peuvent être considérées comme impliquant la certitude que le bien sera vendu au prix estimé ou même à l'intérieur de la fourchette d'estimations. Les estimations ne sauraient constituer une quelconque garantie.

e) Le rendu des couleurs des reproductions photographiques aussi bien sur les catalogues papiers que sur les différents sites internet est à titre indicatif et sans aucune garantie.

2 - La vente

a) Toute personne qui se porte enchérisseur s'engage à régler personnellement et immédiatement le prix d'adjudication augmenté des frais à la charge de l'acquéreur et de tous impôts ou taxes qui pourraient être exigibles. Tout enchérisseur est censé agir pour son propre compte sauf dénonciation préalable de sa qualité de mandataire pour le compte d'un tiers, acceptée par Besch Cannes Auction.

b) Le mode normal pour enchérir consiste à être présent dans la salle de vente. Toutefois, Besch Cannes Auction pourra accepter gracieusement de recevoir des enchères par téléphone d'un acquéreur potentiel qui se sera manifesté avant la vente. Besch Cannes Auction ne pourra engager sa responsabilité notamment si la liaison téléphonique n'est pas établie, est établie tardivement, ou en cas d'erreur ou d'omissions relatives à la réception des enchères par téléphone.

c) Besch Cannes Auction pourra accepter gracieusement d'exécuter des ordres d'enchérir qui lui auront été transmis avant la vente et que Besch Cannes Auction aura acceptés. Si Besch Cannes Auction reçoit plusieurs ordres pour des montants d'enchères identiques, c'est l'ordre le plus ancien qui sera préféré. Besch Cannes Auction ne pourra engager sa responsabilité notamment en cas d'erreur ou d'omission d'exécution de l'ordre écrit.

d) Dans l'hypothèse où un prix de réserve aurait été stipulé par le vendeur, Besch Cannes Auction se réserve de porter des enchères pour le compte du vendeur jusqu'à ce que le prix de réserve soit atteint. En revanche, le vendeur ne sera pas admis à porter lui-même des enchères directement ou par mandataire.

e) Besch Cannes Auction dirigera la vente de façon discrétionnaire tout en respectant les usages établis. Besch Cannes Auction se réserve de refuser toute enchère, poursuivre la vente ou de l'annuler, ou encore de remettre le lot en vente.

f) Sous réserve de la décision de Maître Jean-Pierre Besch, commissaire-priseur habilité, l'adjudicataire sera la personne qui aura porté l'enchère la plus élevée pourvu qu'elle soit égale ou supérieure au prix de réserve, éventuellement stipulé. Le coup de marteau matérialisera la fin des enchères et le prononcé du mot "adjudgé" ou tout autre équivalent entraînera la formation du contrat de vente entre le vendeur et le dernier enchérisseur retenu. L'adjudicataire ne pourra obtenir la livraison du lot qu'après règlement de l'intégralité du prix. En cas de remise d'un chèque ordinaire, seul l'encaissement du chèque vaudra règlement.

3 - L'exécution de la vente

a) En sus du prix de l'adjudication, l'adjudicataire (acheteur) devra acquitter par lot 21,25% H.T soit 25,50% T.T.C.

b) Un supplément de 3% HT soit 3,60 TTC sera appliqué pour les ventes via les enchères "live interenchères".

c) Un supplément de 1,50% HT soit 1,80% TTC sera appliqué pour les ventes «live drouot».

• Les taxes (TVA sur commission et TVA à l'import) peuvent être rétrocédées à l'adjudicataire sur présentations des justificatifs d'exportation hors CEE. Un adjudicataire CEE justifiant d'un n° de TVA intracommunautaire sera dispensé d'acquitter la TVA sur les commissions.

CONDITIONS GÉNÉRALES D'ACHAT (suite)

Le paiement du lot aura lieu au comptant, pour l'intégralité du prix, des frais et taxes, même en cas de nécessité d'obtention d'une licence d'exportation.

• L'adjudicataire pourra s'acquitter par les moyens suivants :

- en espèces : jusqu'à 1 000 euros frais et taxes compris pour les ressortissants français,
- jusqu'à 15 000 euros frais et taxes compris pour les ressortissants étrangers sur présentations de leur papier d'identité.
- par chèque ou virement bancaire
- par cartes de crédit : VISA, MASTERCARD

d) Besch Cannes Auction sera autorisé à reproduire sur le procès verbal de vente et sur le bordereau d'adjudication les renseignements qu'aura fournis l'adjudicataire avant la vente. Toute fausse indication engagera la responsabilité de l'adjudicataire.

e) Il appartiendra à l'adjudicataire de faire assurer le lot dès l'adjudication. Il ne pourra recourir contre Besch Cannes Auction, dans l'hypothèse où par suite du vol, de la perte ou de la dégradation de son lot, après l'adjudication, l'indemnisation qu'il recevra de l'assureur de Besch Cannes Auction serait avérée insuffisante.

f) Le lot ne sera délivré à l'acheteur qu'après paiement intégral du prix, des frais et taxes. Dans l'intervalle Besch Cannes Auction pourra facturer à l'acquéreur des frais de dépôt du lot, et éventuellement des frais de manutention et de transport. A défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuse, le bien est remis en vente sur folle enchère (« sur réitération des enchères ») de l'adjudicataire défaillant. Dans l'hypothèse où le vendeur ne prend pas la décision de remettre en vente le lot sur folle enchère dans les trois mois suivant la date de l'adjudication, Besch Cannes Auction pourra au nom et pour le compte du vendeur, soit notifier la résolution de plein droit de la vente à l'adjudicataire défaillant, soit agir contre l'adjudicataire défaillant pour l'exécution forcée de la vente et le paiement du prix d'adjudication (augmenté de tous les frais, commissions et intérêts). Dans tous les cas, Besch Cannes Auction, et/ou le vendeur, pourra demander tous dommages et intérêts contre l'adjudicataire défaillant. En outre, Besch Cannes Auction se réserve de réclamer à l'adjudicataire défaillant :

- le remboursement des coûts supplémentaires engendrés par sa défaillance,
- le paiement de la différence entre le prix de l'adjudication initiale et le prix d'adjudication sur folle enchère s'il est inférieur dans l'hypothèse de la remise en vente sur folle enchère, y compris toute différence dans les frais, taxes et TVA applicables,
- les coûts générés par les nouvelles enchères,
- les intérêts sur la totalité des sommes dues au taux d'intérêt légal.

Besch Cannes Auction se réserve d'exclure de ses ventes futures, tout adjudicataire qui aura été défaillant ou qui n'aura pas respecté les présentes conditions générales d'achat.

Besch Cannes Auction ne pourra pas être tenu responsable des conséquences qui résulteraient d'un défaut de paiement de l'acheteur.

g) Les achats qui n'auront pas été retirés dans les sept jours de la vente (samedi, dimanche et jours fériés compris), pourront être transportés dans un lieu de conservation aux frais de l'adjudicataire défaillant qui devra régler le coût correspondant pour pouvoir retirer le lot, en sus du prix, des frais et des taxes.

4 - Les incidents de la vente

a) Dans l'hypothèse où deux personnes auront porté des enchères identiques par la voix, le geste, ou par téléphone et réclament en même temps le bénéfice de l'adjudication après le coup de marteau, le bien sera immédiatement remis en vente au prix proposé par les derniers enchérisseurs, et tout le public présent pourra porter de nouvelles enchères.

b) Pour faciliter la présentation des biens lors de ventes, Besch Cannes Auction pourra utiliser des moyens vidéos. En cas d'erreur de manipulation pouvant conduire pendant la vente à présenter un bien différent de celui sur lequel les enchères sont portées, Besch Cannes Auction ne pourra engager sa responsabilité, et sera seul juge de la nécessité de recommencer les enchères.

5 - Prémption de l'Etat français

L'Etat français dispose d'un droit de prémption des œuvres vendues conformément aux textes en vigueur. L'exercice de ce droit intervient immédiatement après le coup de marteau, le représentant de l'Etat manifestant alors la volonté de ce dernier de se substituer au dernier enchérisseur, et devant confirmer la prémption dans les 15 jours.

Besch Cannes Auction ne pourra être tenu pour responsable des conditions de la prémption par l'Etat français.

6 - Exportation – Importation

L'exportation de tout bien de France, et l'importation dans un autre pays, peuvent être sujettes à autorisations (certificats d'exportation, autorisations douanières). Il est de la responsabilité de l'acheteur de vérifier les autorisations requises. Les formalités d'exportation (demandes de certificat pour un bien culturel, licence d'exportation) des lots assujettis sont du ressort de l'acquéreur et peuvent requérir un délai de deux à trois mois.

Pour toute information complémentaire, il conviendra de contacter Besch Cannes Auction Sarl.

ORDRE D'ACHAT / BID ORDER

DATE & NOM DE LA VENTE / DATE & NAME OF THE AUCTION :

Maroquinerie de luxe & Accessoires de Mode - Dimanche 16 Août 2020

Après avoir pris connaissance des conditions de vente décrites dans le catalogue, ainsi que des conseils aux acheteurs, je déclare les accepter et vous prie d'acquiescer pour mon compte personnel aux limites indiquées en euros, les lots que j'ai désignés ci-dessous. (Les limites ne comprenant pas les frais de vente).

Nom :

Adresse :

Téléphone :

Mail :

Je vous prie d'acheter à la vente mentionnée ci-dessus les numéros suivants aux limites indiquées et aux conditions habituelles de vente :

Numéro

Désignation

Limite à l'enchère*

.....
.....
.....
.....
.....

*Aux limites mentionnées ci-dessus viendront s'ajouter les frais de 21,25 % H.T soit 25,50 % T.T.C en sus de l'adjudication pour les ventes d'Art, Bijoux, Montres & Vintage.

Date : Signature :

Nous exécuterons gracieusement, sur demande, les offres d'achats, puis nous nous chargerons d'aviser les acheteurs. Les lots seront adjugés aux prix les plus bas permis par les autres enchères. Au cas où votre ordre d'achat aboutirait, un bordereau comportant le détail de vos acquisitions vous sera envoyé avec les instructions de paiement, puis une facture. En vue d'éviter tout délai de livraison, nous conseillons aux éventuels acheteurs non connus de nous, de bien vouloir se faire connaître ou de donner leurs références avant la vente.